Venezia

ANNO LAW

(RADY VOKRIETE)

IN ESCLUSIVA L RITORNO DEI ROLLING STONES

Charlie Watts, Bill Wyman, Mick Jagger, Keith Richards e Ron Wood





ANNO LXVI N. 36 1989 DAL 3 AL 9 SETTEMBRE

> In copertina, i Rolling Stones



ALDO FALIVENA Direttore responsabile

Capiredattori: Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini (Torino)

Vicecapiredattori: Lina Agostini, Maria Colomba Zanda

Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Renato Girello (Torino), Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Paolo Zauli

Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Serena Iannicelli, Giorgio Merlo (Torino), Anna Moretti, Scina Santacatterina, Laura Terzani, Fiorenza Sartori (fotografo)

Art director: Franco Bevilacqua (Studio Hérisson)

Grafici impaginatori: Franco Angeloni, Ugo Bevilacqua (Studio Hérisson), Piero Di Silvestro, Ferdinando Di Silvestro (Studio Hérisson), Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo (Torino)

Segreteria di direzione: Rosalba Coleti

Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani (segreteria Torino)

Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

Documentazione: Fulvio Roccatano

Collaboratori: Carlo Bressan, Massimo Bindi, Tarquinio Maiorino, Antonio Pandiscia, Gigi Speroni (Milano), Massimo Vecchi Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Gilberto Evangelisti, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Monica Salerno, Dario Salva-

Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti (palinsesti tv e radio)

Roma - Stella Catà (budget), Renato Martino, Giovanni Mazzoli-ni (ufficio sede)

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli

Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo

Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Etlitore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00187 Roma.

Presidente: Guido Ruggiero Vice Presidente: Gianni Statera.

Amministratore Delegato: Diego De Donato.

Direttore Generale: Alberto Luna.

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3619794. Redazione torinese: Via F. Postiglione, 10024 Moncaliari - Tel. (011) 6470947. Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1500 - Arr. L. 3000. Abb.: Ann. L. 62.500 - Sem. L. 54.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino. Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex. SIPRAG 216569 - Telegr. PUBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telesx SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122 - Distribuzione: Parrini & C., P. Indipendenza, 11/B - 00185 Roma - Tel. (06) 4940841 - V. Galilei, 4. Cassina de' Pecchi (MI) - Tel. (02) 9520266. Estero: Messaggerie Internazionali: V. Calabria, 23, 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy. Stampa: ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1. Spediz: in abb. post. gr. II/70. Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati. Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono. duzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.

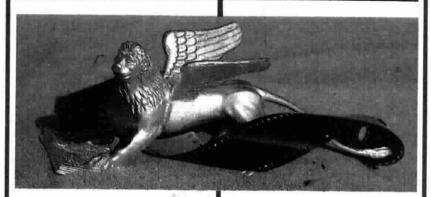
I CONCORSI DEL TV RADIOCORRIERE

Toto tv

Datevi allo spot

Scopri il personaggio

Big Estate



Mostra '89 Venezia primo amore di Ernesto Baldo

Gigi e Andrea Sabato al circo di Gigi Speroni



Giacomo Battiato paladini - Storia d'armi e d'amori di Stefano Masi





Il ritorno dei Rolling Stones di Chris Jagger e Lisa Robinson

LE RUBRICHE

9 Dialoghi ☐ 11 Pink Parade ☐ 12 Vitaverde ☐ 14 Palcoscenico ☐ 16 Video ☐ 18 Musica ☐ 20 Top Parade ☐ 55 Tutte le tv, le radio, la filodiffusione ☐ 56 Film in tv 114 L'oroscopo - Una risposta dalle stelle

LUBOS KUBIK
"VIOLA" FINO AL 92

È il primo calciatore cecoslovacco della Fiorentina. Kubik è nato a Choceh, paese di diecimila abitanti distante 150 chilometri da Praga, il 20 gennaio 1964. Nel 1983 viene ingaggiato dallo Slavia Praga, nell'85 esordisce in nazionale contro la Svezia, con la maglia cecoslovacca, ha disputato 22 partite e ha realizzato 8 gol. Nell'agosto dello scorso anno durante una tournée dello Slavia nella Germania Federale, Kubik scappa: si rifugia prima in Belgio, poi in Spagna e quindi in Inghilterra dove ha giocato con il Derby County.



UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

RADIOCORRIERE

Oesitato danacidate a sonadina da sonadina La schedina pubblicata qui a destra, giocata dal TV Radiocorriere, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV Ra-diocorriere - Concorso L'Acchiappatredici casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del Toto TV Radiocorriere (domenica Raiuno 14,05) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

	PARTITE DEL 3	19/09 - CONCONS	5U 4		_
	SQUADRA1*	SQUADRA 2*	_ 1	X	2
1	BOLOGNA	INTER		•	•
2	CREMONESE	CESENA	•	•	٠
3	FIORENTINA	GENOA	•		
4	H. VERONA	JUVENTUS		•	•
5	LECCE	ATALANTA	•	•	•
6	MILAN	LAZIO	•	•	
7	NAPOLI	UDINESE	•		
8	ROMA	ASCOLI	•		
9	SAMPDORIA	BARI	•	•	Ī
10	CAGLIARI	REGGINA	•	•	•
11	LICATA	CATANZARO	•	•	•
12	MESSINA	AVELLINO	•	•	•
13	MONZA	TRIESTINA	•	•	

PARTITE DEL 3/9/89 - CONCORSO 2

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA



COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di non violenza. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della non violenza abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.





JUMP DI MENNEN

PER IL BENESSERE DI TUTTO IL CORPO

caffè **Splendid**

Ecacerespresso



	PARTITE DEL 3	1/9/89 - CONCOR	SO	2	
L	SQUADRA1*	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	BOLOGNA	INTER			•
2	CREMONESE	CESENA	•		
3	FIORENTINA	GENOA	•	•	
4	H. VERONA	JUVENTUS	•	•	•
5	LECCE	ATALANTA	•	•	•
6	MILAN	LAZIO	•	•	
7	NAPOLI	UDINESE	•		
8	ROMA	ASCOLI	•	•	
9	SAMPDORIA	BARI	•	•	
10	CAGLIARI	REGGINA	•	П	П
11	LICATA	CATANZARO	•	•	
12	MESSINA	AVELLINO	•	•	•
13	MONZA	TRIESTINA	•	•	•

	PARTITE DEL 3/9/89 - CONCORSO 2					
L	SQUADRA1*	SQUADRA 2ª	.1	X	2	
1	BOLOGNA INTER		•	•	•	
2	CREMONESE	CESENA		•		
3	FIORENTINA	GENOA	•	•	П	
4	H. VERONA	JUVENTUS	•	•	•	
5	LECCE	ATALANTA	•	•	•	
6	MILAN	LAZIO	•	•		
7	NAPOLI	UDINESE	•			
8	ROMA	ASCOLI	•	•	Г	
9	SAMPDORIA	BARI	•	٠	П	
10	CAGLIARI	REGGINA	•	П	П	
11	LICATA	CATANZARO	•	•	П	
12	MESSINA	AVELLINO	•	•	•	
13	MONZA	TRIESTINA	•	٠	•	





PARTITE DEL	3/9/89 - CONCOR	SO	2	
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	_1	Х	2
BOLOGNA	INTER	•		
CREMONESE	CESENA	•	Г	Г
FIORENTINA	GENOA	•	•	П
H. VERONA	JUVENTUS	•	•	•
LECCE	ATALANTA	•	•	•
MILAN	LAZIO	•	•	П
NAPOLI	UDINESE	•	Г	Г
ROMA	ASCOLI	•	•	Т
SAMPDORIA	BARI	•	•	
CAGLIARI	REGGINA	$^{+}$	•	П
LICATA	CATANZARO	•	٠	
MESSINA	AVELLINO	•	•	•
MONZA	TRIESTINA	•	•	•
	SQUADRA1* BOLOGNA CREMONESE	SQUADRA1* SQUADRA 2* BOLOGNA INTER CREMONESE CESENA FIORENTINA GENOA H. VERONA JUVENTUS LECCE ATALANTA MILAN LAZIO NAPOLI UDINESE ROMA ASCOLI SAMPDORIA BARI CAGLIARI REGGINA LICATA CATANZARO MESSINA AVELLINO	SQUADRA1ª SQUADRA 2ª 1 BOLOGNA INTER CREMONESE CESENA FIORENTINA GENOA H. VERONA JUVENTUS LECCE ATALANTA MILAN LAZIO NAPOLI UDINESE ROMA ASCOLI SAMPDORIA BARI CAGLIARI REGGINA LICATA CATANZARO MESSINA AVELLINO 1 BOLOGNA 1 BOLOGNA 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	BOLOGNA INTER CREMONESE CESENA FIORENTINA GENOA H. VERONA JUVENTUS LECCE ATALANTA MILAN LAZIO NAPOLI UDINESE ROMA ASCOLI SAMPDORIA BARI CAGLIARI REGGINA LICATA CATANZARO MESSINA AVELLINO • •

E'il Settimanale"PIU"per il tuo tempo libero

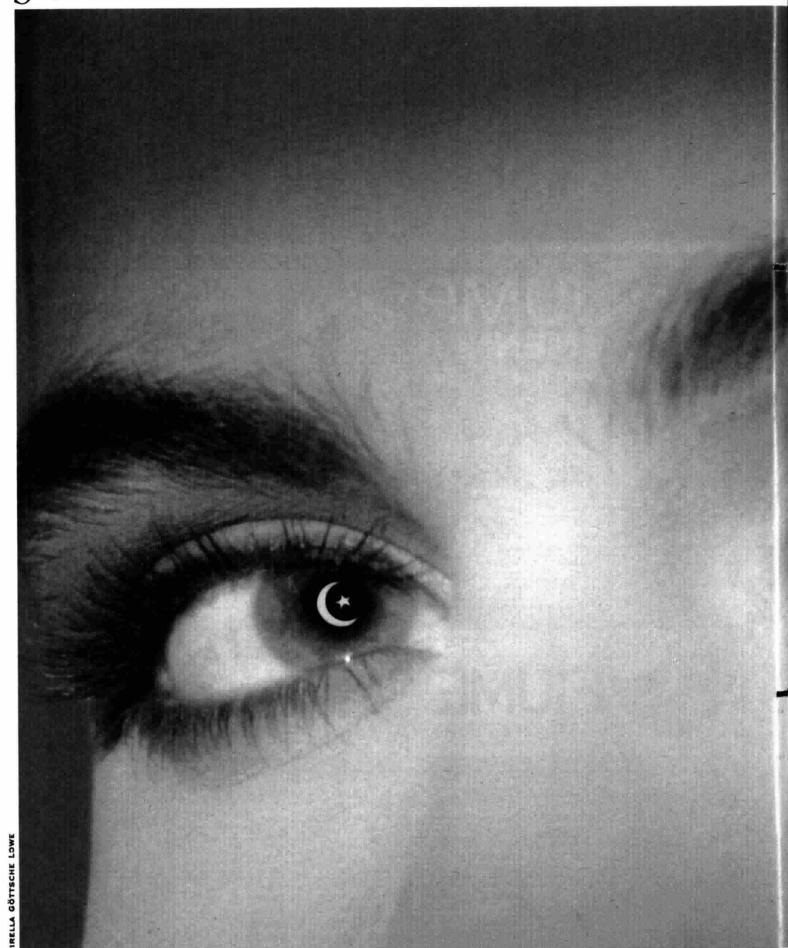
PARTITE DEL 3/9/89 - CONCORSO 2					
SQUADRA1* SQUADRA 2*		_1	X	2	
1	BOLOGNA	INTER	•	•	•
2	CREMONESE	CESENA		•	
3	FIORENTINA	GENOA	•	•	Г
4	H. VERONA	JUVENTUS	•	•	•
5	LECCE	ATALANTA	•	•	•
6	MILAN	LAZIO	•	•	
7	NAPOLI	UDINESE	•		Г
8	ROMA	ASCOLI	•	•	
9	SAMPDORIA	BARI	•	•	
10	CAGLIARI	REGGINA	Т	•	
11	LICATA	CATANZARO	•	٠	
12	MESSINA	AVELLINO	•	•	٠
13	MONZA	TRIESTINA	•	•	•



Per partecipare a gloco chiamate il

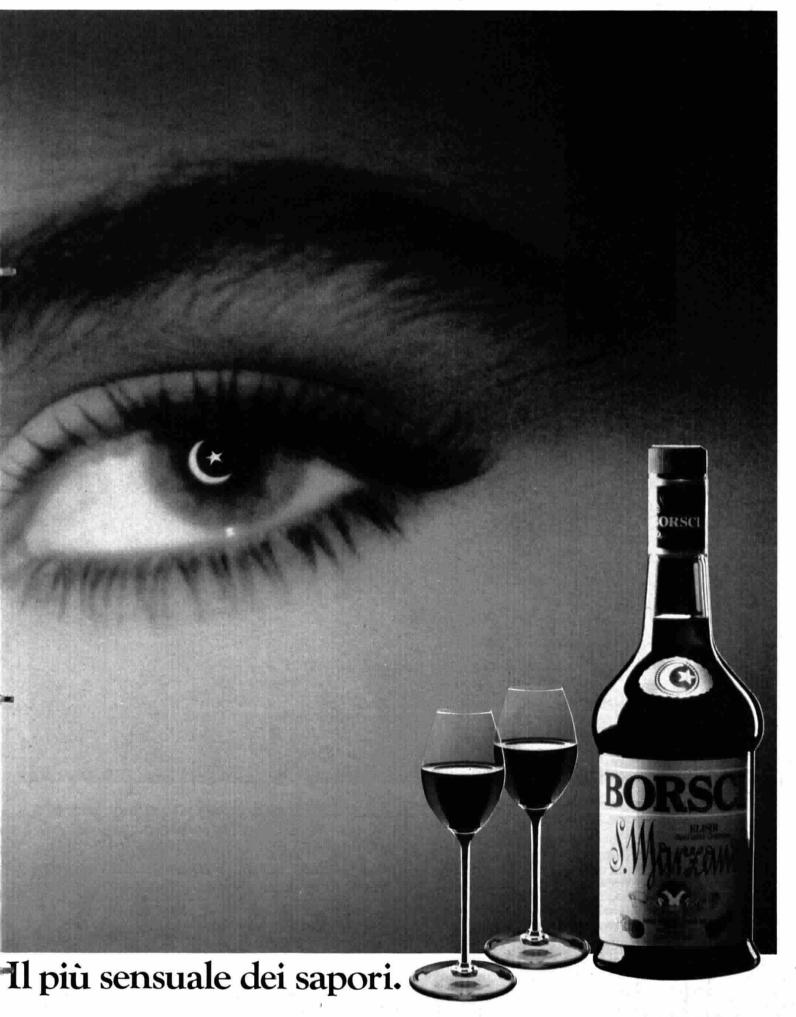


Scopri il mistero dei mille sapori, di un gusto unico, di un bacio rubato. Scopr



Elisir S. Marzano Borscit

🦈 iù nuovi i tuoi sapori di sempre, scopri il piacere di un incontro inatteso.





Cognome		
Nome		
Via		
Abbonamento	annuo per l'Italia L. 62.500, per l'estero L.	106,000
Ho versato l'in	nporto di L.	
□ Su c.c.p. n.	266106 intestato a RAI Radiotelevisione Italia	ana, TV Radiocorriere, via Arsenale 41 - 10121 Torino
☐ Con asseg	no bancario intestato a Nuova ERI, via Arser	nale 41 - 10121 Torino
☐ Con vaglia	postale intestato a Nuova ERI, via Arsenale	41 - 10121 Torino
Con carta d	li credito 🗆 AMERICAN EXPRESS n.	sc
	CARTASI n.	SC
	- DIMITED CLUID -	32

Il TV Radiocorriere regala un morbido telo spugna della Linea Di Fiorano a chi si abbona nei mesi di luglio, agosto e settembre. Abbonati subito e riempi di colore le tue vacanze,

lo sport, la casa. Compila il coupon e spediscilo a: Nuova ERI - Via Arsenale 41 - 10121 Torino.

RADIOCORRIERE

difioano*



LA NOSTRA TV È BELLA MA...

Caro direttore, sul TV Radiocorriere di alcuni numeri fa un giovane lettore si diceva convinto che i migliori program-

mi televisivi fossero quelli italiani e lamentava che non tutti se ne rendessero conto. Concludeva di conseguenza che «chi ha il pane non ha i denti». E lei, argutamente, commentava: «Ma la lingua sì!».

È vero che il confronto tra i vari generi dei programmi è tutto a nostro vantaggio. Il nostro telegiornale è il più ricco e vario tra quelli stranieri. I nostri programmi a quiz sono vivaci e brillanti, quelli stranieri ingenui e noiosi; e questo vale anche per gli spettacoli di varietà, per le inchieste giornalistiche, per i programmi sportivi. Ma osservando con più attenzione ci rendiamo conto che, se è vero che, presi uno per uno, i nostri programmi sono i migliori, è altrettanto vero che alcuni programmi da noi non esistono proprio! La prosa non esiste più: due o tre commedie di De Filippo costituiscono la quasi totalità delle rappresentazioni teatrali della nostra tv negli ultimi anni. Concerti e opere sono mandati in onda col contagocce e senza rispettare l'orario o, addirittura, interrotti prima della conclusione. Al contrario sul canale tedesco 3 SAT

tutti i giorni ci sono programmi di musica classica, rock, jazz, musica popolare, opera, balletto... Sempre 3 SAT il sabato sera, in prima serata, trasmette alternativamente uno spettacolo di prosa, di opera o di balletto. Sul canale inglese Sky Channel tutte le sere a mezzanotte inizia un programma culturale di almeno tre ore in cui si alternano opera, balletto, prosa, arte, ecc. Sulla francese TV5 i concerti in prima serata sono frequentissimi.

Allora, in conclusione, è vero che, sotto un certo aspetto, i programmi italiani sono migliori, fatti meglio, ma sotto un altro aspetto sono distratti su alcuni particolari appuntamenti.

Pensa lei, direttore, che questo argomento meriti un piccolo dibattito tra i telespettatori sul suo giornale? (Alberto Nardini, La Spezia)

(Alberto Ivardini, El

Perché no.

FORSYTE SENZA BIS

Egregio direttore, seguo la sua rubrica Dialoghi e spero che vorrà dare

anche a me una risposta.

Nell'estate 1970 e 1971 venne trasmessa dalla Rai La saga dei Forsyte, prodotta da una rete televisiva britannica, in dodici o sedici puntate (mi sembra), divise nelle due annate. Poiché avete ritrasmesso, più volte, opere (teleromanzi, ecc.) del passato e poiché La saga dei Forsyte non è più stata

aro Falivena, in risposta all'amico di Bari che ha apprezzato la mia messinscena di *Medea* con la straordinaria Mariangela Melato, vorrei spiegare — anzi, speravo molto in un «suo» intervento chiarificatore — che la regia televisiva era affidata ad altro regista e non al sottoscritto.

Già in passato ebbi l'opportunità di fare altre regie televisive dei miei spettacoli teatrali conseguendo anche un ottimo successo. A questo punto la «sua» risposta circa la sordità dei registi non mi è chiara e purtroppo non chiarisce neanche le idee all'amico di Bari.

Forse lei non vuole che si riapra il discorso «teatro in televisione»? Sappia che la prima cosa che chiesi alla Rai quando si concretizzò il progetto Medea fu la possibilità di girarlo in

riproposta al pubblico italiano, si può sperare in un prossimo inserimento nei programmi televisivi della Rai?

Ringraziandola per l'attenzione e in attesa di una cortese risposta le invio distinti saluti.

(Anna Maria De Veris - Perugia)

La saga dei Forsyte è uno sceneggiato prodotto dalla BBC ed è diviso in due cicli di otto puntate ciascuno. Il primo ciclo fu trasmesso dalla Rai-tv nel giugno 1970; il secondo l'anno seguente.

Non è possibile riproporlo in quanto i diritti di trasmissione sono ormai scaduti.

PUNTASPILLI

LA MEDEA DI SEPE

studio. Non mi fu concesso. In quel caso, trattandosi di uno spettacolo particolare, rifiutai di girarlo.

Senza polemizzare, e con l'obiettivo di varare una stagione televisiva di prosa, riassumerei la cosa così. Primo: il teatro deve tornare in televisione. Secondo: deve essere fatto appositamente per essa (in studio e con attrezzatura opportuna e sempre negata: dolly, ecc.). Terzo: se non è possibile in studio (perché, ahimè, sempre impegnati) lo spettacolo deve essere ripreso dal teatro e dallo stesso regista che ne ha curato la versione teatrale (con

ROSSANA VA FORTE

Le sarei molto grata se mi potesse dare notizie riguardanti la mia cantante preferita: Rossana Casale, e inoltre l'indirizzo della sua casa discografica. (Francesca Franco, Miraporte - VE)

Rossana Casale è nata a New York il 21 luglio 1959 da padre americano e madre veneziana. A tre anni arriva in Italia. Dopo le elementari e le medie entra nel Conservatorio Giuseppe Verdi, quattordici anni, per seguire i corsi di percussione e musica elettronica. Il suo primo 45 giri è del 1983: Didin. L'ultimo album, uscito pochi mesi fa, s'intitola Incoerente jazz. Tra l'uno e l'altro, nuove canzoni, successi a Sanremo, una Gondola d'argento e altri premi, una storia d'amore finita male e un lungo periodo di crisi ormai superato. La casa discografica 20124 Milano.

L'UOMO E

Caro direttore, le scrivo per avere un suo giudizio sulla «barbara» usanza che alcuni giornalisti hanno di abbinare comportamenti prettamente umani al nome di animali (in questo momento sono di moda il «corvo» e la «talpa»).

Non le sembra giunto il momento di abbandonare questi retaggi del Medioevo e di smetterla di offendere gli animali paragonandoli all'uomo?

Ho anche l'impressione che i giovani ricevano una immagine distorta della vita degli animali, anche se esistono, per fortuna, trasmissioni come Quark e simili che hanno migliorato la conoscenza e quindi il rispetto verso coloro che vivono, come noi, sulla Terra.

(Alessandro Piccioni -Riccione, FO)

Giusto!

è la Polygram - Via Carlo Tenca 2 -

telecamere adatte e non quelle che utilizzano per le partite di calcio).

La prego di voler pubblicare questa mia e la invito, per il bene e il divertimento del pubblico televisivo, a contribuire al ritorno del teatro in tv.

Grazie e a presto.

(Giancarlo Sepe)

Sono d'accordo. Primo: sul TV Radiocorriere in più occasioni ho sollecitato il ritorno del teatro in tv. Secondo: un tempo, quando i programmatori credevano nel richiamo del teatro, le commedie erano registrate negli studi con mezzi adeguati. Terzo: anni fa i registi «teatrali» preferivano non impegnarsi nella versione televisiva. Lei, Sepe, dice che il regista dovrebbe essere lo stesso. E chi può dirsi contro? Questa lussuosa edizione d'arte de "I Promessi Sposi" illustrata da De Chirico non è in vendita.





Dove la spesa è una festa.

IN COLLABORAZIONE CON













A PARTIRE DA SETTEMBRE NEI 7.500 SUPERMERCATI E NEGOZI ALIMENTARI CRAI.

ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI



IL CUORE **NON FA** GOAL

George Lucas, 44 anni,

pop Linda Ronstadt, 43.

Una relazione country

un barbecue e una cassa di birra

consumata tra

ideatore e produttore

della saga di Guerre stellari, con la cantante

on l'inizio del Campionato di calcio gli assi stranieri tornano a far parlare delle loro gesta. Ma fino ad ora sono state più private che calcistiche. Qualche principe della pedata mostra un preoccupante fiato corto in camera da letto. Negli anni Cinquanta i vari Lojacono, Angelillo e compagnia arrivavano qui e si innamoravano. Oggi si portano da casa mogli e fidanzate ma spesso succede egualmente l'irreparabile. Anche il calciatore nordico, un tempo modello di serietà ed equilibrio, non è più lo stesso. Lo scorso anno a Ruud Gullit ne capitarono

di tutti i colori. Si innamorò di una giornalista sportiva che lo seguiva nei ritiri, calò sensibilmente il suo rendimento in campo e entrò in crisi il suo matrimonio con Yvonne. Ora sono separati e lui mostra un evidente sbandamento. Lo stesso sta accadendo a Marco Van Basten, lasciato su due piedi dalla sua fidanzata Liesbeth, una modella venticinquenne figlia di un facoltoso industriale di Amsterdam. Per non parlare di Muller, brasiliano del Torino, già orfano di Jussara, la sua splendida moglie, facile preda di una malinconica «saudade».



Ruud Gullit, 26 anni, con la moglie Yvonne. Il matrimonio è in crisi

PINK PARADE

FARRAH FAWCETT -DAVID **JOHNSON (2)**



David, 28, carpentiere in odore di celebrità, continua a concedere interviste. Le sue rivelazioni sulla love-story avuta con Farrah qualche anno fa continuano ad incuriosire. In mancanza di altro si consuma il flirt retro-datato.

MARLON **BRANDO** -**CHRISTIANA** RUIZ(-)



Le governanti messicane, un miscuglio di pigrizia e affidabilità, hanno una lunga tradizione. Christiana (31 anni) è stata la più brava: la sua dieta si è rivelata fallimentare, ma in compenso è riuscita a rendere Brando papà per la sesta volta.

LINDA RONSTADT -GEORGE LUCAS (3)



C'è molto poco di «stellare» in questo recente flirt. Braccati dai fotografi, si concedono solo qualche falò notturno sulla spiaggia. E le notti assassine nel ranch di lui? Solo scorribande a base di salsicciotti arrostiti, corn-flakes e latte in polvere.

WALTER ZENGA -ROBERTA TERMALI (-)



Mentre i calciatori stranieri si separano in Italia, Zenga, papà per la seconda volta tra breve, si sposa in Sud America. Inversione di tendenza o beghe legali da precedente post-separazione?

ERICA IONG -KENNETH D. BURROWS (-)



Non ha più «paura di volare» e si è sposata per la quarta volta. Chissà se anche questa volta i segreti d'alcova finiranno puntualmente sul suo prossimo libro? Kenneth è avvisato.

CLAUDIO **BAGLIONI** -ROSSELLA BARATTOLO (1)



Quest'anno non ha fatto il tour estivo ma è difficile stabilire se combina più danni facendo concerti o rotolando in un flirt così poco «rovente», anzi freddo come la minestra di una pensione.

EDDIE MURPHY -PAULETTE McNEELY (4)



Eddie ha detto: «Voglio essere un papà o niente». «E riuscito ad essere tutte e due le cose», ha risposto Paulette, altra neo mamma della sterminata (e insensata) Murphy-dinastia.

DAVID SOUL -CLAIRE SEVERAC (5)



Famoso per quel suo «sguardo nocivo» David appare visibilmente indebolito dalla sua francesina. Ma la storia è agli sgoccioli. Sfumata la possibile notorietà francese di Soul. Il tramonto del serial che fu.

DONNA MILLS -DAVID NIVEN JR. (6)



Il ritorno dei baffetti da sparviero. Erano anni che non si vedevano. Chi meglio del figlio di David Niven? La somiglianza con il papà? Molto più imbarazzante quella di Marco Predolin.

CHER -RICHIE SAMBORA

C'è chi dice che la macchina di Cher è piena di foto di camionisti nudi. «Allora di me ha la radiografia, perché io sono bello dentro», ha risposto Sambora, chitarra rozzo e tozzo come un badiletto.



L'ERNIA **DEL CAVOLO**

Anche il cavolo è soggetto ad ernia, che si presenta sulla pianta, con ringonfiamenti a forma di grosse galle e tumori alla base dello stelo e, soprattutto, sulle radici. La parte aerea del cavolo ammalato, ingiallisce, diventando rachitica, con segni di appassimento maggiore nei periodi più caldi. L'insorgere della malattia, è favorito dall'umidità, dall'acidità e dalla compattezza del terreno. Per debellare l'ernia del cavolo consiglio di bruciare le piante infette; di ben arieggiare il terreno; di evitare, per un periodo di almeno due anni, di coltivare cavoli, cavolfiori, broccoli, ecc.

PESTICIDA SI. MA...

Negli ultimi venti anni, i prodotti antiparassitari hanno avuto un incremento smisurato, in particolare nel nostro Paese.

Almeno una volta, noi tutti siamo ricorsi all'uso di qualche pesticida, per debellare insetti o malattie dannose, senza considerare che l'uso prolungato dei nuovi principi attivi potesse favorire l'insorgere di gravi disturbi o di vere e proprie malattie.

Pensate che, soltanto nel corso del 1985, sono stati distribuiti più di tre milioni di quintali di fitofarmaci, l'equivalente, cioè, di mezzo chilogrammo di veleno per abitante del pianeta!

TRAPPOLE SESSUALI

Nella lotta biologica va diffondendosi a macchia d'olio l'uso delle trappole a feromoni sessuali, utili per la cattura massiva, per il disorientamento dei parassiti nella fase di accoppiamento e, infine, per il «monitoraggio». Con la cattura massiva, i parassiti vengono attratti dal feromone femminile e imprigionati dalle pareti vischiose della trappola. Il disorientamento consiste. invece, nella distribuzione di più capsule di feromoni femminili, in modo da attrarre l'insetto maschio per disorientarlo ed evitare, quindi, l'accoppiamento. Il «monitoraggio», grazie ai feromoni contenuti nelle capsule delle trappole, ci consente di rilevare il tipo di insetto, per intervenire su di esso al momento opportuno.

UN SEME VIAGGIA

Spesso ci capita di veder spuntare dal terreno di un vaso o dal foro di un mattone nel muro, un filo d'erba o, addirittura, una pianta; di sicuro è il vento il veicolo più importante per il trasporto e la disseminazione, ma anche l'acqua, durante il suo cammino, raccoglie e deposita qua e là un gran numero di semi. Ultimi e non trascurabili vettori, sono gli uccelli che, con le zampe e le deiezioni, ci fanno spesso regalo di semi sorprendenti e rari.

I CONSIGLI DI LUCA SARDELLA

BIGNONIA: MEZZOGIORNO DI SOLE

Si può coltivare anche al nord d'Italia però bisogna proteggerla dalle gelate con la plastica. È una pianta che beve molto.



'estate chiude i battenti, ma i fiori suoi più belli e duraturi continuano ad impreziosire ingressi, muri di cinta, balconi e delle cancellate nostre case: tra

questi, il fiore a forma di trombetta della generosa bignonia. «Io sarò per sempre il tuo portafortuna», è l'originale significato simbolico di questa pianta sud-americana. Eccovene la carta d'identità. Appartiene alla famiglia delle bignoniacee che, una volta, comprendeva moltissime specie, oggi, invece, le uniche conosciute sono la bignonia capreolata e la bignonia unguis-cati.

La bignonia è una rampicante dal portamento legnoso e dai rami lunghi e flessibili (vere e proprie liane dotate di viticci con cui si «aggrappano» alle pareti, ai tralicci, ai pergolati ecc.). I fiori, riuniti sempre in gruppi di due o di cinque; le corolle, lunghe circa sei cen-timetri di forma tubolare, con i lembi estremi arrotondati verso l'esterno. La bignonia, però, per dare fioriture abbondanti, necessita di una esposizione in pieno sole e, proprio per questo, vive particolarmente bene nelle zone del

)KI&FIORI

centro-sud dell'Italia. Lungo le sponde dei laghi del Nord, potrebbe resistere alle gelate invernali, solo se protetta con della plastica trasparente; il terreno in cui piantarla, deve essere metà torboso e metà sabbioso; la piantagione deve avvenire a fine inverno.

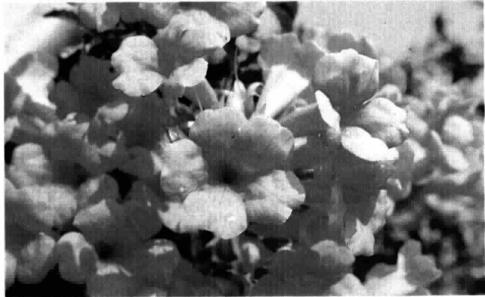
Come ottenere una nuova pianta di bignonia? Nell'aprile prossimo, tagliate una talea e fatela radicare nella sabbia, sotto una protezione di plastica. Le bignonie, nonostante l'apparente rusticità, sono, invece, piuttosto sensibili alle variazioni di temperatura e non aspettatevi, nel primo anno della piantagione, una fioritura abbondante, perché inizieranno a fiorire quando i rami saranno ben lignificati. Proprio per questa ragione, a fine inverno, sarà utile eliminare tutti i rametti secondari e accorciare i principali, di un terzo della lunghezza, in modo da stimolare i nuovi getti e la

formazione di numerosissimi boccioli.

Quando una corolla sfiorisce, ricordatevi sempre di toglierla, per evitare il formarsi dei semi con conseguenti, inutili sforzi da parte della pianta.

In questo periodo, le bignonie vanno annaffiate abbondantemente ogni due giorni, con 10 litri di acqua per pianta. Prima della fioritura, consiglio di stimolare i boccioli con una soluzione di otto gocce di ormone in un litro di acqua. Per prevenire o distruggere eventuali insetti, è bene spruzzare, ogni 15 giorni, una soluzione di 10 gocce di piretro africano in un litro di acqua. Per ottenere il massimo effetto nei trattamenti, è importante munirsi di una piccola, ecologica pompa a pressione del tipo Di Martino, che dà la possibilità, tra l'altro, di polverizzare le gocce di acqua azionando, senza fatica alcuna, lo stantuffo centrale.

Luca Sardella



La bignonia. Per dare fioriture abbondanti necessita di una esposizione in pieno sole. Cresce molto bene nel Sud Italia

Il gusto e il colore sono le caratteristiche uniche e inimitabili di Glen Grant, il whisky preferito dagli intenditori.

Colore chiaro.



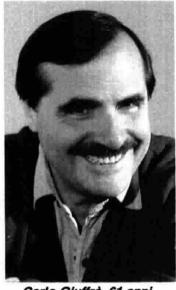
LA TELEFONATA A... CARLO GIUFFRÈ

'8 settembre, a Benevento, debutti con Miseria e nobiltà di Scarpetta, dopo due stagioni di grande impegno. Cosa ci dici?

«Che con Pirandello e Turgenev ho sentito di dover mettere in atto gli insegnamenti di quei veri maestri che furono per me De Lullo e Valli: l'accoglienza è stata lusinghiera. Ma se la legge di mercato mi vuole comico non mi ribello: da Chaplin a Totò la comicità è universale. Ho chiesto consiglio a Giovanni Lombardo Radice che ha diretto tante belle commedie inglesi...».

E l'hai convinto a fare con te la commedia napoletana.

«Non l'ho premeditato. Ma lui mi raccontava una commedia comica inglese, io vedevo certe classiche analogie, così m'è venuto spontaneo dirgli: "E se facessimo Miseria e nobiltà?". Ne è stato entusiasta. Sono certo che il suo humor astratto, surreale, arricchirà il realismo fin de siècle e valorizzerà le grandi componenti del vero teatro comico, che sono sempre la drammaticità della miseria e il grottesco della nobiltà». (d.g.)



Carlo Gluffrè, 61 anni, debutta a Benevento con Miseria e noblità

TODI SPAZIO TEATRALE

Al Todi Festival, fino al 10-9, ogni sala o chiostro ospita teatro, dal concerto delle 17 al «gioco attori/spettatori» delle 24. Sono 13 spettacoli: novità, musical off-Broadway, processi di Maricla Boggio, incontri con Anna Proclemer, ecc.

TODI TESTI E INTERPRETI

I testi (di Chiti, Groppali, Goggin, Palazzeschi, Pessoa, ecc.) sono interpretati da Isa Danieli, Francesca Benedetti, Paila Pavese, Micaela Esdra, Antonella Fattori, Valeria Ciangottini, Pietro Biondi, Pier Paolo Capponi, Patrick Rossi Gastaldi, ecc.

PALCOSCENICO

VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

RIVIVENDO SI MUORE IN SILENZIO

Don Giovanni di Molière, traduzione di Dario Del Corno e libero adattamento di Del Corno con Glauco Mauri, produzione Compagnia Glauco Mauri / Asti Teatro II, scene Mario Carosi, costumi Odette Nicoletti, musiche A. Liberovici / P. Djivas, regia di Glauco Mauri.

'AUTORE Jean-Baptiste Poquelin detto Molière (1622-1673) mette in scena Don Giovanni a Parigi il 15 febbraio 1665, mentre fervono, da mesi, le polemiche sull'ipocrisia bigotta di Tartufo. La storia del libertino punito aveva sempre funzionato: il rifacimento proposto sarebbe quindi un'astuzia per placare critici e censori. Ma i nemici di Molière trovano «poco devota» la sua edizione e invitano la compagnia a togliere l'opera dal repertorio. Don Giovanni non tornerà in scena a Parigi che un paio di secoli dopo: nel 1847. Oggi le ambiguità del personaggio, il cui mito è paragonabile a quello faustiano, offre l'occasione di riscritture (vedi Max Frisch) e di riletture critiche (vedi Brecht). É il regista/attore Glauco Mauri, recentemente impegnato in un suo Faust e memorabile interprete beckettiano (ne L'ultimo nastro di Krapp), ha portato quest'estate da Asti a Fiesole, Cesena, Perugia, Versilia e Verona il suo particolare Don Giovanni.

LA STORIA è nota: il «burlador de Sevilla», beffatore, seduttore, per puro amore del peccato, di tante donne non amate, invano ammonito dal pau-

roso lacchè Sganarello e dal padre che arriva a maledirlo, sfida il cielo con un gesto blasfemo capace di suscitare l'inferno. È il famoso invito a cena rivolto al Convitato di Pietra: monumento funebre della vittima di uno dei duelli che concludono le seduzioni. Il Convitato accetta, e la sua mano trascinerà il reprobo nella voragine che si spalanca ai loro piedi. Ma il dannato laico di Molière ha gesti enigmaticamente generosi. Come quando offre oro a un povero perché bestemmi e, nonostante il rifiuto, gli concede quell'oro «per amore dell'umanità».

LO SPETTACOLO è da non perdere, nell'auspicata ripresa in stagione: vi si attua l'ipotesi che Max Frisch diceva impossibile. Don Giovanni è invecchiato: il Don Giovanni di Mauri è anzi decrepito come Hamm, rivive di ricordi come Krapp, si sopravvive come i clown sfatti e indistruttibili di
Beckett, scambiando ricatti con lo
Sganarello stilizzato alla Clov di Roberto Sturno. Altri personaggi, registrati o evocati da attori (Miriam
Crotti, Claudio Marchione, Stefania
Micheli, Andrea Liberovici), non interrompono i giochi solitari dei due
complici: condannati, ma non a morte.
Senza terremoti metafisici, Don Giovanni/Krapp crolla davanti a un'iperbole del suo mitico «Io». E torna in
carrozzella a recitare Beckett.

LA BATTUTA «L'ipocrisia è un vizio privilegiato: ha dalla sua parte l'omertà. Basta indossare questo costume e ci si trova d'accordo con tutti quanti hanno imparato lo stesso copione».



Calvé

Tiregala Con solo 10 PUNTI GRANPORTATA? Girca 30 cm., divisa in scomparti. "Granportata" è tua CON SOLO 10 PUNTI che trovi sulle confezioni di tutti

circa 30 cm., divisa in scomparti. "Granportata" è tua CON SOLO 10 PUNTI che trovi sulle confezioni di tutti i prodotti Calvè e Top Down. Spedisci i punti in busta chiusa a: "CALVÈ" c/o C.S.M. - Casella postale 39 -20185 Segrate (MI) entro il 31.3.90. Leggi il regolamento sulle confezioni CALVÈ e sulle cartoline concorso.



VIDEOFILM: I PRIMI 25 DELLA SETTIMANA

- Moonwalker
- Kramer (Titanus Distribuzione)
- Crowe (CBS/Fox-Panarecord)
- 3 Il serpente e l'arcobaleno 4 - Scuola di polizia 5
- Myerson (Warner HV) 5 - U2 Rattle and Hum
- P. Joanou (CIC Video)
 Stormy Monday
- M. Figgis (Domovideo)
 7 Good Morning Vietnam
- B. Levinson (Touchstone HV)

 Frenesie militari
- M. Nichols (CIC Video) - Colors
- D. Hopper (RCA-Columbia) - Milagro
- R. Redford (CIC Video) - Blade Runner
- R. Scott (Warner Home Video)
- 12 Nico
- A. Davis (Warner Home Video)
- 13 Dear America B. Coutrie (Domovideo)

- 14 E.T. L'extra-terrestre S. Spielberg (CIC Video)
- Nick & Gino R. M. Young (RCA-Columbia)
- 16 Un mondo a parte C. Menges (Domovideo)
- Legittima difesa S. Leroy (Avo Film) 18 - Il giovane Toscanini
- F. Zeffirelli (Domovideo) 19 - Congiunzione di due lune
- Z. King (Panarecord) 20 - Sotto il vestito niente II
- D. Piana (Manzotti Home Video) 21 - L'implacabile
- P. M. Glaser (Panarecord)
- 22 Dentro la notizia J. Brooks (CBS/Fox-Panarecord)
- 23 Cuori nel deserto D. Deitch (Domovideo)
- Sunset: intrigo a Hollywood B. Edwards (RCA-Columbia)
- 25 L'impero del sole S. Spielberg (Warner HV)

Rilevamento GAG srl con programma IBM (Rai Televideo pag. 556).

IL TEATRO DI GOVI

Il gruppo Fonit Cetra Video Rai dà seguito all'enorme successo riscosso dal teatro di Eduardo De Filippo in videocassetta presentando Il teatro di Gilberto Govi.

A Pignasecca e Pignaverde, già uscito lo scorso anno, si aggiungono i nuovi Colpi di timone di Renzo La Rosa (edizione del 1958), Sotto a chi tocca di Luigi Orengo (edizione del 1959), Maneggi per maritare una figliola di Niccolò Bacigalupo (edizione del 1959), Quello bonani-ma di Ugo Palmerini (edizione del 1958), Guido Paragallo ingegnere di Emerico Valentinetti (edizione del

VIDE@RA





1960), più la nuova versione di Pignasecca e Pignaverde Valentinetti Emerico (edizione del 1957).

Ogni cassetta ha la durata da 2 a 3 ore. Fonit Cetra (02) 8432551.

SCELTO DA

GABRIELE RIFILATO

CHARLIE «BIRD» PARKER SECONDO CLINT EASTWOOD

Novità di spicco della settimana è l'uscita di Bird di Clint Eastwood, il film sulla vita del jazzista Charlie Parker che è valso il riconoscimento di miglior attore a Forest Whitaker al Festival di Cannes dello scorso anno.

on ho fatto Bird per i puristi», ha detto Clint Eastwood, «non mi piacciono i cinema vuoti, e i puristi, purtroppo, non sono molti. Ho fatto il film per far conoscere Charlie Parker al pubblico più vasto possibile, e anche al pubblico dei giovani che non lo conoscono e che attraverso il film potranno avvicinarlo meglio». Quando nell'82 si cominciò a parlare della lavorazione di questo film, il maggior candidato ad esserne protagonista

Clint Eastwood, 59

sulla vita di Charlie

anni. Bird, il film

Parker, è la sua dodicesima regia sembrava Richard Pryor. Ma lo stesso Eastwood tenne a precisare che «Richard Pryor o un Eddie Murphy avrebbero tramutato quest'opera in un filmbuffonata. Bisognava invece evidenziare il problema dell'eroina. Molti musicisti di jazz si imbottivano di droga per suonare meglio. Quando Parker morì i medici giudicarono il suo corpo come quello di un cinquantenne. Aveva invece 34 anni ed era completamente a pezzi. Non per nulla è una figura tragica». Sam Wright interpreta Dizzy Gillespie e Diane Venora è Chan Richardson, la ballerina-modella amata da Parker. «Anche la scelta del cast è stata una sfida per me», commenta Eastwood, «Mi piace l'idea di mettere a confronto i giovani di oggi con i giovani di allora. E per questo che ho passato anni a pensare a questo progetto. E se certi spettatori resteranno delusi perché nel film non troveranno il mio personaggio-eroe, e non ci sarà tanta avventura, peggio per loro». Clint Eastwood ha anche prodotto il film che è stato sceneggiato da Joel Oliansky e musicato da Lennie Niehaus. Gli «a solo» di Charlie Parker sono originali, realmente eseguiti da lui, «estratti» elettronicamente dalle sue vecchie incisioni e montati su una nuova base suonata da Walter Davis, Red Rodney, Ron Carter e John Guerrin.

VIDEOTECA

I film in videocassetta diretti da Clint Eastwood. Brivido nella notte (CIC Video), Lo straniero senza nome (CIC Video), Assassinio sull'Eiger (CIC Video), Il Texano dagli occhi di ghiaccio (Warner HV), L'uomo nel mirino (Warner HV), Bronco Billy (Warner HV), Firefox. Volpe di fuoco (Warner HV), Honkytonk Man (Warner HV), Coraggio... fatti ammazzare (Warner HV), *Il cavaliere pallido* (Warner HV), *Gunny* (Warner HV), Bird (Warner HV).

FILM



ETOILE

di Peter Del Monte, con Jennifer Connelly e Cary McCleery Italia - 1989 Manzotti Home Video 105m., 130.000

Ultima e poco fortunata opera di Del

Monte che, sulla scia del successo di Giulia e Giulia (CBS/Fox), ha realizzato un nuovo soggetto «internazionale».

ILLUSIONE MORTALE

di William Tannen e Larry Cohen, con Billy Dee Williams USA - 1987 De Laurentiis Ricordi Video 86m., 130.000



Deadly Illusion è un buon poliziesco giocato sull'equivoco che porta un investigatore a trovarsi accusato di omicidio tra modelle e traffici di droga. Dalla efficace penna di Larry Cohen.

HO SPOSATO UNA STREGA

di René Clair. con Veronica Lake e Fredric March USA - 1944 Fonit Cetra Video 71m., 29.000 ****

I Married a Witch portò al successo Veronica Lake, in una commedia che ha per soggetto una strega che si innamora della sua «vittima». Dall'autore di Accadde domani (M & R).





de gli fanno tutti la festa!

"Però esce sempre vivo!"



BelGioioso è festa di bontà, festa per la tavola. Vedi? Sa stare a tavola con tante cose, a cominciare dalle insalate. Pensi a BelGioioso e tì viene un'idea: un secondo leggero, a fine pasto, uno spuntino. BelGioioso nasce e vive senza additivi, conservanti, addensanti, con in più l'orgoglio di un suo grande valore: i fermenti lattici vivi che lo rendono un alimento sano ed equilibrato per tutti.

BelGioioso MANGIAMOLO VIVO

RUMORE DI JAZZ A ROCCELLA

Il Festival internazionale di jazz di Roccella Jonica (provincia di Reggio Calabria) giunge quest'anno alla nona edizione. Come sempre, il programma è ispirato alla ricerca e alla "contaminazione". L'apertura è affidata al trio di Maurizio Giammarco, un sassofonista con qualche simpatia per la fusion. Artista ospite del gruppo è un vero caposcuola del jazz italiano, il trombettista Enrico Rava. Completa il cartellone della prima serata il trio del pianista-star Chick Corea. Il 31 agosto un sensazionale duo rende omaggio alla "libera improvvisazione" avanguardistica: Dave Holland

IN TOURNÉE

POP ROCK Il Concerto per Un'Oasi dei Pooh continua la sua traversata italica: i nostri fab four sono questa settimana il 31 agosto ad Omegna, il 2 settembre a La Spezia, il 3 a Montecatini, il 5 a Genova. Quattro date anche per Antonello Venditti: il 31 a Città di Castello (PG), il 2 a Viterbo, il 3 a Rieti, il 5 a a Campi Bisenzio in provincia di Firenze. Zucchero "Sugar" Fornaciari è il 31 a Bergamo, il 1° settembre a Cassano Magnano (VA), il 2 a Reggio Emilia, il 5 a Verona. Tre gli appuntamenti con Enzo Jannacci: 2 settembre Pavia, 3 San Marino, 5 Boccoli in provincia di Napoli.

CLASSICA A Pesaro per il Rossini Opera Festival il 1° settembre va in scena Bianca e Falliero di Gioacchino Rossini. Il direttore è Daniele Gatti, il regista Pier Luigi Pizzi, tra gli interpreti: Chris Merritt e Lella Cuberli. Sempre a Pesaro il 31 viene presentata Giovanna D'Arco, cantata per voce e orchestra di Gioacchino Rossini, nell'elaborazione orchestrale di Salvatore Sciarrino. Direttore, Alberto Zedda, solista, Teresa Berganza. Il lavoro è in prima esecuzione assoluta. A Pompei per le Panatenee Pompeiane in prima europea il 2 settembre viene proiettato il film Aleksandr Nevskijo di Eisenstein nella "nuova versione" con le musiche originali di Prokofiev. Direttore, Vladimir Ashkenazy.

(contrabbasso) e Evan Parker (sax soprano). Gli succede la Vienna Art Orchestra diretta da Mathias Ruegg.

ROCK DA LEGGERE

Risveglio dell'editoria musicale Venti anni di fermenti giovanili nel turbinoso mondo del rock è il lungo sottotitolo di Io critico, gustoso volumetto di aneddoti, pettegolezzi, retroscena e interviste, ad opera di Manuel Insolera. storica firma del settore. Vasco Rossi è invece una di quelle monografie velocissime, da leggere d'un fiato sotto l'ombrellone. Autrice Felicity Grey che ha ripescato per l'occasione vecchi articoli e curiosità varie.

MUSICA

DISCHI/POP

PER CHI SUONA LA CAMPANA



Dieci canzoni per il nuovo album di Mike Oldfield, Earth Moving (Virgin), una scelta insolita per il polistrumentista che, nel 1973, appena ventenne,

sbalordì il mondo intero con Tubular Bells, le campane tubolari che tintinnarono anche nella colonna sonora de L'esorcista. Dieci canzoni per otto cantanti tra cui spiccano Anita Hegerland, compagna del musicista, l'abituale partner Maggie Reilly e Adrian Belew, più noto come chitarrista. Gran classe anche se la noia è in agguato.

NON UN PIANISTA DI PIANOBAR



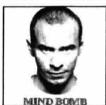
Confortante esordio con la Fonit Cetra per Stefano Palatresi, passato dai pianobar alla banda Arbore, poi capoorchestra con Loretta Goggi e prota-

gonista anche a Sanremo lo scorso anno. Claudio Mattone ha scritto per lui una manciata di canzoni che ben si addicono alle corde vocali e alla personalità di Stefano che si esprime al meglio nelle atmosfere più rilassate, come nel caso di Non è per abitudine. Non mancano le citazioni retrò e i miti senza tempo come Marilyn Monroe.



Prefab Sprout, Protest songs (Kitcheware). Pronto dal dicembre '85, subito dopo Steve McQueen e prima di From Langley Park to Memphis, il

disco esce solo adesso perché all'epoca fu ritenuto non adatto a bissare il successo. La forza della semplicità.



The The, Mind Bomb (Epic). La mente esplosiva è quella di Matt Johnson che si avvale dell'ex Smith Johnny Marr. Il messaggio? «Se

Cristo fosse qui oggi, la Cia gli sparerebbe». Brutto carattere, questo Matt. Francesco De Vitis

DISCHI/JAZZ

ALLA RICERCA **DELLE RADICI**



David Murray, sassofonista e compositore, è uno dei più attivi tra i musicisti che si sono formati nell'area dell'avanguardia "storica" e che oggi sono pro-

tagonisti di un jazz che recupera le radici. I suoi dischi in solitudine, in trio, in quartetto, in ottetto o con una Big Band sono ormai molti, forse troppi. Ma questo nuovo della Black Saint, I Want To Talk About You, è eccellente. David suona qui con John Hicks al pianoforte, Ray Drummond al contrabbasso e Ralph Peterson Jr alla batteria.

IMPROVVISANDO UN QUARTETTO



Roberto Gatto, batterista e compositore di grande talento, presenta il suo quartetto in un ottimo album della Gala, Luna. L'ha inciso con il pianista

Danilo Rea, il bassista Massimo Bottini e il chitarrista Battista Lena. I brani eseguiti sono degli stessi musicisti. Di particolare interesse è la seconda parte di Wilmette Song, che è stata completamente improvvisata durante la registrazione. Ma sono raccomandabili anche i pezzi firmati da Gatto, compreso il tema di Mignon è partita.



Benny Goodman, Small Groups (CBS). Una scelta di splendide incisioni del famoso clarinettista con piccole formazioni (trio, quartetto e sestetto)

del '41-'45. Tra i partecipanti, i pianisti Teddy Wilson e Mel Powell e la cantante Peggy Lee.



Great Trumpets, Classic Jazz To Swing (Rca Bluebird). Una cavalcata nella storia del jazz con specialità di King Oliver, Louis Armstrong,

Bix Beiderbecke, Henry "Red" Allen, Cootie Williams, Rex Stewart, e altri. Salvatore G. Biamonte

TRE DOMANDE A...

BORIS GREBENSHIKOV

a circa dieci anni Boris Grebenshikov, leader degli Aquarium di Leningrado, è considerato lo spirito-guida del rock sovietico. Sarebbe rimasto probabilmente per sempre una stella dell'underground, se Dave Stewart degli Eurythmics non lo avesse scoperto e non gli avesse offerto la possibilità di sbarcare in occidente. Una possibilità oggi concretizzatasi nel suo primo album in inglese, Radio Silence, pubblicato per la CBS.

Boris, come sono andate le

«Un giorno mi hanno te-

lefonato per dirmi che c'era un americano che voleva propormi di suonare negli Stati Uniti. La cosa mi lusingava naturalmente, ma non mi facevo illusioni. Altre volte avevo ricevuto degli inviti per suonare all'estero, ma tutto era stato bloccato dal Ministero della Cultura. Stavolta invece Dave Stewart aveva fatto le cose seriamente, conosceva le persone giuste, e fu in grado di farmi ottenere il visto abbastanza facilmente».

Quando hai sentito del rock'n'roll per la prima volta?

«Alla radio, sulle onde corte, dalla Voice of Ameri-



Boris Grebenshikov. 28 anni. Da Leningrado a New York arazie aali Eurythmics

ca della BBC. Il primo brano che ascoltai fu la versione tedesca di I Want To Hold Your Hand dei Beatles».

Hai inciso un disco in America e stai diventando un 'caso' qui in occidente. È

quello che volevi?

«Non esattamente. Il mio sogno è quello di essere famoso nel mio paese, ma in una Russia radicalmente cambiata».

Lisa Robinson

DISCHI/CLASSICA

NATA PICCOLA



CLARGE DI PARICE

Spesso le opere minori e poco rappresentate di grandi autori si rivelano importanti. Non è il caso di Gianni di Parigi di Gaetano Donizetti, opera se-

miseria di poco peso quando fu rappresentata per la prima volta alla Scala il 10 settembre 1839 e tale rimane anche dopo la "riscoperta" del Festival donizettiano di Bergamo dell'anno scorso. È questa versione che ora appare in disco su etichetta Nuova Era. Versione scialba, appena ravvivata da Luciana Serra e Giuseppe Morino.

LA COPPA SCRIABIN



Ciò che piace sempre di Riccardo Muti è la sua appassionata concretezza. Nell'interpretazione della Sinfonia n. 3 di Alexander Scriabin (Emi) il direttore

esibisce magnificamente questa sua dote peculiare. Tuttavia ha un problema: il confronto con la recente versione discografica di Giuseppe Sinopoli, preziosissima per via delle particolari risonanze tra compositore e interprete. Muti ne esce un po' appannato. Splendente e trionfante appare, invece, in Romeo e Giulietta di Ciaikovski, che completa il disco.

Ludwig van Beethoven, Sonata op. 2 n. 3 - Frederic Chopin, Ballata in sol minore, Valzer op. 69 n. 1, Valzer op. post., Arturo Benedetti Michelan-

geli (Ermitage). Esemplare per linearità e concentrazione in Beethoven. Incisione anno '64.



Claude Debussy, Images - Frederic Chopin, Scherzo op. 31, Valzer op. 34 n. 1, Arturo Benedetti Michelangeli (Ermitage). Ancora l'anno di grazia

1964. Meglio il prezioso Debussy o l'ipnotico Chopin? Ardua la risposta.

Mario Gamba

IN COMPACT DISC

SUONARE È COME SOGNARE



Quarantatré minuti e ventinove secondi la durata di Amandla (Wea) CD di Miles Davis, otto pezzi che in alcuni casi portano al brivido sempre al so-

gno, all'incanto. Ascoltate Mr. Pastorius, che intrecci di suoni, di gorgheggi, di ansie inevase: una tromba che racconta la storia di un uomo Jaco Pastorius, delle sue debolezze, di una dignità perduta. Non riuscirete a distrarvi da questo lavoro. Così lui, Miles, ancora una volta ci regala qualcosa di impagabile: l'amore per la vita. La gioia, il dolore.

ATMOSFERE PREZIOSE ANNI '50 E...



Un George Benson ritrovato questo di Tenderly (Wea). Ritrovato come vecchio sano jazzista di un tempo non più confuso tra easy sound e voglia di

vendere qualche disco in più. Ricominciamo da qui dunque. Si riascoltano nuovamente atmosfere preziose, tocchi magici che per la verità non erano mai venuti a mancare. Eccolo suonare con McCoy Tyner, Ron Carter, Al Foster. Di nuovo in grande vena. Musica per tutti: senza paura. Otto pezzi d.o.c. da tenere sempre a portata di mano.



Wynton Marsalis, The Majesty of the blues (Cbs), la ricerca di una nuova strada per chi ripercorre un po' tutto il mondo del jazz andando indietro ed

avanti a cavallo tra passato (New Orleans) e presente: strada dura ma che con lui diventa affascinante.



Patti La Belle, Be yourself (Mca records). Sarà perché in compagnia di Miles Davis, George Benson e Wynton Marsalis è difficile "sopravvive-

re", ma questo CD sa di poco. Bella voce, ma materiale scontato.

Pierguido Cavallina

COMPACT

Questi gli appuntamenti con la Hit Parade su Radiodue: sabato, alle 12,45, la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,55, quella dei singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc.

Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi.

į	ORO INCENSO E BIRRA ZUCCHERO
	ARRI DURRI

2 E. BENNATO LIBERI LIBERI

3 V. ROSSI DELICATE SOUND OF ...

4 PINK FLOYD

BAT MAN 5 PRINCE

FLOWERS IN THE DIRT

6 P. McCARTNEY

FESTIVAL BAR '89 VARI

THE MIRACLE QUEEN

KALEIDOSCOPE WORLD SWING OUT SISTER

STREET FIGHTING YEARS O SIMPLE MINDS

"Compact disc" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGB per conto di Radio

I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

OVERDOSE D'AMORE **ZUCCHERO**

VIVA LA MAMMA 2 EDOARDO BENNATO

TI PRETENDO 3 RAF

LIBERI LIBERI 4 VASCO ROSSI

DOTTOR JAZZ E MISTER. 5 LADRI DI BICICLETTE

6 FRANCESCO SALVI

IL DIAVOLO IN ME **ZUCCHERO**

STRINGIMI 8 MATIA BAZAR

DIAMANTE ZUCCHERO

10 ABBI DUBBI EDOARDO BENNATO

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

WHEN THE NIGHT COMES JOE COCKER

EXPRESS YOURSELF 2 MADONNA

LULLABY 3 CURE

4 PRINCE

THE LOOK

5 ROXETTE MY BRAVE FACE 6 PAUL MCCARTNEY

I WANT IT ALL 7 QUEEN

THIS IS YOUR LAND 8 SIMPLE MINDS

9 TROUGH THE STORM E. JOHN/A. FRANKLIN

LIKE A PRAYER 10 MADONNA

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indegine realizzata

		TOP PARADE	
		333391DI	
1	RAI III	BBC RE Billboard	
	ORO INCENSO E BIRRA Zucchero Sugar Fornaciari (Polygram)	A NEW FLAME (3) Simply Red (Elektra)	SOUNDTRACK: BATMAN (1) Prince (Warner Bros)
2	LIBERI LIBERI V. Rossi (EMI)	CLUB CLASSICS VOL. ONE (1) Soul II Soul (10 Records)	REPEAT OFFENDER Richard Marx (EMI)
3	ABBI DUBBI E. Bennato (Virgin)	DON'T BE CRUEL Bobby Brown (MCA)	HANGIN'TOUGH (2) New Kids On The Block (Columbia)
4	COSA RESTERÀ DEGLI ANNI '80 (4) Raf (CGD)	VELVETEEN (2) Transvision Vamp (MCA)	FOREVER YOUR GIRL (7) Paula Abdul (Virgin)
5	BATMAN (6) Prince (WEA)	APPETITE FOR DESTRUCTION Guns N' Roses (Geffen) (7)	FULL MOON FEVER Tom Petty (MCA) (5)
6	A NEW FLAME Simply Red (WEA) (7)	TEN GOOD REASONS Jason Donovan (PWL) (5)	THE RAW & THE COOKED (4) Fine Young Cannibals (MCA)
7	TUTTI I BRIVIDI DEL MONDO A. Oxa (CBS) (5)	BATMAN - ORIGINAL SOUNDTRACK (4) Prince (Warner Bros)	GIRL YOU KNOW IT'S TRUE Milli Vanilli (Arista) (8)
8	ONE NIGHT OF SIN J. Cocker (Capitol/EMI)	THE MIRACLE (9) Queen (Parlophone)	DON'T BE CRUEL Bobby Brown (MCA)
9	LA MIA MOTO (8) Jovanotti (Ibiza/CBS)	PASTPRESENT (8) Clannad (RCA)	SKID ROW (11) Skid Row (Atlantic)
10	THE MIRACLE (9) Queen (EMI)	RAW LIKE SUSHI (10) Neneh Cherry (Circa)	TWICE SHY Great White (Capitol) (10)
11	DELICATE SOUND OF THUNDER (13) Pink Floyd (EMI)	WHEN THE WORLD KNOWS YOUR NAME (14) Deacon Blue (CBS)	WALKING WITH A PANTHER L.L. Cool J. (Columbia) (9)
12	LIKE A PRAYER (11) Madonna (Sire/WEA)	EVERYTHING (11) Bangles (CBS)	THE END OF THE IN- NOCENCE Don Henley (Geffen GHS)
13	SHOOTING RUBBERBANDS AT THE STARS (12) E. Brickell & N. Bohemians (WEA)	ANYTHING FOR YOU (n) G. Estefan/Miami Sound (Epic)	CUTS BOTH WAYS Gloria Estefan (E.P.A.)
14	IN QUESTO MONDO DI LADRI (16) A. Venditti (Ricordi)	STREET FIGHTING YEARS (19) Simple Minds (Virgin)	LIKE A PRAYER (13) Madonna (Warner Bros)
15	STREET FIGHTING YEARS (15)	THEMES (n)	MARTIKA (17)

FLOWERS IN THE DIRT LIKE A PRAYER (13)LOVE AND ROCKETS (14)P. McCartney (EMI) Madonna (Sire) Love and rockets (RCA) DIRTY ROTTEN FILTHY STIN-DISINTEGRATION A NIGHT TO REMEMBER (15)KING RICH The Cure (Polygram) Cyndi Lauper (Epic) (20)

Vangelis (Polydor)

Martika (Columbia)

Warrant (Columbia)

Beastie Boys (Capitol)

(15)

(n)

(16)

Simple Minds (Virgin)

MIRAMARE 19/4/89 THE RAW AND THE **BLIND MAN'S ZOO** F. De Gregori (CBS) COOKED (18)10.000 Maniacs (Elektra) Fine Young Cannibals (London) TIN MACHINE **FULL MOON FEVER** (12)PAUL'S BOUTIQUE Tom Petty (MCA) D. Bowie (EMI)

MONEY FOR NOTHING FLOWERS IN THE DIRT (16)**GHOSTBUSTERS II** Dire Straits (Polygram) Paul McCartney (Parlophone) Soundtrack (MCA)

> (*) Precedente posizione in classifica (n) nuovo ingresso

45-31R1

400		750 67337	
7	RA	BBC NE	Billbeard 💹
	MARINA (1) Rocco e The Carnations (CGD)	YOU'LL NEVER STOP ME LOVING YOU (2) Sonia (Chrysalis)	RIGHT HERE WAITING (1) Richard Marx (EMI)
2	W LA MAMMA (2) E. Bennato (Virgin)	LONDON NIGHTS (3) London Boys (Teldec/WEA)	ON OUR OWN (FROM "GHOSTBUSTERS II") Bobby Brown (MCA)
3	TI PRETENDO (3) Raf (CGD)	BACK TO LIFE (1) Soul II Soul/Caron Wheeler (10 Records)	COLD HEARTED (6) Paula Abdul (Virgin)
4	EXPRESS YOUR SELF Madonna (WEA) (5)	ON OUR OWN (FROM "GHOSTBUSTERS") Bobby Brown (MCA)	DON'T WANNA LOSE YOU (9) Gloria Estefan (E.P.A.)
5	THE LOOK Roxette (EMI)	WIND BENEATH MY WINGS (FROM "BE") (9) Bette Midler (Atlantic)	ONCE BITTEN TWICE SHY (5) Great White (Capitol)
6	SCAPPA CON ME Jovanotti (Ibiza/CBS)	AIN'T NOBODY (REMIX) (6) Rufus and Chaka Khan (Warner Bros)	HANGIN'TOUGH (11) New Kids On The Block (Columbia)
7	BAT DANCE Prince (WEA)	IT'S ALRIGHT (5) Pet Shop Boys (Parlophone)	I LIKE IT (7) Dino (Island)
8	SURVIVOR (8) B. Thomas (Smash one Music)	SONG FOR WHOEVER Beautiful South (GO.)	BAT DANCE (FROM "BATMAN") (3) Prince (Warner Bros)
9	LULLABY (11) The Cure (Polygram)	DON'T WANNA LOSE YOU (n) Gloria Estefan (Epic)	SECRET RENDEZVOUS (12) Karyn White (Warner Bros)
10	LA PALOMA BIANCA S. Marton (Ibiza) (9)	LICENCE TO KILL (7) Gladys Knight (MCA)	SO ALIVE (4) Love and Rockets (RCA)
11	WHEN THE NIGHT COMES (10) J. Cocker (EMI)	SUPERWOMAN (11) Karyn White (Warner Bros)	THE END OF THE IN- NOCENCE (14) Don Henley (Geffen)
12	ROOTSIE E BOOPSIE (12) Papa Winnie (CBS)	VOODOO RAY (EP) (12) A Guy Called Gerald (Rham.)	FRIENDS (13) Jody Watley with Eric & Rakim (MCA)
13	THIS GENERATION (13) Spagna (CBS)	LIBERIAN GIRL (18) Michael Jackson (Epic)	ANGEL EYES (18) The Jeff Healey Band (Arista)
14	FIGLIO DELLA LUNA Mecano (Ariola/BMG) (14)	BATDANCE (FROM "BATMAN") (10) Prince (Warner Bros)	SACRED EMOTION (20) Donny Osmond (Capitol)
15	MY BRAVE FACE P. McCartney (EMI)	DAYS (n) Kirsty Maccoll (Virgin)	KEEP ON MOVIN' Soul II Soul (Virgin)
16	PANAMÀ (16) B. Thomas (Smash one Music BMG)	GRANDPA'S PARTY (19) Monie Love (Cooltempo)	TOY SOLDIERS (10) Martika (Columbia)
17	DR. JAZZ MR. FUNK Ladri di biciclette (EMI)	CRY (n) Waterfront (Polydor)	SHOWER ME WITH YOUR LOVE (n) Surface (Columbia)
18	AMERICANOS (18) H. Jhonson (MCA)	SAY NO GO De La Soul (Big Life/Tommy)	LAY YOUR HANDS ON ME (8) Bon Jovi (Polygram)
19	I WANT IT ALL (19) Queen (EMI)	PATIENCE (14) Guns N' Roses (Geffen)	HEADED FOR A HEART- BREAK (n) Winger (Atlantic)
20	DON'T YOU WANT ME BABY (20) Mandy (CGD)	A NEW FLAME (n) Simply Red (Elektra)	18 AND LIFE (n) Skid Row (Atlantic)
		A	

Classifiche Rai elaborate dalla AGB di Milano: Billboard, copyright 1987 by Billboard publications inc.; BBC, copyright Music G., London

VIDEO MARKET

Stregata dall'eclissi

Momentaneamente lontana dal suo boy-friend, Ritchie Sambora, attualmente in tournée in Europa con Bon Jovi, Cher, 43 anni ben portati e soprattutto ben rifatti, non rinuncia certo alle copertine e al gusto di finire in prima pagina. Stavolta c'è finita grazie al video If I could turn back time, tratto dal suo ultimo album Heart of stone. Secondo una prassi ormai più che consueta, il clip è stato "vietato" dalla MTV americana, la stazione che trasmette video 24 ore su 24. Una soluzione che ha destato qualche sospetto, visto che If I could turn back time era già regolarmente in programmazione da circa due mesi e che il provvedimento è stato preso proprio in coincidenza con l'inizio del tour americano di Cher, che segna il suo ritorno alla grande nel rock e che comunque sta ottenendo un successone. Una comprensibile mossa pubblicitaria dunque, considerando anche che la programmazione della MTV riesce a finire sui giornali solo quando c'è di mezzo qualche scandaletto o qualche presunto divieto. Abbey Konowitch, vicepresidente dell'emittente, si è giustificato sostenendo che effettivamente sono arrivate valanghe di proteste per le troppo esposte nudità della cantante e che comunque il clip non è stato bandito ma solo trasferito alla "rotation" notturna, dalle nove di sera alle sei del mattino.

Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

- 1) Liberian girl (Michael Jackson)
- 2) Batdance (Prince)
- 3) Free
- (Stevie Wonder)
- 4) China doll (Julian Cope)
- 5) Abbi dubbi (Edoardo Bennato)
- 6) Diavolo in me
- (Zucchero)
- 7) Express yourself (Madonna)
- 8) The look (Roxette)
- 9) La mia moto (Jovanotti)
- 10) I drove all night (Cyndi Lauper)



Normalmente si pensa che il compito di un costruttore sia quello di progettare automobili e di fabbricarle. Renault invece crede che il suo compito sia quello di progettare qualità, sicurezza, economia, soddisfazione. In una parola, felicità, per chi sceglierà e utilizzerà le sue automobili. Renault crede che il disegno di un modello, le scelte tecnologiche che ne sono alla base, la struttura, i motori, le soluzioni per l'abitacolo ed i servizi assistenza e ricambi possano e debbano essere pensati e realizzati per tradursi nella felicità delle persone che utilizzeranno i suoi prodotti. Per questo Renault vuole affermare "progettiamo uomini felici", e lavora per realizzare automobili che raccolgano il risultato di una serie di idee, grandi e piccole, tutte il più possibile originali e volte alla felicità di chi, quotidianamente, potrà sperimentarle, e sentirsi quindi più soddisfatto, più appagato, più felice.

Supercinque GT Turbo.

Normalmente la gente pensa che un'automobile piccola e leggera non possa essere anche potente e sicura.

Renault sa, per esperienza, che una Formula Uno pesa appena 500 chili pur essendo quanto di più efficiente per prestazioni e sicurezza. È questione di trattamento. Quando è stato realizzato il progetto della Supercinque GT Turbo le intenzioni erano le stesse: massima compattezza per un prodotto dalle prestazioni spettacolari per velocità (204 km/h), accelerazione (da 0 a 100 in 8 secondi), tenuta di strada e frenata (4 dischi di grande diametro). È nata la Supercinque GT Turbo, l'auto che ha vinto anche quest'anno la classifica "vera" del Rally di Montecarlo, quella per le auto di serie (10º assoluta).

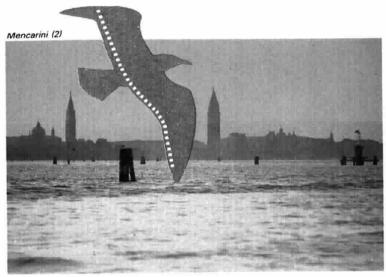
Ogni anno ben 8000 italiani comprano la Supercinque GT Turbo.

Ogni anno ben 8000 italiani comprano la Supercinque GT Turbo. Oltre 200 la usano per correre e per vincere. Tutti ne sono fieri e felici. Con Supercinque GT Turbo Renault può dire "progettiamo uomini felici".





MOSTRA 89



SCOLA E WERTMÜLLER: ESORDIENTI DI LUSSO PER IL LEONE D'ORO

di ERNESTO BALDO



ggi o mai più! Sui più apprezzati registi italiani, sul sostegno promozionale della televisione (a cominciare da Fantastico) e sulle numerose sale riammodernate si basa l'operazione Cinema '89-'90.

Obbiettivo: riavvicinare il grosso pubblico al grande schermo. Indipendentemente dagli incassi, che da anni sono in declino, l'ultima stagione non è andata molto bene per la produzione italiana se si escludono il film di Ermanno Olmi premiato a Venezia con il Leone d'Oro, quelli dei re-gisti-comici (Roberto Benigni, Francesco Nuti e Carlo Verdone) e gli exploit di primavera dei giovani autori (Giuseppe Tornatore, Marco Risi,

BROOK MAHABHARATA

nche quest'anno la Mostra del Cinema, che si apre ufficialmente il 4 settembre, avrà una pre-inaugurazione con la presentazione di Mahabharata, un film di Peter Brook ispirato ad un monumentale spettacolo teatrale rappresentato per la prima volta al Festival di Avignone. Allora durava nove ore! Il poema indiano spettacolarizzato da questo regista, vincitore tra l'altro a Taormina del Premio Europa, è stato ridotto per la televisione a cinque ore e mezzo e per il cinema a due ore e mezzo. Nel cast di quest'opera, che riunisce attori di sedici Paesi, c'è anche un italiano, Vittorio Mezzogiorno, già protagonista della versione teatrale.

«La decisione di affrontare questo impegno», dice Peter Brook, «risale a quattordici anni fa. Una sera a Parigi andai a cena con uno studioso di cultura indiana, Philippe Lavastine. Lui per tutta la sera mi parlò di Mahabharata e verso le tre di notte decisi che questo testo doveva venire presentato al pubblico occidentale». Il testo originale di questa importante opera della cultura indù, che risale al quarto secolo dopo Cristo, si compone di oltre centomila versi divisì in otto libri. È un grande poema sul mondo che rievoca l'ostilità e la guerra tra due dinastie, quella dei Pandava e quella dei Kavara. Il conflitto finisce per l'estendersi a tutto il mondo mettendo in pericolo addirittura l'universo.

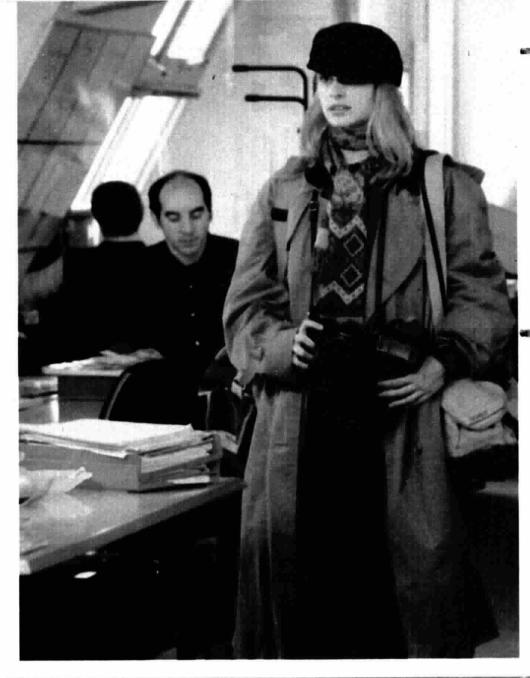
Presentazione 3 settembre, ore 22.

IN CONCORSO

Gabriele Salvatores e Ricky Tognazzi). Adesso ai nastri di partenza della nuova stagione c'è praticamente tutto il Gotha del cinema italiano: da Fellini a Rosi, da Monicelli a Comencini, da Amelio a Maselli, da Brusati a Tessari. Ed anche la selezione dei film italiani per la Mostra di Venezia (da quest'anno si chiama Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica) rispecchia questa realtà. Non per niente un solo nome nuovo figura nello schieramento italiano ed è quello del trentaduenne regista varesino Giacomo Campiotti che presenta nella Settimana della Critica la sua opera prima: Corsa di primavera. Tutti gli altri autori italiani inseriti nel cartellone veneziano sono delle star: da Pupi Avati a Giuliano Mon-taldo, da Nanni Moretti a Carlo Mazzacurati (superpremiato due anni fa per la sua opera prima che si inti-

tolava Notte italiana).

Per il Leone d'Oro quest'anno sono in concorso Nanni Loy, Ettore Scola e Lina Wertmüller. Un terzet-to di autori che ha accettato il rischio del concorso consapevole che difficilmente il Leone d'Oro verrà attribuito per due anni di seguito alla stessa nazione: lo scorso anno lo vinse Ermanno Olmi con La leggenda del santo bevitore. E proprio per questa ragione i nostri tre registi in gara meritano un applauso d'incoraggiamento, anzi un doppio applauso poiché a Venezia propongono opere di grande interesse e impegno sociale: il dramma di ragazzi senza un domani (Scugnizzi di Nanni Loy), il rapporto tra padre e figlio (Che ora è di Ettore Scola) e l'allarmismo esasperato provocato dai mass-media (In una notte di chiaro di luna di Lina Wertmüller). La Mostra '89, firmata da Guglielmo Biraghi, si pre-senta dunque ricca di proposte avvincenti ed inevitabilmente riserverà parecchie sorprese, a cominciare dal film di Peter Brook della pre-inaugurazione del 3 settembre, alla retrospettiva allestita in coincidenza del centenario della nascita di Jean Cocteau e che proporrà tutto l'impegno cinematografico del grande artista francese, sia in veste di regista sia come soggettista e sceneggiatore. Ernesto Baldo



LINA WERTMÜLLER IN UNA NOTTE DI CHIARO DI LUNA

ina Wertmüller sui contenuti dei suoi film mantiene sempre un rigoroso silenzio. Questa volta, però, è stata costretta a qualche anticipazione per evitare che le riprese, trattandosi di una complessa storia sull'Aids che si snoda da New York a Londra, da Parigi a Venezia, venissero bloccate negli Stati Uniti. Per ben cinque volte la troupe di Lina Wertmüller è stata infatti fermata a New York e cacciata dai luoghi dove si stava girando. «E allora», osserva la regista, «mi sono resa conto di aver centrato l'argomento del film: la malattia del secolo, più che l'Aids, è

la paura. È l'allarmismo amplificato nel mondo dai mezzi di comunicazione. Non è un film sull'Aids, il mio, ma sul come la civiltà del nostro tempo sta vivendo in maniera esasperata questa malattia. Per via del progresso tecnologico le catastrofi di oggi vengono amplificate esageratamente dai mass-media». Il protagonista di In una notte di chiaro di luna impersonato da Rutger Hauer non poteva essere altro che un giornalista.

Presentazione 4 settembre diritto d'antenna Raidue.

TV RADIOCORRIERE





Rutger Hauer, protagonista lo scorso anno del film di Ermanno Olmi, torna a Venezia con In una notte di chiaro di luna. Nella foto in alto, Nastassja Kinski con Massimo Wertmüller e, sola, nella pagina accanto

NANNI LOY SCUGNIZZI



Imma Piro nel film Scugnizzi di Nanni Loy. Nella foto in basso cinque «scugnizzi» protagonisti delle disordinate giornate napoletane



il quarto «film napoletano» di Nanni Loy dopo Le quattro giornate, Cafè Express e Mi manda Picone. Adesso, con Elvio Porta, il regista sardo affronta i problemi del bambino, lo scugnizzo, che vive in condizioni disumane. «Lo scugnizzo», sottolinea Nanni Loy, «soffre miseria e dolore e nello stesso tempo è incapace di individuarne le cause, di razionalizzarle. Ogni giorno inventa il modo di procurarsi il lavoro di cui è privo. I momenti di questa ricerca-lotta sono spossanti e si concludono nella rassegnazione o nella violenza». Tutto ciò è raccontato in uno spettacolo

musicale messo in scena dai ragazzi detenuti dell'Istituto minorile di Nisida. Fra un numero musicale e l'altro si rievocano le vicende dei giovani protagonisti attraverso brani dello stesso spettacolo: i precedenti dei ragazzi, le famiglie, le loro esperienze giudiziarie.

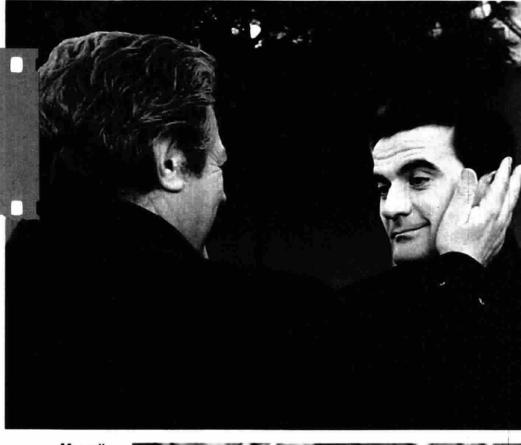
Presentazione 8 settembre.

28 TV RADIOCORRIERE

ETTORE SCOLA CHE ORA È

econdo film consecutivo di Ettore Scola - dopo Splendor – con Marcello Mastroianni e Massimo Troisi. Adesso in Che ora è sono padre e figlio. Uno ha più di sessant'anni, un po' acciaccato dall'alcol e dalle sigarette, ma sempre innamorato della vita, abituato a viverla liberamente; l'altro è un giovanotto di trent'anni, tranquillo e riflessivo, senza particolari ansie perché si è sottratto ai ritmi competitivi del suo tempo. Tra i due c'è poca confidenza perché si sono frequentati poco e ogni volta che avevano cercato di scambiare quattro chiacchiere era sempre successo qualcosa che interrompeva il dialogo: un improvviso impegno del padre, una telefonata, l'arrivo della madre o della sorella. Finalmente adesso si ritrovano a Civitavecchia dove il figlio presta servizio militare dopo aver conseguito la laurea in legge. Un film sul dialogo tra padre e figlio, ma con risvolti a sorpresa. «È uno scontro tra due generazioni», sottolinea Ettore Scola, «ma anche tra due modi di concepire la vita, perché sono due uomini strutturati nella stessa cultura ma di materia intellettuale ed emotiva diversa».

Presentazione 13 settembre



Marcello
Mastroianni e
Massimo Troisi,
rispettivamente
padre e figlio,
nel film di
Ettore Scola
Che ora è,
ambientato a
Civitavecchia



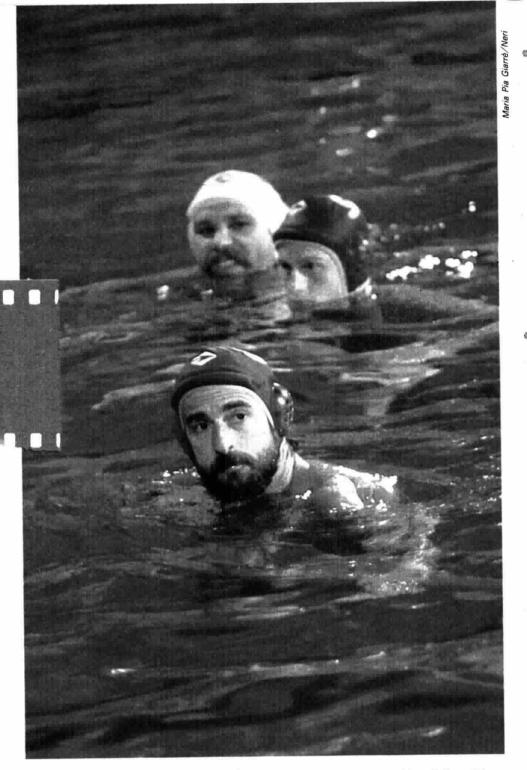
TV RADIOCORRIERE 29

MOSTRA 289

SETTIMANA DELLA CRITICA

NANNI MORETTI
PALOMBELLA
ROSSA

ei (Mariella Valentini) è una giornalista sportiva, petulante e rompiscatole, lui (Nanni Moretti) è un deputato comunista con la passione per la pallanuoto. E poi c'è Michele, l'alter ego di Moretti, un giocatore di pallanuoto sul finire della carriera, funzionario del Pci. Il film, che a Venezia verrà presentato come un «evento» della Settimana della critica, si intitola Palombella rossa (nella pallanuoto «palombella» è quel tiro a parabola che sorprende il portiere fuori dai pali e che nel calcio viene chiamato «pallonetto»). Un film che Nanni Moretti presenta come una storia sul Pci, non solo sul Pci, anche sulla pallanuoto... Il regista-attore in Palombella rossa ha una figlia, Assia Argento, figlia di Dario Argento. Presentazione 9 settembre diritto d'antenna Raiuno.





Nanni Moretti nel ruolo di un giocatore di pallanuoto è l'interprete principale di Palombella rossa di cui è anche regista. Nell'altra pagina, in alto, il «prete bello» Roberto Citran balla con Jessica Ford nel film di Carlo Mazzacurati. A lato due dei tre ragazzi protagonisti di Corsa di primavera di Giacomo Campiotti



CARLO MAZZACURATI IL PRETE BELLO

I prete bello, opera seconda di Carlo Mazzacurati, è soprattutto un film di atmosfera e di sentimenti, legato al mondo dei ragazzi. È tratto dal romanzo dell'infanzia e della giovinezza di Goffredo Parise che per il cinema Mazzacurati ha rielaborato con Enzo Monteleone e Franco Bernini. Se nelle pagine scritte è molto presente il riferimento al fascismo, nella trasposizione cinematografica questo elemento è diluito. «Ho cercato di capire», dice Carlo Mazzacurati, «come i bambini vivessero quel periodo nero. Non c'è un giudizio sul fascismo, c'è semmai l'impressione dei colori di un'epoca che per me è come il Seicento o l'Ottocento: io non c'ero, ho 32 anni». Nel film Fedora la ragazza di cui si innamora il prete, è Jessica Ford. Presentazione 14 settembre diritto d'antenna Raitre.



GIACOMO CAMPIOTTI CORSA **DI PRIMAVERA**

re ragazzini di otto anni (Alessandro Borrelli, Massimo Filimberti e Federico Campiotti), sceiti tra migliaia di allievi delle scuole elementari della provincia di Varese, e due attori professionisti, Giusi Cataldo e Roberto Citran (che è, tra l'altro, l'interprete del «prete bello» dell'altro film italiano in concorso nella Settimana della Critica), sono i protagonisti di Corsa di primavera, opera prima di Giacomo Campiotti. Anche questa è una storia di sentimenti attraverso piccoli fatti, tipici della vita di provincia: il film è stato girato e ambientato a Casciago vicino a Varese. Scopriamo così la realtà di questo paesino e le amicizie che Isacco intreccia con i suoi compagni di scuola, soprattutto con Fiorello e Gabriele rispettivamente figli di un muratore e di un medico. Presentazione 6 settembre.

MOSTRA 89

VENEZIA DI NOTTE





PUPI AVATI STORIA DI RAGAZZI E RAGAZZE

Massimo Bonetti e Lucrezia della Rovere, in basso, tra i giovani interpreti del film di Pupi Avati. In alto Laura Modugno e Marcello Cesera Pupi Avati, che quest'anno fa parte della giuria internazionale della Mostra di Venezia, presenta nella rassegna notturna, abitualmente riservata al cinema-spettacolo, il suo ultimo film, Storia di ragazzi e di ragazze, ambientato a metà degli anni Trenta nella provincia emiliana. Il racconto ruota attorno alla vigilia di un pranzo di fidanzamento tra una ragazza di campagna nativa di Porretta-Terme e un ragazzo borghese di Bologna. Una storia corale con una trentina di giovani attori italiani che rievoca piccoli avvenimenti e molti sentimenti. «Non è un film consolatorio», dice Pupi Avati, «non mi importa dire o sapere se poi i ragazzi si sposeranno. Il mio desiderio è che a film finito si sappia qualcosa di ogni persona che ha partecipato alla festa di fidanzamento. Tutte le donne, la notte prima del pranzo, hanno sognato il loro matrimonio. Ogni invitato, nella vita, si porterà sempre dietro il ricordo di quella giornata perché ad ognuno è accaduto qualcosa. Una storia ricostruita attraverso tante altre storie vere».

Presentazione 7 settembre - diritto d'antenna Raiuno.



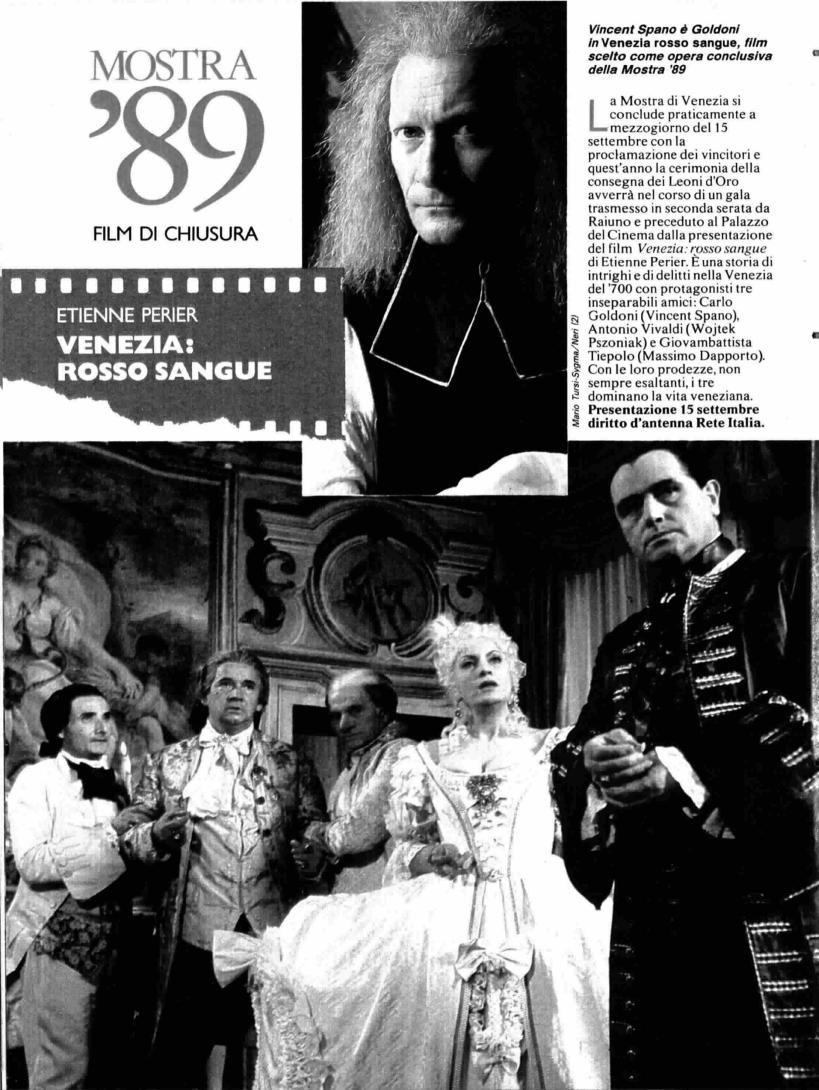


piano Giancarlo Giannini, nel film di Montal tratto dal romanzo di Ennio Flaiano

GIULIANO MONTALDO TEMPO DI UCCIDERE

empo di uccidere è la storia di un drammatico rapporto tra un giovane soldato italiano e una donna eritrea. La «gloriosa» campagna d'Africa per lo sconcertante e solitario protagonista del romanzo di Ennio Flaiano (scritto nel 1947 e vincitore del Premio Strega), desideroso soltanto di tornare in Italia, accanto a una moglie protettiva e materna, si trasforma in un incubo. E il film di Giuliano Montaldo è in effetti la cronaca di quest'incubo, il terrore di essere stato contagiato da Mariam, una giovane e bella indigena che ha incontrato lungo un sentiero, che ha amato, che ha ferito casualmente e ha poi ucciso per paura. Il protagonista è l'attore americano Nicholas Cage (25 anni, interprete di Birdy e di Stregati dalla luna) il cui vero nome è Nicola Coppola, nipote di Francis Ford Coppola.

Presentazione 10 settembre diritto d'antenna Rete Italia

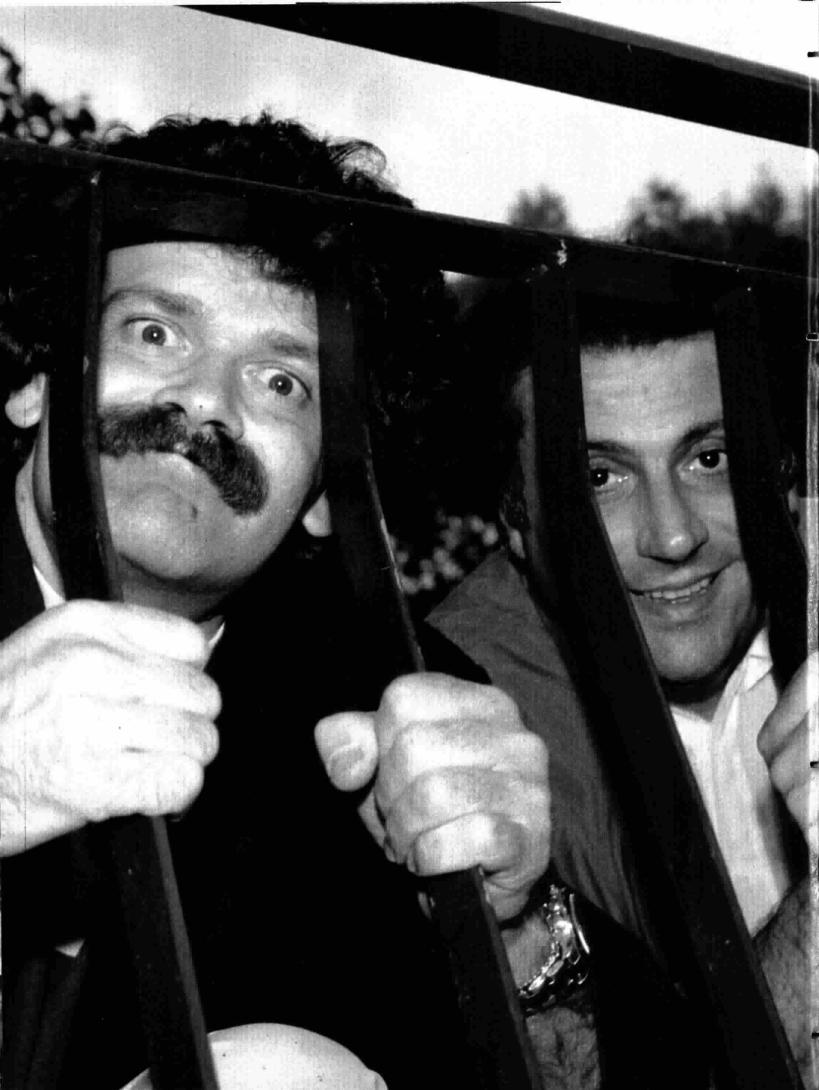




Nicola Christensen, protagonista del film Cristian diretto da Gabriel Axel presentato II 6 settembre. Nella foto a lato, Micheline Presle e Adolph Green in Voglio tornare a casa! di Alain Resnais in programma il 7 settembre

I FILM STRANIERI

ei ventitré film in concorso per il Leone d'Oro, venti sono di autori stranieri. La Francia, rappresentata da Alain Resnais e da Jean-Jacques Andrien, è anche coproduttrice delle opere del sovietico Otar Ioseliani e dell'israeliano Amos Gitai (entrambi figurano nella rosa dei favoriti). Ad eccezione di Italia e Francia tutte le altre nazioni hanno un solo rappresentante in concorso anche se le coproduzioni creano sempre confusione sul fronte degli investimenti economici. Eccoli: Gabriel Axel (Danimarca), Paul Cox (Australia), Peter Hall (Gran Bretagna), Reinhard Huff (RFT), Hou Hsiaohsien (Taiwan), Henry Jaglon (USA), Ray Jakubisko (Cecoslovacchia), Kei Kumai (Giappone), Taieb Louhichi (Tunisia), Joao Cesar Monteiro (Portogallo), Olga Narutskaja (URSS), George Panoussopoulos (Grecia), Mrinal Sen (India), Vilgot Sjoman (Svezia), Alain Tanner (Svizzera) e Fernando Trueba (Spagna).





DAL 14 OTTOBRE CONTRO FANTASTICO CANALE 5 METTE IN PISTA GIGI E ANDREA...

SABATO AL CIRCO

di GIGI SPERONI foto BRUNO CALVO

igi Sammarchi e Andrea Roncato, più noti semplicemente come Gigi e Andrea sono bolognesi, quasi coetanei (40 e 42 anni) e amici da sempre. «Cantavamo nel Coro Stelutis», accenna Gigi, ma Andrea gli scippa subito la parola: «Io basso, lui tenore. E facevamo anche parte di un complesso beat che in chiesa accompagnava la messa, una cosa che negli anni Sessanta faceva scalpore. La notte di Natale ottenemmo dal vescovo di interpretare Stille Nacht con la chitarra perché così aveva debuttato anche l'autore del pezzo, Gruber, dato che gli s'era rotto l'organo».

Gigi: «È vero, inoltre...», Andrea: «... giocavamo nella stessa squadra di basket: eravamo gli ultimi due che si facevano i passaggi decisivi per andare a canestro».

Gigi: «All'università...», Andrea: «... frequentavo legge, lui pedagogia e scrivevamo le prime scenette».

Debuttarono nel cabaret, a Bologna naturalmente, con Francesco Guccini, poi Sandra Mondaini se li portò in tournée, infine Pippo Baudo li lanciò in televisione a Domenica in... S'era nel 1981 e da allora la coppia non ha più abbandonato il piccolo schermo: Tutto compreso, Premiatissima, Risatissima, Grand'hotel e, l'anno scorso, Don Tonino.

Adesso Sabato al circo, una sfida ardimentosa.

Gigi: «Però con uno spettacolo diverso».

Gigi, 40
anni, e
Andrea, 42. I
due comici
bolognesi
sono
nuovamente
in coppia
dopo alcune
esperienze
cinematografiche
vissute
separatamente



Gigi e Andrea in relax prima di affrontare le fatiche televisive dell'autunno. Dopo Sabato al circo la coppia sarà protagonista della seconda serie dello sceneggiato **Don Tonino**



SUPERSFIDA TV

Come tutte le trasmissioni ha un titolo, ma la gente finirà per chiamarla l'anti Fantastico perché Sabato al circo andrà in onda, su Canale 5, proprio contro lo show della Lotteria.

Dal 14 ottobre, alle 20,30, in concorrenza con la seconda puntata di Fantastico 10, fino a sabato 6 gennaio quando entrambi i varietà chiuderanno i battenti.

Una sfida, chiaramente, dove l'outsider spera, se non di vincere, almeno di giungere al traguardo (di ascolti) a breve distanza dal favorito.

A presentare l'anti Fantastico, pardon, Sabato al circo, saranno Gigi e Andrea con la collaborazione di Ambra Orfei e con il contorno di bellissime top model, di ospiti vari e di tutti i protagonisti del mondo circense dai pagliacci agli acrobati e, naturalmente anche dagli animali.

Il tendone sotto cui verranno registrate le dodici puntate è a Milano, in Piazza Udine, dove sono già iniziate le prove con la regla di Renato Gigli.

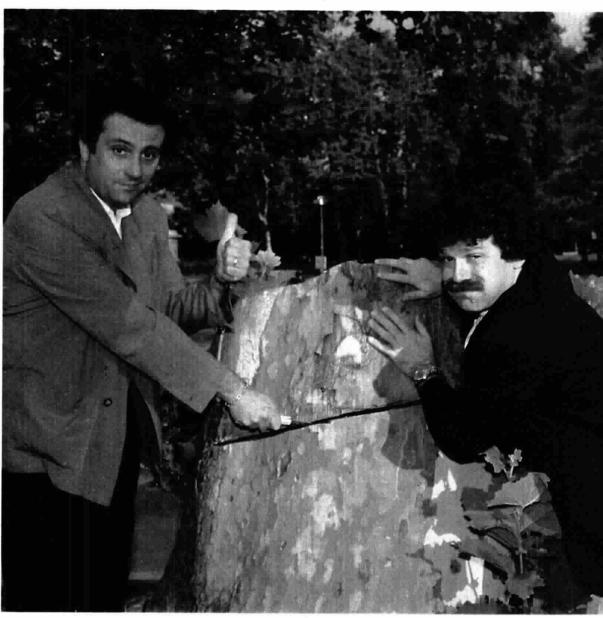
SABATO AL CIRCO

Andrea: «Che quando è stato offerto sul video è stato sempre gradito, come s'usa dire, da grandi e piccini. Certo, alla gente piace la rivalità e qui Raiuno parte con almeno cinque milioni di spettatori in più, ce ne rendiamo conto. lo comunque non mi sono mai preoccupato di quello che fanno gli altri, ma solo di far bene le mie cose. Canale 5 ci ha dato una prova di fiducia e noi cercheremo di ripagarla al meglio. Tutto sommato anche Ranieri ha i suoi problemi, forse più di noi perché deve vedersela in casa con i Fantastico precedenti di Adriano Celentano ed Enrico Montesano senza perdere colpi nel raffronto».

E voi ritenete che ce la farà? Gigi: «Ecco, io credo...».

Andrea: «... Che Massimo sia un gran professionista, ma che possa piacere più al Sud che al Nord. Un po' come la Laurito: canta Napoli. Comunque non sono invidioso e questa mia assoluta mancanza d'invidia è anche una piccola prova d'intelligenza. Se a un collega le cose vanno male perché dovrei goderne? lo resto quello che sono. An-





zi: se ha successo sono molto contento perché dona lustro alla mia categoria e ne guadagno di riflesso anch'io. Se voglio diventare ricco devo sperare che gli altri facciano tanti soldi, altrimenti dove li vado a prendere?».

Qui si tratta di prendere spettatori.

Gigi: «Certo, l'audience...».

Andrea: «... Interessa a tutti, anche a noi, chi lo nega mente. E se il pubblico ci segue mi fa piacere, ma sono ancora più soddisfatto quando i consensi arrivano con una trasmissione di una certa qualità che ti valorizza e dove lavori volentieri. Ha ragione Claudio Lippi quando dice: "Vorrei avere meno spettatori in cambio di un programma dove la gente mi segue per quel che dico e faccio"».

E voi in questo Sabato al circo che cosa farete?

Gigi: «I pagliacci, naturalmente!». Andrea: «Scherza. Saremo i conduttori di uno spettacolo particolare, un varietà nel circo, un circo nel varietà. Cercheremo di miscelare questi due generi che son più simili di quanto si creda. Questo sotto un tendone moderno senza tralicci di sostegno, con

orchestra e palcoscenico. Così nel nostro circo-varietà si alterneranno trapezisti, cantanti famosi, domatori, comici, funamboli, attori di prosa».

Gigi: «E magari Mike Bongiorno si esibirà sul cavallo».

Andrea: «Noi cercheremo di legare il tutto con l'aggiunta di uno sketch e anche di un angolo dove parleremo di fatti attuali, magari seri. Sarà il nostro momento: di due attori ognuno con la propria personalità, non i soliti cabarettisti che devono far ridere a tutti i costi. Grazie alla televisione il palato del pubblico s'è fatto difficile: oggi pretende, giustamente, qualcosa di più di una battuta, sia pure divertente. Capita anche nel cinema dove ora non faremmo più coppia in film come Acapulco. Io ho interpretato senza Gigi Ci vediamo lunedi, che uscirà in ottobre, nella parte di un attore completo, non della metà di una coppia. Così come in Don Tonino non siamo più i comici che si passano la battuta ma due personaggi distinti e separati».

Vuol dire che la coppia si sta sciogliendo?

Gigi: «Oh, no!».

Andrea: «Abbiamo creato una so-

cieta e l'abbiamo chiamata La Mamma perché da lei torneremo sempre, anche se ogni tanto ci capiterà di non lavorare insieme. Insomma: da singoli o in coppia lo si fa sempre per La Mamma».

Sempre cosa, oltre Sabato al circo?

Gigi: «Subito dopo...».

Andrea: «... Andranno in onda le otto puntate di Don Tonino che abbiamo già registrato, più curate nei testi, più corpose, proprio per venire incontro alle aumentate esigenze degli spettatori. Poi, magari, interpreteremo uno sceneggiato su quel Passator Cortese che fu Ghino di Tacco. E continueremo su questa strada che ci deve vedere come due attori protagonisti di film e telefilm».

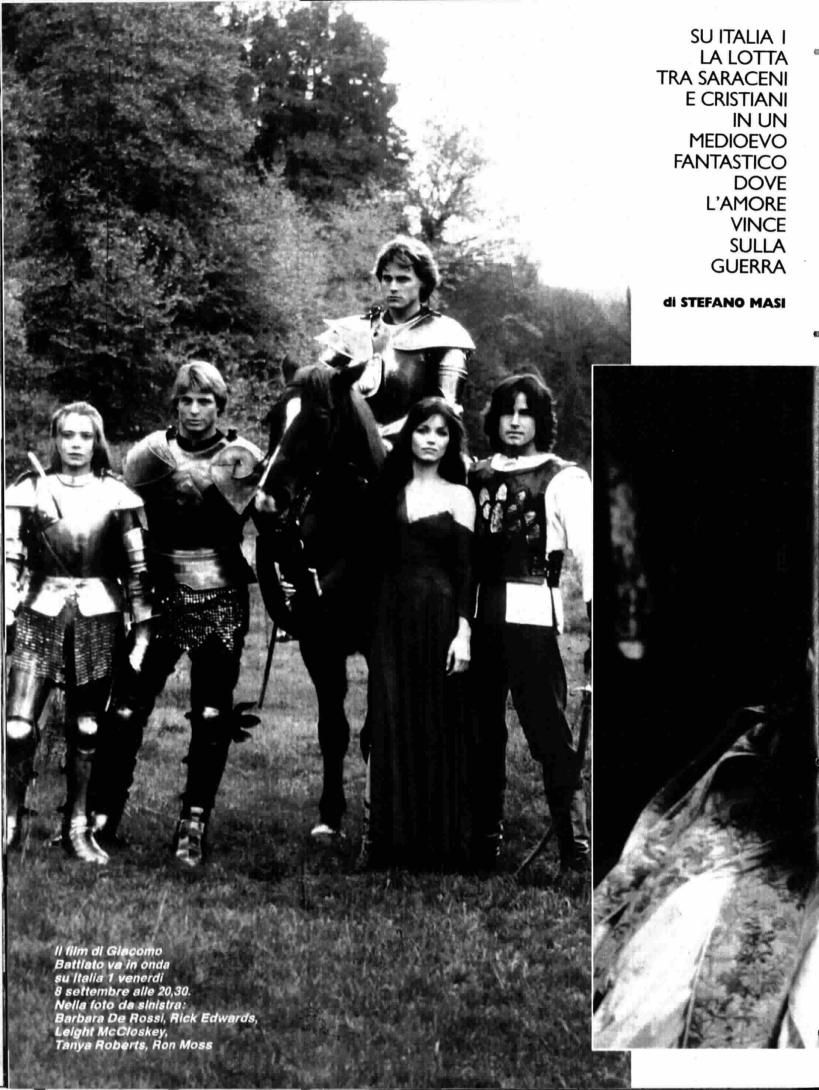
Mi scusi, ma perché lei non lascia

mai parlare Gigi?

Gigi: «Oggi va così perché ha cominciato lui a ruota libera, ma domani potrebbe essere il contrario. Tanto più che quello che dice uno vale anche per l'altro: siamo intercambiabili».

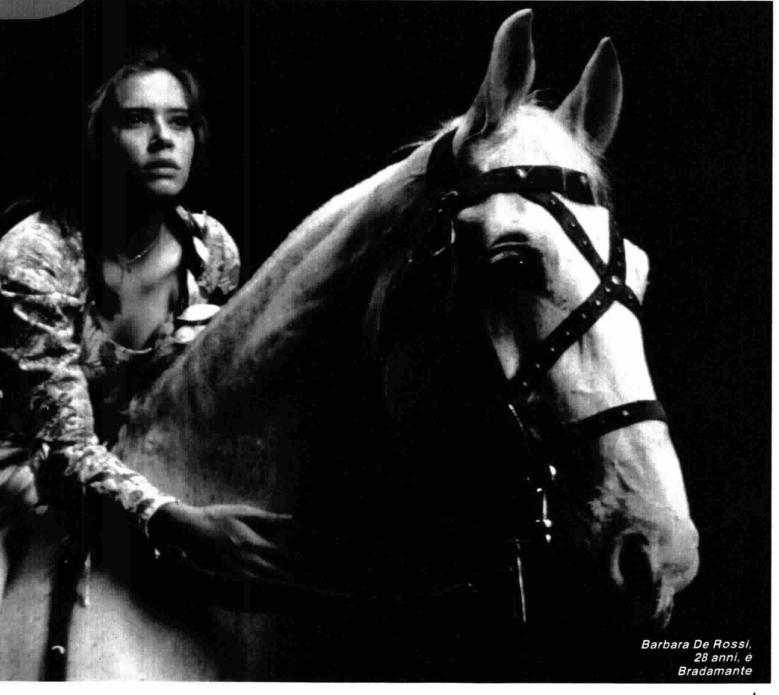
Andrea: «E compensativi. Lui razionale, tiene i piedi per terra, io lavoro di fantasia e piaccio di più alle donne».

Gigi Speroni



el 1983, mentre è ancora vivo il fascino del magico Excalibur di John Boorman, il regista italiano Giacomo Battiato ci propone una variazione sul tema dell'epica cavalleresca: è una specie di fiaba cinematografica, drammaturgicamente scarna (gli sceneggiatori Luciano Vincenzoni e Sergio Donati ritirarono il nome dai titoli), affidata alla suggestione delle misteriose armature della costumista Nanà Cecchi, alla raffinata fotografia di Dante Spinotti, a pochi ma eleganti interventi dello scenografo Luciano Ricceri. Come tutte le favole, anche questa comincia con una profezia. Una maga (Lina Sastri) predice a Bradamante (Barbara De Rossi) un amore infelice con il nobile saraceno Ruggero, destinato a morire per mano di un cristiano.

ALADINI STORIA D'ARMI E D'AMORI



I PALADINI

La nobile e coraggiosa Bradamante segue il suo istinto avventuroso. Assalita da una banda di delinquenti viene salvata da un cavaliere che interviene in suo soccorso, mutilando orrendamente gli assalitori.

Il misterioso cavaliere la mette in guardia: «Bradamante, hai lasciato alle spalle un mondo ricco e sicuro. Ma il tuo coraggio non basta a difenderti. Prendi la mia armatura e la mia spadal». Bradamante solleva la visiera al cavaliere: la magica armatura è vuota... La indossa ed eccola trasformata in un

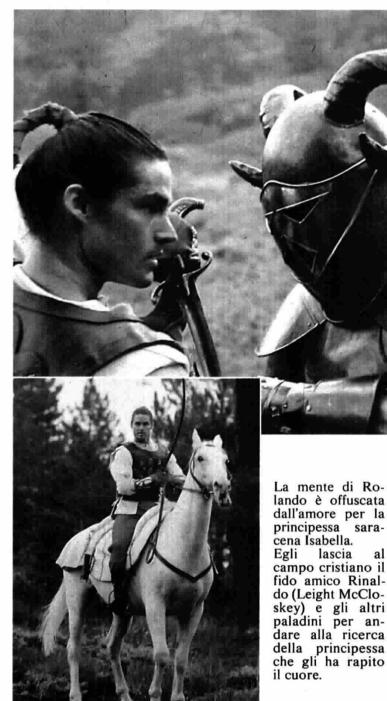
vero paladino!

Anche Isabella (Tanya Roberts), principessa saracena, figlia del re Hormuz, viene assalita dai banditi. Ma Bradamante la salva e la conduce con sé. Le due donne si ritrovano presso l'accampamento dei paladini cristiani. Rolando (Rick Edwards) s'innamora di lei.





Ruggero (Ron Moss), fratello di Isabella, va alla ricerca della principessa scomparsa. Quando s'imbatte nei paladini mostra il suo coraggio e la sua abilità di guerriero in un leale duello, nel quale rischia di soccombere; Bradamante lo salva da un colpo mortale vibrato a tradimento dal vile Gano (Giovanni Visentin), che tenterà ancora di ucciderlo slealmente. Isabella ferisce a morte uno dei paladini, Selvaggio (Pierluigi Conti), e fugge via.







Isabella s'imbatte nel guerriero saraceno Ferraù (Anthony Vogel) che offre protezione alla sua virtù, ma egli stesso non riesce a resistere al fascino della principessa. Rolando la salva in tempo ed ingaggia un furioso duello con Ferraù. Nel frattempo Bradamante e Ruggero si ritrovano ma, dopo una notte d'amore, li raggiunge Marfisa (Zeudi Araya), principessa saracena che ama Ruggero.



Rinaldo è ucciso dai tre terribili mercenari del re saraceno, guerrieri «che adorano la morte». Dinanzi al cadavere dell'amico Rolando giura vendetta. Al re propone una soluzione per risolvere la guerra con i saraceni: tre paladini cristiani contro altrettanti guerrieri saraceni. Ma anche Bradamante reclama il suo posto e la sfida si arricchisce. Il re saraceno (Robert Spafford) offre anche al figlio Ruggero la possibilità di farsi onore nel combattimento. Bradamante teme per la sorte di Ruggero, che sembra avviarsi al compimento del suo tragico destino. Rolando lotta strenuamente con Ferraù e lo vince, ma si rifiuta di ucciderlo. Invece, non può far a meno di colpire a morte Ruggero; Bradamante è scolvolta, ma sotto l'armatura del principe saraceno si cela una donna...



È la bella Marfisa, sostituitasi all'amato Ruggero per salvarlo da una morte certa.

Adesso il principe saraceno piange il sacrificio della donna, le cui spoglie mortali vengono cremate su una zattera di giunchi, che viene affidata alle acque del mare.





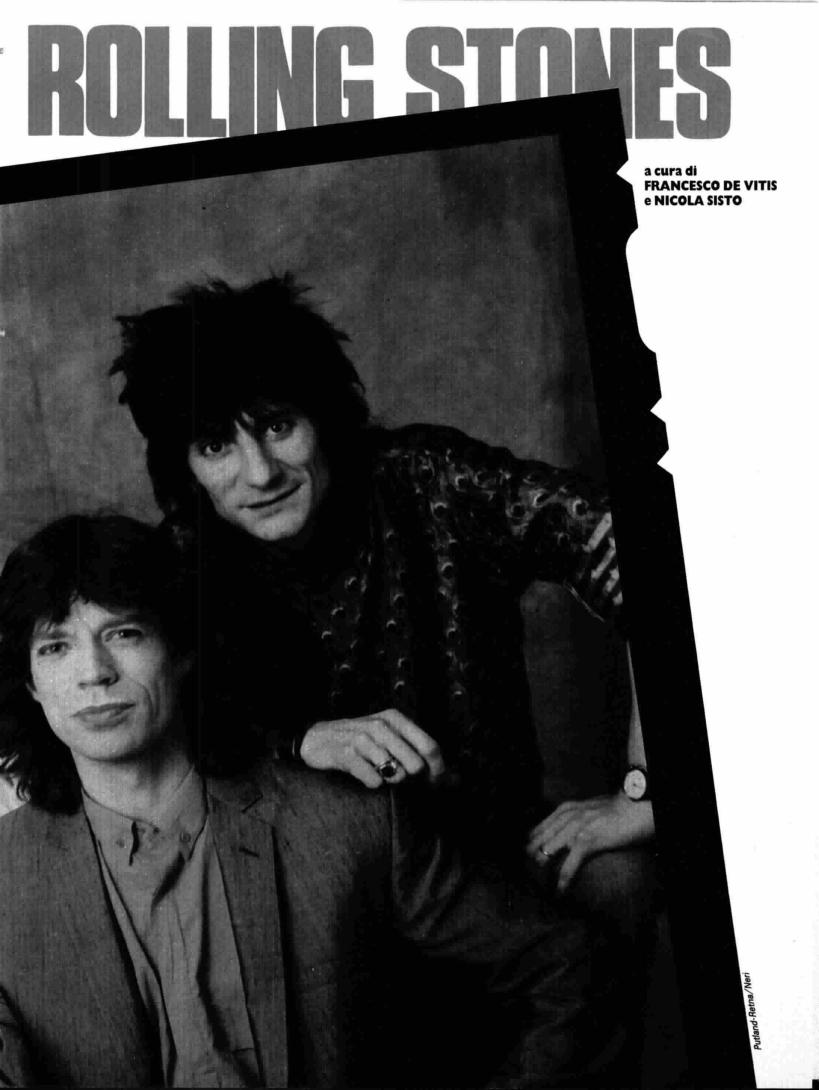
I paladini scelgono l'amore: Rolando e Isabella da una parte, Bradamante e Ruggero dall'altra coronano il loro sogno. È il finale in chiave «pacifista» di questa strana favola carolingia, il cui stile è lontano dagli standard del cinema italiano anni Ottanta (non a caso il film è finanziato dalla Warner Bros., e destinato anche ad un pubblico statunitense, come si deduce dalla presenza di un folto numero di biondi attori, «americani», sia per carriera sia per immagine). Stefano Masi

esclismo

IL RITORNO DEI

l tour americano, che i Rolling Stones iniziano il 1º settembre da Buffalo per promuovere il loro ultimo album Steel Wheels (Ruote d'acciaio) e che li porterà in dieci città degli Stati Uniti nell'arco di 27 giorni, è probabilmente il più colossale maffairan del

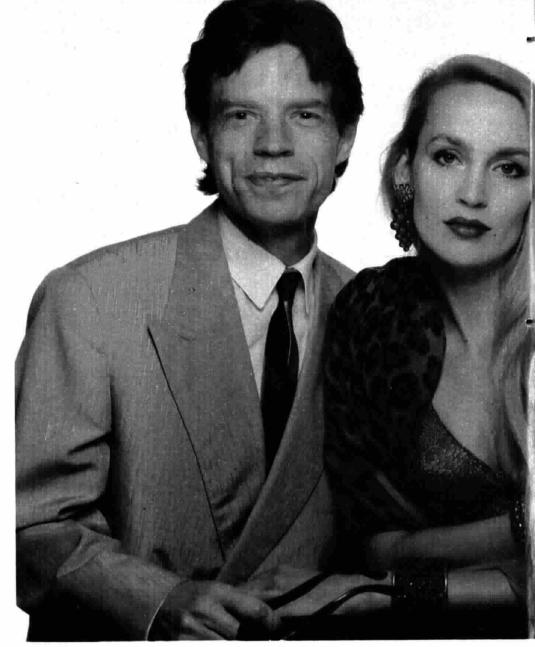
le «affaire» dell Rolling Stones: da sinistra, Bill Wyman, 53 anni, Charlie Watts, 48, Keith Richards, 46, Mick Jagger, 46, Ron Wood, 43





la storia del rock. Venduto «a scatola chiusa» per 75 milioni di dollari (105 miliardi di lire), questo tour ha visto lievitare le sue quotazioni di settimana in settimana, da quando, circa un anno fa, Mick Jagger e Keith Richards cominciarono a lanciarsi, tramite interviste, dei confortanti segnali di distensione. A distanza di sette anni dalla loro ultima tournée mondiale, si tornava dunque a sperare di rivedere in azione la più grande rock'n'roll band del mondo, già data per estinta almeno una dozzina di volte. A raccontarci i Rolling Stones edizione 1989 abbiamo chiamato due testimoni di eccezione: Chris Jagger, fratello minore di Mick, e lo stesso Keith Richards, intervistato in esclusiva per il TV Radiocorriere da Lisa Robinson.

Stones «inconsueti» per il matrimonio di Bill Wyman con Mandy Smith (ultima foto a destra). Nella foto grande, Mick con Jerry Hall. Da sinistra, Keith con Patty, Ron Wood con Jo e Charlie Watts con la moglie Shirley e la figlia Seraphine





a regola non è re parecchio temstata smentita:

i Rolling Stones volevano tornare a suonare da-

vanti al loro pubblico e per farlo era necessario un nuovo album. Per il precedente, Dirty work (Sporco lavoro), i tempi di lavorazione erano stati lunghissimi e alla fine Mick, mio fratello, non era per niente soddisfatto del risultato, al punto da pensare che ne aveva abbastanza della band e che era giunto il momento di mettersi un po' a pensare a se stesso. Del resto nessuno era soddisfatto di come andavano le cose. Mick decise di realizzare un album da solo e se ne andò in giro per luoghi esotici. Keith fece altrettanto e rilasciò anche qualche commento sarcastico nei confronti di Mick. Eppure, nonostante tutto, quei due sono la band, come gli altri componenti potrebbero tranquillamente confermare.

Per Steel wheels (Ruote d'acciaio), il nuovo album, ci sono voluti solo tre mesi. Il lavoro è iniziato in aprile nelle ex colonie d'India ed è proseguito a Londra fino all'inizio di luglio. Erano quindici anni che gli Stones non registravano da queste parti. Ho così avuto la possibilità di passa-

po con mio fratello. Sapete come vanno queste co-se, c'è sempre

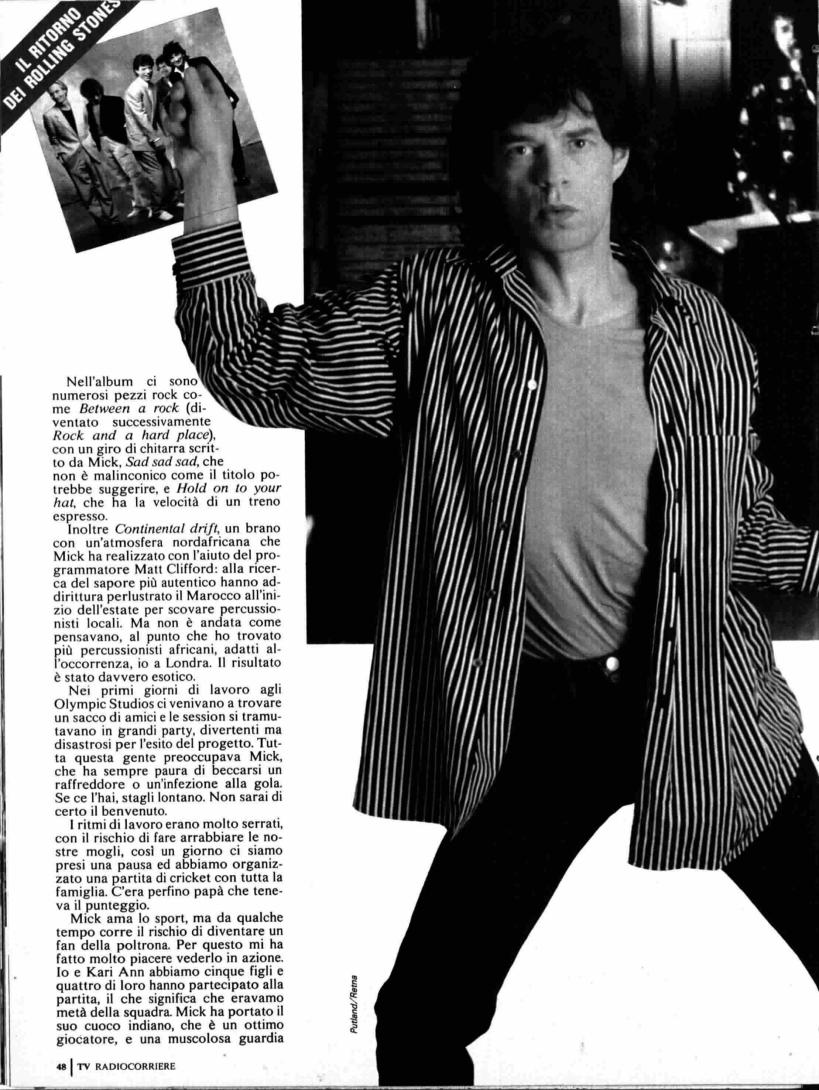
molta tensione e quindi bisogna essere molto disponibili.

«A che ora torni a casa?», mi chiedeva ogni volta mia moglie, Kari Ann. Difficile rispondere: era come domandare ad un ubriacone quanto tempo ancora aveva intenzione di rimanere nel pub. Comunque, già che c'ero, e visto che Mick aveva troppe cose per la testa, l'ho aiutato per alcuni testi. Io so bene cosa gli piace e come lavora, così bastava che lui mi desse i testi scritti a metà, oppure soltanto le idee portanti.

Per Blinded by love (Accecato dall'amore) Mick pensava alla storia di Sansone e Dalila ed io sono andato a cercare l'episodio nella Bibbia che non è certo la mia lettura preferita (ma non è detto che non possa diventarla in futuro). Poi sono stato io a suggerire il tema di Antonio e Cleopatra, archetipo di un certo tipo di amore, ed ho riletto, per l'occasione, la tragedia di Shakespeare. Spero che il bardo non si sia offeso troppo. del resto anche lui ha attinto abbastanza liberamente dalle sue fonti.













Mick e Keith nella sala di Washington nel Connecticut dove si sono svolte le prove del tour. Accanto, Mick con la sua con la sua guardia del corpo. Nella foto grande, Mick e Ron con il nuovo tastierista Matt Clifford



del corpo di colore. In qualità di capitano, gli davo ordini su cosa fare in campo, ma non ho potuto farci nulla quando, di fronte ad una presa piuttosto difficile, Mick ha evitato di buttarsi dicendo qualcosa come «ehi! non posso mica rovinare le mie dita fatte apposta per la chitarra...». Quando James, il figlio di Mick, diventerà un po' più grande, avremo un'altra recluta. I nostri avversari erano i proprietari di due ristoranti. un grande vantaggio all'ora del tè: infatti hanno portato vino fresco e ricchi sandwich al salmone.

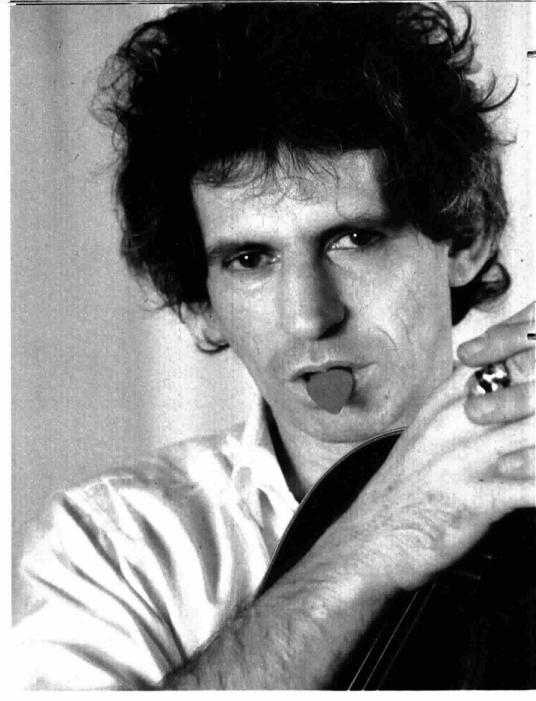
Per le prove del tour, che per Mick non è affatto un'operazione nostalgica, gli Stones hanno affittato un college femminile a Washington, nel Connecticut. Le mura del vecchio edificio hanno vibrato come non mai, nemmeno per i famosi balli scolastici degli anni Cinquanta. Nella palestra attrezzata a sala-prove, invece, il volu-

me era molto più basso.

Le poche pause venivano utilizzate per raggiungere una buona forma fisica. Mick ha arruolato per questo un fisioterapista norvegese, Torje Eike, e un maestro di danza, Lavel, che in principio dubitava delle sue qualità di ballerino ma che poi si è dovuto ricredere. Un giorno anch'io, pantaloncini e scarpette prese in prestito, mi sono accodato a Mick e Torje.

Dopo una buona mezz'ora d'esercizi in palestra siamo usciti a fare un po' di jogging nel parco. Appena risalito un sentiero, abbiamo incontrato una trentina di ragazze che stavano montando le loro tende. «Wow! È Mick Jagger», ha urlato una di loro mentre noi acceleravamo per evitare che ci seguissero. La camminata è diventata una vera e propria corsa e io, che sono un po' corto di fiato, ho chiesto se era possibile rallentare. Ma Torje è stato inflessibile: Mick avrà bisogno di molte energie da bruciare in fretta quando sarà sul palco.

L'unica concessione che ci ha fatto è stata un percorso diverso per il ritorno, in leggera discesa, anche per non passare di nuovo vicino alle ragazze. Ma è questa la vita delle star? Chris Jagger



enticinque anni fa. In principio fu solo un suono, un «no, no, no» che rispondeva, così sembrò a molti, all'accattivante «yeah, yeah, yeah» dei più famosi Beatles. La rivalità, che divise i giovani di mezzo mondo, in realtà non toccò mai da vicino i due gruppi: non a caso uno dei primi successi dei Rolling Stones, I wanna be your man, porta la firma dei baronetti di Liverpool. Mick Jagger e Keith Richards, le due menti dei Rolling Stones, i «gemelscintillanti» per autodefinizione (Glimmer Twins è la sigla che compare su gran parte delle loro produzioni), venivano invece da Kent. Per tutti la meta era Londra, culla, in quegli anni, di quella musica nera che, dopo essere passata sul bacino di Elvis e sul piano di Jerry Lee Lewis, aveva trovato nella

riscoperta del blues e nel rock'n'roll i

suoi punti di forza.

Gli Stones non si fecero pregare, inanellarono una serie di singoli d'alta classifica, da Come on a Not fade away, fino alla storica (I can't get no) Satisfaction che spalancò davanti a loro le porte del mercato americano. Ma per arrivare al primo album tutto loro, praticamente dopo tre raccolte di successi, dovettero aspettare fino al 1966, quando uscì Aftermath. Inizia così una seconda fase, caratterizzata dalle prime cronache scandalistiche, poi addirittura giudiziarie (nel '67 Jagger, Richards e il chitarrista Brian Jones vengono arrestati per possesso di stupefacenti), e da dischi pervasi di oscuro misticismo come Their satanic majesties request. Periodo fortunato,



D'ACCIAIO

chards parla della tournée degli Stones, dei suoi progetti per il futuro, di se stesso e della storia della band.

Pensa che questo potrebbe essere l'ultimo tour dei Rolling Stones?

«No. Penso che questo potrebbe essere l'inizio di un periodo com-

pletamente nuovo per gli Stones, in cui possiamo diventare degli artisti ancora più liberi. In sostanza non ci dobbiamo porre nella condizione di dover dimostrare qualcosa a gente che ha vent'anni meno di noi. Questo

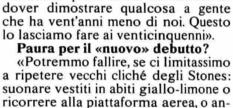
a ripetere vecchi cliché degli Stones: suonare vestiti in abiti giallo-limone o ricorrere alla piattaforma aerea, o ancora usare bombe fumogene, raggi laser, ballerine, ecc. Per me non c'è motivo di non fare anche in un posto grande qualcosa di più intimo e misurato. Non è vero che solo perché un posto è molto grande, uno stadio di calcio, le cose non si possano fare in modo diverso. È una banalità credere che ci si debba spostare da

una parte all'altra dello stadio per cercare in qualche modo di raggiungere tutti. Secondo me è una preoccupazione ingiustificata pensare che l'unico modo di raggiungere la gente sia farsi diversi chilometri di corsa su e giù per lo stadio. Inutile poi negare la realtà: non siamo più dei ragazzi».

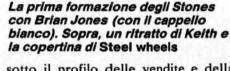
Lei, Richards, ha mai pensato di

ritirarsi?

«Diventerei matto, non potrei vivere. Questa è una cosa che non esiste nel nostro mondo».





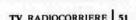


sotto il profilo delle vendite e della popolarità, ma maledetto: nel '69 Brian Jones muore nella piscina di casa sua e di lì a poco, ad Altamont, un fan viene accoltellato dagli Hell's Angels, gli «angeli dell'inferno» del servizio d'ordine, mentre sul palco la band

sta eseguendo Simpathy for the devil. La mitologia triste finisce qui: nel 1971 gli Stones aprono la loro casa discografica con Sticky fingers e cominciano la nuova vita di musicisti che non devono dimostrare più nulla. Continuano a macinare successi (Some girls, Undercover of the night) e dischi interessanti (Tattoo you, Emotional rescue, lo stesso Dirty work), le cronache giudiziarie si diradano, si annunciano scioglimenti che non ci sono. Anche i demoni hanno un cuore.



Ziti



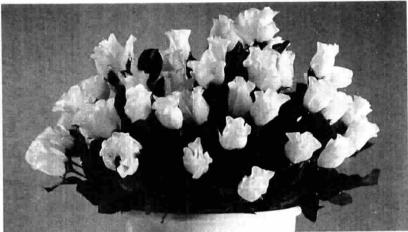


PRODUZIONI FIORI e PIANTE ARTIFICIALI ARTICOLI DA REGALO - BIGIOTTERIA

Uff. Vendite: Via Petrara n. 2 - 98163 Ganzirri (ME) Casella Postale n. 30 - 98164 Torre Faro (ME)

Partita IVA: 01506820834 - C.C.I.A.A. n. 35545 Telefax (090) 392838 (090) 392838

SENSAZIONALE OFFERTA PER LANCIO PUBBLICITARIO DELLE NOSTRE COMPOSIZIONI DI FIORI ARTIFICIALI



Potrete ricevere questa meravigliosa composizione di ROSE artificiali in pochi giorni a casa Vostra.

Nome. Indirizzo Cognome _ Prov

Composizioni disponibili: □ rose rosse □ rose fuxia □ rose gialle □ rose rosa (X sbarrare) N.B. - Allegare L 3.000 per contributo spese e informative. Imbucare in busta chiusa e indirizzare al soprascritto indirizzo.

ATTENZIONE: Il presente «Buono» é valido per la richiesta sino a n. 5 composizioni. Unire sempre L 3.000, per ogni composizione desiderata.



Roma e il Cristianesimo:

l'impero della forza

questo agile romanzo

tratto dallo sceneggiato televisivo di RAM



È come Muddy Waters: un giorno c'è in programma un suo concerto e la gente si vede restituire i soldi del biglietto perché lui è morto la sera prima. È un pensiero che mi porto sempre dietro: "Ci dispiace, non potrà essere qui stasera, è morto ieri, è morto mentre veniva a suonare"

Capisce quello che voglio dire? Per me questo significa che sei impegnato, quasi costretto; vai avanti finché hai la

forza per farlo.

Ti ritiri quando non ce la fai più, quando ti mancano le forze e dici a te stesso "non posso più farlo abbastanza bene", allora ti ritiri. Ma se funzioni ancora, vai avanti, è l'unica cosa da fare.

Che altro puoi fare? Magari se hai successo puoi prenderti delle pause più lunghe, andartene a pescare».

Si è mai sentito intimidito dal palcoscenico?

«Io sono un esibizionista, nel mio piccolo. Devi esserlo. Se i musicisti che ho conosciuto fossero stati terrorizzati all'idea di salire sul palcosceni-

> Mick e Keith in una gag per i fotografi durante la conferenza stampa per la presentazione del tour



co, beh, avremmo tutti cambiato mestiere.

C'è tutta una serie di ingredienti che ti spinge a fare questo lavoro, e uno di questi è quello di esibirti».

Nei primi tempi c'erano gelosie tra gli Stones?

«Oh, certo. Vede, Mick ed io eravamo un po' coalizzati contro Brian Jones. Quando cominciammo a comporre canzoni Brian venne subito tagliato fuori. Brian pensava di essere il leader della banda.

Nel momento stesso in cui gli Stones ebbero successo, lui divenne una star e subito non gli importò più nulla se non essere una popstar. All'improvviso credette di poter fare tutto lui e che lui bastasse a tutto.

E specialmente dopo il primo album, quando Mick ed io cominciammo a comporre canzoni, si sentì tagliato fuori.

Era un vero manipolatore, Brian,

era veramente insidioso». È possibile una vera «democra-

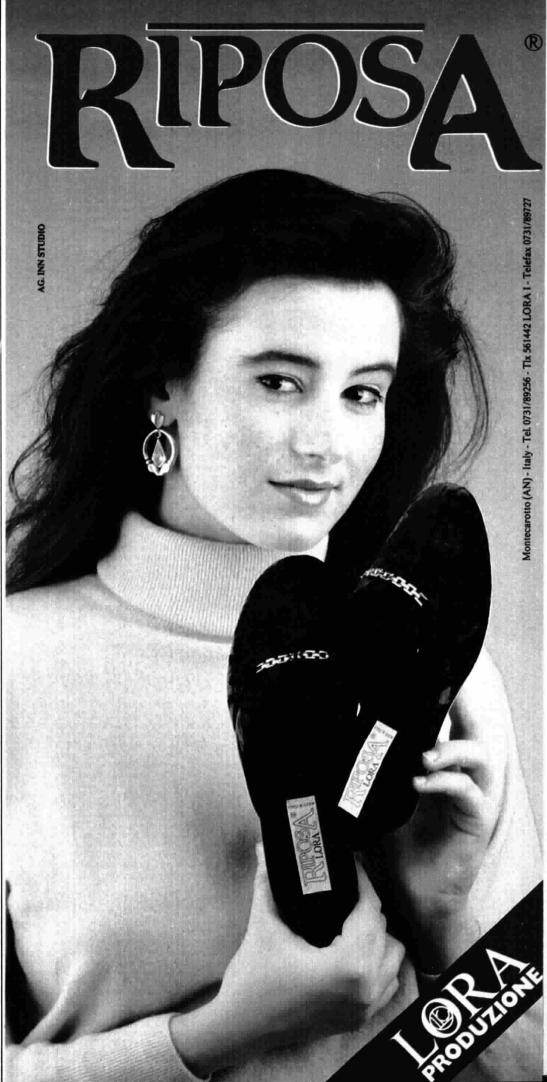
zia» in una band? «È possibile. Mick ed io abbiamo guidato gli Stones durante gli anni Sessanta assieme a Andrew Loog

Oldham. Stabilivamo il da farsi e lo proponevamo al resto della band: se tutti erano d'accordo si andava avanti.

Gli altri non erano interessati ad entrare nella gestione del gruppo, volevano solo sapere cosa si era deciso. Oggi, di regola, non mi interesso degli affari quando sono in tournée, penso solo a suonare. Naturalmente mi aspetto che mi informino di quello che si fa. Uno dei problemi del tour del 1981, ad esempio, fu che ci giunse solo la voce che stavano costruendo un palco da duecentocinquantamila dollari, un palco rotante idraulico. Questa volta ci siamo fatti furbi e abbiamo avuto un maggiore controllo sulle spese: in fondo paghiamo sempre di tasca nostra!».

Lisa Robinson







DOMENICA 3

Sender Bozen

Sender Bozell
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,20-20,30 Ich liebe
California. Sendereihe von Margit Reichelt
Jordan. Heute: «Knott's Old Time Adventures». Verl.: Tele Box 2

LUNEDÌ 4

Sender Bozen

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Flickerl und Fleckerl. Eine Puppenspielserie von Walter Flemmer. 10. Folge: «Im tiefen Walds. 18,25 Meister Eder und scin Pumuckl. Serie von Ellis Kaut und Hans Wiedmann. 1. Folge: «Das Spielzeugauto». 18,50-19 Liftstories. Abenteuer mit dem Lift. Trickfilm. Regie: Klaus Büttner. 20 Tagesschau. 20,20 Man sieht es doch: Ein Früchtebaum. Ein Weg nach draussen. (Whg.). 20,50 Keiner von uns. Die Jahre des Polizeibeamten Friedrich Ross. Fernsehspiel von Rainmar Cunis und Istvan Bury. Mit Gerhard Klappner, Ilsemarie Schnering, Sven Dahlem. 22,20-22,30 Musik brillant. Anton Diabelli: Serenade Nr. 1 (Whg.)

MARTEDÌ 5

12,25 Geo Estate

Sender Bozen Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Der grüne Daumen. Blumen und Ziersträucher in Haus und Garten. Sendereihe von Martha Canestrini und Lucio Rosa. Heute: «Ein paar Töpfe voll Nostalgie»

MERCOLEDÍ 6

11,30 Geo Estate

Sender Bozen Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Das Evan-geliar Heinrichs des Löwen. Das teuerste Buch der Welt. Ein Film von Winfrid Parkin-

GIOVEDÌ 7

11,30 Geo Estate

Sender Bozen Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Gebaute
Träume. Sendereihe von Werner Krüger. 8.
Folge: «Oasen auf Lava und Lehm»

VENERDÍ 8

12.05 Geo Estate

Sender Bozen

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 König Artus. Mythos und Wirklichkeit.
Eine Trilogie von Franz Baumer. Erster Teil
(Whg.l. 18,45-19 Kalte Zone. Sendereihe
von Dietmar Zimmermann. 4. Folge: «Inuit
in Kanada» (Whg.l. 20 Tagesschau. 20,20
Deodat de Dolomieu. Der Pate der Dolomiten. Ein Film von Ernst Pertl. 20,50 Delie
und Brenton. Australische Spielserie nach
einem Roman von Nancy Cato. Mit Sigrid
Thornton und John Waters. Regie: Pino
Amenta. 4. Teil. 21,40-22,35 Paris Reunion Band. Ein Jazz-Konzert mit Woody
Shaw, Joe Hendersson, Curtis Fuller, Nathan Davis u.a. Live-Mitschnitt aus dem
Theaterhaus Stuttgart

SABATO 9

12,10 Geo Estate

Sender Bozen Sendung in deutscher Sprache Sendung in deutscher Sprache
18 Delie und Brenton. Australische Spielserie nach einem Roman von Nancy Cato.
4. Teil. (Whg.). 18,50-19 Ich liebe California. Sendereihe von Margit Reichelt Jordan. Heute: «Knott's Old Time Adventures»
(Whg.). 20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum
Nachdenken. Es spricht Dekan Alois Müller ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96.3 e 105.0 MHz.

DOMENICA 3

7,20 Orizzonti Cristiani: Maestro, dove abiti?, riflessioni di Mons. Enrico Masseroni, proposte da Valeria Perilli e Silvio Frattolillo (3). 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romena. 9,30 S. Messa con omelia di P. Igino Da Torrice (in coll. Rail. 11,10 Messa in ceco. 11,55 Angelus con il S. Padre. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16
Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S.
Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:
Liberazione e libertà, di S. E. Mons. P. Scabini (5)
Parliamone insieme, di Angela Ambrogetti. 20,20 Sie schreiben - wir antworten. 20,40 Re-cita del S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Grégoire le Grand 590-604. 21,50 Celebration. 22,10 Angelus con el Papa. Durante esta sema-na el Santo Padre ha dicho. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Liberazione e libertà - Parliamone insieme - Maestro, dove abiti? 24 Studio A (stereo - Con voi nella notte): Musiche di G. F. Händel, W. A. Mozart, G. Rossi-ni, F. Liszt, F. Mendelssohn-Bartholdy, J. Strauss, Sibelius, R. Wagner, A. Khačaturijan, M. De Falla, G. Verdi.

LUNEDI 4

7,20 Orizzonti Cristiani: Maestro, dove abiti? (4). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica è cultura: Musica e Rivoluzione Francese, al biscattorario della eticia evente con Mauri. nel bicentenario dello storico evento con Maurizio Bignardelli. 17,30 Orizzonti Cristiani: Le moderne forme di schiavitù spirituale, di S. E. Mons. Pino Scabini (6) - Il Punto, di Luciana Giambuzzi. 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanase-ra. 21,30 Des soeurs dans la tourmente de 1789. 21,50 Vatican View Point. 22,10 La Igle-sia en la prensa Española. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Le moderne forme di schiavitù spirituale - Il Punto - Maestro, dove abiti? 24 Studio A (Con voi nella notte): B. Bartók: Concerto per pf. e orch. n. 1 - L. van Beethoven: Sonata in re magg. op. 102 n. 2, per vc. e pf. - G. Bizet: Preludio dalle Suite n. 1 e n. 2 dalle musiche di scena «L'Arlesiana» di Daudet -Musica leggera.

MARTEDI 5

7,20 Orizzonti Cristiani: Maestro, dove abiti? (5). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Ra-diogiornale in tedesco e polacco. 16,30 l CD della Radio Vaticana. 17,30 Orizzonti Cri-stiani: Carità, santità e libertà umana, del P. Fortunato Siciliano (7) - Attualità. 20,20 Radioaka-demie: Kann man die Messe verstehen? (4). 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovati-canasera. 21,30 Echo des missions. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Dialogo con los Oyentes. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Carità, santità e libertà umana - Attualità Maestro, dove abiti? 24 Studio A (Con voi nella notte): C. Debussy: Khamma; Danse sacrée et Danse prophane per arpa e archi; Six Epigraphes antiques per pf. a quattro mani - Musica leggera.

MERCOLEDÍ 6

7,20 Orizzonti Cristiani: Maestro, dove abiti? (6). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spatrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spa-gnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Ra-diogiornale in tedesco e polacco. 16,30 No-vità e curiosità discografiche. 17,30 Oriz-zonti Cristiani: La Chiesa e la liberazione del-l'uomo, del P. Fortunato Siciliano (8) - Oltre lo steccato (notizie). 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovati-canasera. 21,30 Audience générale. 21,50 Va-tican Week. 22,10 La voz del Papa. Hoy es ac-tualidad. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzon-ti Cristiani: La Chiesa e la liberazione dell'uomo ti Cristiani: La Chiesa e la liberazione dell'uomo

 Oltre lo steccato. 24 Studio A (Con voi nella notte): W. A. Mozart: Concerto in mi bem. magg. KV. 495, per cr. e orch. - F. Mendelssohn-Bartholdy: Preludio e Fuga in mi min. op. 35 n. 1 J. Strauss: Valzer dell'Imperatore.

GIOVEDÌ 7

7,20 Orizzonti Cristiani: Maestro, dove abiti? (7), 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli anniversari, a cura di Luigi Fait e Arturo Sacchetti: Richard Strauss (1). 17,30 Orizzonti Cristiani: Liberazione dell'uomo e prospettiva ultrater-rena, del P. Silvano Pinato (9) - La Chiesa italiana, oggi, notizie di Giuliano Montelatici. 20,20 Jugendmagazin: Facts - Ideen - Termine. 20,40
Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Livres nouveaux. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Mesa Redonda. Temas a debate. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Liberazione dell'uomo - La Chiesa italiana, oggi - Maestro, dove abiti? 24 Studio A (Con voi nella notte): J. Offenbach-M. Rosenthal. Brani scelti da Gaité Parisienne - G. Bizet: Suites n. 1 e n. 2 dall'op. Carmen - L. Bernstein: Danze sinfoniche da West Side Story - Musica leggera.

VENERDÌ 8

7,20 Orizzonti Cristiani: Maestro, dove abiti? (8). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagno-lo, portoghese, francese, inglese. 16 Radio-giornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: Esemplarità di Maria e questione femminile, del P. Silvano Pinato (10) L'Informalibri, di Giuliano Montelatici. 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 La prière à Marie. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Charlas Biblicas. Al habla con las instituciones centrales de la Iglesia. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Esemplarità di Maria - L'Informalibri -Maestro, dove abiti? 24 Studio A (Con voi nella notte): W. A. Mozart: Concerto per pf. e orch. n. 27 in si bem. magg. KV. 595 - F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi min. op. 64, per vl. e orch. - A. Honegger: Concerto da camera per fl., cr. inglese e archi - Musica leggera.

SABATO 9

7,20 Orizzonti Cristiani: Maestro, dove abiti? (9). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Summermusic, divagazioni estive su sette note. Una macedonia musicale per le vacanze. 17,30 Oriz-zonti Cristiani: La Liturgia della parola per il giorno del Signore, commento del P. Giovanni Giorgianni - Peccato individuale e peccato socia-le, del P. Gino Concetti (11). 20,20 Christsein in einem Orden (2). 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Assieds-toi et réfléchis. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Comentario a la Liturgia del Domingo. 23,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della parola per il giorno del Signore - Peccato individuale e pecca-to sociale - Maestro, dove abiti? 24 Studio A (Con voi nella notte): Le Sonate per pianoforte di F. Schubert - J. Brahms: Quintetto in si min. op. 115, per clar. e archi - Musica leggera.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Anto-logia. 11,30 Classici della canzone. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Lunedi: 11,30 Grandi Hits da colonne sono-re. Mercoledi: 11 Udienza Generale del S. Padre. Sabato: 13 Sabato jazz. 16 Roma, attualità della Chiesa locale.

FILM IN TV

105

DOMENICA

CANALE 5 10 Bill, sei grande! ★★ 1950 - brill. 115

RAIDUE 11 La città è salva ★★ 1951 - poliz. 87

TMC 12,15 Bikini a Rimini 1982 - avv.

DOMENICA

RAIDUE 13.30 Made in Italy ★★★ di Nanni Loy 1965 - comm. 120'

ODEON 13,30 Totò al Giro d'Italia ** di Mario Mattoli 1949 - comm.

DOMENICA

ITALIA 7 13,30 Testa tra le nuvole ★ di Antonio Meraro 1964 - sent.

ITALIA 1 14 Con ferro e con fuoco ★ con Jeanne Crain 120 1962 - avv.

DOMENICA

TMC 14 L'aquila solitaria *** con James Stewart 1957 - biogr.

RAIUNO 14,10 Passaggio a Nord Ovest ★★★ di K. Vidor, con S. Tracy 122 1940 - avv

DOMENICA

ODEON 15 Squallidi trucchi * giallo

CANALE 5 15,45 Il tesoro del Santo ** con Ginger Rogers 1964 - dramm.

DOMENICA

TMC 16,30 Davide Copperfield ** di George Cukor 1935 - dramm.

RETEQUATTRO 17 La traccia del serpente ** con Dan Durvea 90 1949 - poliz.

LUNEDI

RETEQUATTRO 9,20 La favorita * con Sophia Loren 1952 - music.

CANALE 5 10 Il romanzo di Thelma Jordan ★★ di Robert Siodmak 120 1949 - dramm.

LUNEDI

RAIUNO 10,15 I figli dei moschettieri ★ con Cornel Wilde 1951 - avv.

RAIUNO 14.10 Ragazze d'oggi ★ con Paolo Stoppa (foto) 1955 - comm.



LUNEDÌ

CANALE 5 15 Ero uno sposo di guerra ★★ con Cary Grant 1949 - brill.

TMC 16 Caccia oltre frontiera * 1969 - western

LUNEDI

135

120'

RAIDUE 16,35 Esame di guida ** con Charles Aznavour 85 1964 - comm.

RAIUNO 20.30 Airport 77 ** con Jack Lemmon 1977 - avv. 109

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 9,15 La gabbia d'oro ★★★ con Jean Simmons 90 1950 - dramm.

CANALE 5 10 Mi piace quella bionda ** con Veronica Lake 120' 1945 - brill.

MARTEDÌ

RAIUNO 10,15 I cadetti di Guascogna ★ con Walter Chiari 95 1951 - comico

RAIUNO 14.10 Arrivano i nostri * di Mario Mattoli 1951 - comico

MARTEDI

RAITRE 14.10 Marinai senza stelle 1943 - avv.

CANALE 5 15 Tra moglie e marito 130 1963 - sent.

TMC 16 Gli amori di Cristina 1951 - comm. 120

MARTEDI

RAIDUE 16.30 Il diamante nero ★★★ di Jean Delannov 1940 - dramm.

RAIDUE 20,30 Appartamento al Plaza ★★★ con Walter Matthau (foto) 110 1971 - comm.



MARTEDI

CANALE 5 20,30 Amici miei atto II ★★★ di Mario Monicelli 150 1982 - brill.

RETEQUATTRO 20,30 Hawaii ★★★ di G. R. Hill, con R. Harris

120

MERCOLEDI

RETEQUATTRO 9,05 L'uomo della mia vita **

1951 - dramm. CANALE 5 10 Scene di strada **

di King Vidor 1931 - dramm.

MERCOLEDÍ

RAIUNO 10,15 Sinbad e l'occhio della tigre ★★ con Patrick Wayne 1977 - avv.

RAIUNO 14,10 Mariti in pericolo * con Sylva Koscina 1960 - comm. 95'

MERCOLEDI

CANALE 5 15 Rodaggio matrimoniale ★ con Tony Franciosa 1962 - brill. 130

TMC 16 La sopravvissuta ** con Blair Brown 120 1979 - avv.



MERCOLEDÍ

RAIDUE 16.30 Atto di accusa ** con Lea Padovani 1950 - dramm.

RAITRE 20,30 Sierra Charriba ★★★ di Sam Peckinpah, con C. Heston (foto) 1965 - western 122

MERCOLEDÍ

1966 - avv.

CANALE 5 20,30 Amici miei atto III di Nanni Loy (foto) 130 1985 - brill.

RETEQUATTRO 20,30 Dimmi la verità ★★ con Sandra Dee 115 1961 - comm.

GIOVEDÎ

RETEQUATTRO 9.15 Dagli Appennini alle Ande ★★ di F. Quilici 1959 - avv.

CANALE 5 10 Il miracolo del villaggio ★★ di Preston Sturges 1943 - brill. 120'

RAIUNO 10,15 Michele Strogoff ** con Curd Jürgens

RAIUNO 14,10 Gelosia * di Pietro Germi 1953 - dramm.

GIOVEDÌ

100' 1956 - avv.

GIOVEDÌ CANALE 5 15 Orchidea nera **

con Sophia Loren 130' 1958 - sent.

TMC 16 Il mercante di schiavi 1937 - dramm.

GIOVEDÎ

RAIDUE 16,15 Quello che spara per primo ★★ 102 1962 - poliz.

RAITRE 20.30 Un altro uomo un'altra donna ★★ con J. Caan e G. Bujold 115' 1977 - comm.

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 20.30 I bucanieri ** di Anthony Quinn, con Yul Brynner 130 1959 - avv.

TMC 20,30 Donne, dadi e denari ★★ con F. Sinatra (foto) 120 1956 - music.



VENERDÌ

RETEQUATTRO 8.55 La Certosa di Parma

1947 - dramm. CANALE 5 10 Al di là dell'odio... ★ con J. Cameron

120'

RAIUNO 14.10 Un garibaldino al convento ★★ di Vittorio De Sica 1942 - dramm.

VENERDÎ

VENERDÎ

CANALE 5 15 Diamanti a colazione

** con Marcello Mastroianni (foto) 130 1968 - brill.

TMC 16 Saremo famosi * con Jack Albertson 120' 1978 - comm.

105

122'

VENERDÎ

RAIDUE 17,10 Avvenne domani ** di R. Clair, con D. Powell 1944 - comm.

RAIUNO 20.30 II dominatore ★★ con Charlton Heston 1962 - dramm. 103

SABATO

1972 - western

RETEQUATTRO 9,30 La Certosa di Parma/Amanti senza speranza ** 1947 - dramm. 105

CANALE 5 10 Rivista di stelle ** con G. Cooper 120 1947 - musicale

SABATO

RAIUNO 10,25 Totò nella fossa dei leoni ★ di G. Simonelli 1943 - comm.

CANALE 5 15 Le pillole di Ercole * con Nino Manfredi 1960 - brill.

SABATO

RAIDUE 16,15 Una adorabile idiota * con B. Bardot 1964 - comm.

RAITRE 16,30 I pirati della Malesia * con C. Calamai 1941 - avv.

SABATO

TMC 17 Custer il ribelle * di Norman Foster 1967 - western

RAIUNO 20,30 Anche gli angeli mangiano fagioli * con G. Gemma 1973 - avv.

SABATO

RAIDUE 20,30 Una città chiamata Bastarda ★★ (foto) 1971 - avv. 87

RAITRE 20,30 L'ultimo metrò ★★★ di François Truffaut, con Catherine Deneuve 127 1980 - comm.



120

DOMENICA

RAITRE 20,30 La patata bollente * con Renato Pozzetto aa 1979 - comm.

CANALE 5 20,30 Agente 007 - Al servizio segreto di Sua Maestà Britannica ★★ 1969 - spion. 155

DOMENICA

ITALIA 1 20,30 Giochi d'estate * con M. Ciavarro 110 1984 - brill.

RETEQUATTRO 20,30 I quattro del Texas con Frank Sinatra 1963 - western

DOMENICA

TMC 20,30 Dunkerque ★★★ con R. Attenborough 150 1958 - guerra

CINQUESTELLE 20,30 Quartieri alti * di Mario Soldati 120' 1943 - comm.

DOMENICA

ITALIA 7 20,30 Come svaligiammo la Banca d'Italia ★ con F. Franchi e C. Ingrassia 1966 - comico

ODEON 21 War and Love * di Moshe Mizrahi 1985 - dramm.

DOMENICA

ITALIA 7 22,30 Sartana non perdona ★ con G. Martin 1968 - western 110

ITALIA 1 23 20 Ho sposato un mostro venuto dallo spazio ** 1958 - fantasc.

DOMENICA

CANALE 5 23.35 Soltanto se tu vuoi *** con Michael York 1969 - dramm. 120

TMC 24 La porta sbarrata ** 1968 - orrore

LUNEDI

CANALE 5 20,30 Amici miei *** di M. Monicelli 1975 - brill.

130"

125"

ITALIA 1 20,30 Bikini Shop * - comm. Prima visione tv

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 20,30 Desiderio nel sole * con A. Dickinson 1961 - dramm. 135

TMC 20,30 La forza invisibile ** con G. Hamilton 120 1966 - dramm.

LUNEDI

ITALIA 7 20,30 Il giustiziere sfida la città * con T. Milian 1975 - dramm. 110

ODEON 21 Il grande scout ★★ con Lee Marvin 1976 - western 120'

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 22,45 Sequestro di persona *** con Franco Nero 1968 - dramm.

ODEON 23 Amytiville horror ★★ con Rod Steiger 1980 - orrore

LUNEDÌ

ITALIA 7 23,05 La saetta nera * con Toni Sailer 1958 - sentim.

TMC 24 Cinque donne disperate *** con Robert Conrad 1971 - dramm.

LUNEDÌ

RAIDUE 0,10 Il boxeur e la ballerina ★★ di S. Donen, con G. C. Scott 101 1978 - comm.

CANALE 5 0,55 Gli zingari del mare * 1978 - avv.

MARTEDÌ

TMC 20,30 Barquero ★★ con L. Van Cleef 1970 - western

ITALIA 7 20,30 Joe Valachi... I segreti di Cosa Nostra ** con C. Bronson 150 1972 - poliz.

MARTEDÌ

ODEON 21 Il riposo del guerriero ★★ con B. Bardot 1962 - dramm. 120

RAIUNO 21,20 Ad alto rischio ** con J. Brolin 1981 - avv.

MARTEDÌ

RAITRE 21.30 Sacco a pelo a tre piazze ** 1985 - comm.

RETEQUATTRO 22,30 Jack del cactus * con K. Douglas 1979 - western

MARTEDI

ODEON 23 La regina Cristina *** con G. Garbo 1933 - storico 120

TMC 24 Il mio scopo è la vendetta ★★ con P. King 1982 - dramm.

MARTEDI

ITALIA 7 0,15 Europa di notte ** di A. Blasetti 1958 - document. 125'

RAITRE 0,15 La presa di potere di Luigi XIV ★★★ di R. Rossellini 1966 - storico 90'

MARTEDI

CANALE 5 0,30 II fantasma ci sta ** con Sid Caesar 1967 - brill.

RAIDUF 0.40 Macbeth *** di R. Polanski, con John Finch 1971 - dramm.



MERCOLEDÌ

ITALIA 7 20,30 Maciste l'eroe più grande del mondo * 1963 - avv. 110'

ODEON 21 Il deserto dei Tartari ★★★ di Valerio Zurlini 1976 - dramm. 180"

MERCOLEDI

RETEQUATTRO 22,25 Il promontorio della paura ★★ con G. Peck e R. Mitchum 1962 - giallo

ITALIA 7 23,05 Morte sul Tamigi * 1971 - giallo 90'

MERCOLEDÌ

95

RAITRE 22,40 Prova d'orchestra **** di F. Fellini 1979 - comm.

TMC 24 Morte in tv ★★ con S. Pleshette 1982 - giallo

MERCOLEDÌ

70

RAIDUE 0,15 Macbeth 2^a parte ★★★ di R. Polanski 1971 - dramm. 70

CANALE 5 0,45 La pulce nell'orecchio ** con Rex Harrison 1968 - brill.

GIOVEDÍ

ITALIA 7 20,30 O' surdato 'nnamurato ★ con Franco Cipriani 110 1983 - sent.

ODEON 21 Déià vu - Amore e morte ★★ con Jaclyn Smith 120' 1985 - thriller

GIOVEDÌ

RAIUNO 21.45 L'Uomo Ragno colpisce ancora ★★ con N. Hammond (foto) 1978 - comm. 125

RETEQUATTRO 22,40 Pollice da scasso ★★ con Peter Falk 1978 - poliz. 110'



GIOVEDÎ

ODEON 23 Il rompiballe... rompe ancora ★★ con Lino Ventura 120 1970 - comm.

RAITRE 23,25 La strategia del ragno *** di B. Bertolucci 1972 - dramm.

GIOVEDÎ

ITALIA 7 23,35 Trappola per 4 ★ di Jurge Roland 1967 - avv.

RAIDUE 23,40 Terrore del circo ★★ con Warner Oland 1936 - giallo 72'

GIOVEDÌ

TMC 24 Vivi e lascia morire * 1966 - dramm.

CANALE 5 0,45 Le strabilianti avventure di Superasso ** 1977 - avv.



VENERDÎ

ITALIA 1 20,30 I paladini - Storie d'armi e d'amori ★★ con L. McCloskey (foto) 1983 - avv. 110

RETEQUATTRO 20,30 Sciarada ** con Cary Grant 125 1963 - comm.

VENERDÎ

ITALIA 7 20.30 Stranger invaders * con N. Allen (foto) 110 1983 - fant.

RETEQUATTRO 22,35 Foxtrot ** con P. O'Toole 1976 - dramm. 105



VENERDI

ITALIA 7 23,05 La nave fantasma ** con G. Kennedy 1980 - orrore

118"

100

RAIDUE 23,35 I morituri *** con M. Brando 1965 - guerra

VENERDÎ

TMC 24 Il sostituto ★★★ con P. Dewaere 1981 - comm.

CANALE 5 0,30 Inferno in Florida ★★ con D. Carradine 1977 - avv.

SABATO

CANALE 5 20,30 La battaglia dei giganti ★★ con H. Fonda 1965 - guerra

ITALIA 1 20,30 Liquirizia * di Salvatore Samperi 1979 - brill.

SABATO

RETEQUATTRO 20,30 Missili in giardino ★★ con P. Newman 1958 - comm. 120

ITALIA 7 20,30 Il figlio del corsaro Rosso * 115' 1958 - avv.

SABATO

ODEON 21 Ghostbusters Cop ★ 120' - - comm.

RETEQUATTRO 22,30 Grissom Gang - Niente orchidee per Miss Blandish ★★ con T. Musante 130' 1971 - poliz.

SABATO

ODEON 23 Parking Paradise * con J. Ohrbach 120' 1980 - comm.

ITALIA 7 23,20 La casa vuota dopo il funerale ★ con P. Duffy 1983 - giallo 120

SABATO

CANALE 5 23,45 La nuova terra ** con M. von Sydow 1972 - avv.

RAIUNO 23,50 l cancelli del cielo 2ª parte ★★ di M. Cimino 1980 - -

SABATO

ITALIA 1 23,55 L'ascensore * 1983 - orrore **TMC 24**

La maledizione di Frankenstein * di T. Fisher, con P. Cushing 1966 - orrore

110



TOTO-TV RADIOCORRIERE

Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi presentano il quiz per i lettori del TV Radiocorriere. In palio quattro «sistemi» per fare 13 al Totocalcio, più un quinto assegnato mediante sorteggio. Per prenotarsi telefonare al 0769/73966.





VENEZIA: REGATA STORICA

Appuntamento, dal Canal Grande, con la rievocazione della regata del Bucintoro, in occasione dello «sposalizio del mare». Alla manifestazione è collegata la gara delle piccole imbarcazioni a remi che assegnerà i miliardi della Lotteria di Venezia.



INGANNI

Effettuato lo scambio di ruoli ad un ballo mascherato a Venezia, le gemelle Stephanie e Sabrina (entrambe interpretate da Stefanie Powers, nella foto con Barry Bostwick) iniziano il loro pericoloso gioco. Stephanie scopre che l'uomo della sorella è un trafficante di droga...



VENEZIA CINEMA '89

Primo collegamento con il «rotocalco» quotidiano dedicato alla Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia. Presentano Vincenzo Mollica e Alessandra Canale (foto).





Apemala. Cartoni animati

Giramondo. Mississippi. Il parte. Di Jacques Yves e Jean-Michel Cousteau 9,25

10 Concerto del mattino, Leonard Bernstein dirige Schumann. Con l'Orchestra dei Wie-ner Philharmoniker. Sinfonia n. 2 in do magg. op. 61. Regia Humphrey Burton

Santa Messa. Dalla Cattedrale di Saluzzo (CN). Regla di Attilio Monge

11,55 Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De Biase, Alberto Balzarini. Regia di Paola Maggioli

12,15 Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli

13,30 Telegiornale

Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi

Notizie sportive

14,10 Cinema: Italia-USA. Divi a confronto. A cura di Mario Sesti. Passaggio a Nord-Ovest (1940). Film d'avventura. Regia di King Vidor. Con Spencer Tracy, Robert Young, Walter Brennan. Prod.: MGM

16,15 Sapore di gloria. Benvenuto fra noi. Con Giulio Base, Franco Bertini, Cinzia De Pon-ti, Renata Leoni, Pier Luigi Misasi. Produt-tore Rai Ippolita Tescari. Regia di Marcello Baldi. Copr. Raiuno/Solaris Cinematogr.

17,20 Notizie sportive

17,30 Full Steam. Andare al massimo. Joe Kennedy: il magnate del petrolio per i poveri

18-19,50 Venezia: Regata storica. Abbinata alla lotteria di Venezia. Telecronista Puccio Corona. Regia di Valerio Nataletti 90° minuto

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

Inganni. Sceneggiatura Melville Shavelson. Musica Brian Simmons. Personaggi ed interpreti: Sabrina/Stéphanie Stefanie Powers, Grant Roberts Barry Bostwick, Bryan Jeremy Brett, Carlo Fabio Testi. Richard James Faulkner, Jim Nolan Sam Wanamaker, Inspector McGrath John Woodvine, Mrs. Thirkell Joan Sims, Penny Fairuza Baulk, Helen Adams Brenda Vaccaro, Princess Alessandra Gina Lollobrigida. Regla di Robert Chenault - Melville Shavelson. Prod.: Columbia Pictures Television-Consolidated Productions. 2° ed ultima puntata 20,30

22,05
Venezia Cinema '89. Un programma di Carlo Tagliabue, Cecilia Valmarana. Conduce Vincenzo Mollica con Alessandra Canale. Regia di Luciana Ceci Mascolo

22,10 La domenica sportiva. A cura di Tito Stagno
Cesena. Ippica: Campionato europeo di trotto. 2ª manche

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

Budapest. Pentathion: Campionato del mondo 0,10

Annika. 2° parte. Sceneggiato in 3 parti. Con Christina Rigner, Jesse Birdsall. Re-gia di Colin Nutley 0,25

A RAITRE 06/36864890

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10 Schegge

14,25 Eurovisione. Germania: Karlsruhe. Pallavolo femminile: Italia-Francia

16,15 Una serata con Mel Brooks («An audience with Mel Brooks», 1982). Con Mel Brooks, Anne Bancroft, Jonathan Pryce. Prod.: Brooks Films

17,10 Pomeriggio all'opera: Grace Bumbry è Shirley Verrett in concerto. Orchestra del-la Royal Opera House del Covent Garden

18.35 Domenica gol

Meteo 3

TG3

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

Lassie. Telefilm. Gli zingari

9,30 La pietra di Marco Polo. La bocciatura

Eurovisione. Tempio Valdese di Torre Pelli-10 ce (TO). Culto di apertura del Convegno Storico Internazionale sul «Glorioso Rimpatrio» dei Valdesi in Italia (1689)

11 Matinée al cinema. «Bogey» come Bogart: Un mito che non tramonta. A cura N. Ivaldi e C. Genolini (VIII) La città è salva (1951). Film poliziesco. Regia di Bretaigne Win-dust. Con Humphrey Bogart, Zero Mostel, Ted De Corsia. Prod.: Warner Bros

12.30 Più sani più belli Estate. Regia R. Piras

13 TG 2 - Ore tredici

Meteo 2

13.30 Lo schermo in casa. Made In Italy (1965). Film commedia. Regia Nanni Loy. Con Lando Buzzanca, Walter Chiari, Alberto Sordi, Aldo Fabrizi, Nino Manfredi, Catherine Spaak

15.35 Dal Covo di Nord Est di Santa Margherita Ligure **Tirami su.** Un cocktail di comicità, canzoni, attrazioni e balletti. Testi di Mas-simo Martelli. Un programma di Alberto Argentini. Organizzazione «Master» s.r.l.

16,30 TG 2 - Sport 16,30 Monza, Auto Monza. Automobilismo: Campionato ita-liano di F3

17.15 45° minuto

Rieti. Atletica Leggera: Meeting Interna-zionale 17,30

18,50 Calcio Serie A

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

Raidue presenta Cinematografo. Galà per l'inaugurazione della 45° Mostra Internazionale del Cinema di Venezia. Di Fulvio Ottaiano. Scritto da Pino Caruso, Roberto Gandus, Luigi Magni, Gigi Proietti. Maestri di casa: Pino Caruso e Gigi Proietti con Anna Carlucci e la Grande Orchestra di Ritz Ortolani. Produzione a cura di N. Bonucci e E. Desideri. Regia di Giancarlo Nicotra

21,30 TG 2 - Domenica sprint. Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino

— Cesena. Ippica: Campionato europeo di trotto. 1° manche

22 Tg 2 - Stasera

Meteo 2

22,15 Aldo Bruno Giovanni Minoli presentano Mixer nel mondo. Di Giorgio Montefoschi. Coordinamento Alberto Isopi. Kailash - La montagna sacra. Diario di una spedizione in Tibet

23,15 Protestantesimo. A cura della Federazio-ne delle Chiese Evangeliche

23,45 Umbria Jazz '89. Di A. de Liguoro. Art Blakey Jazz Messengers

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 Sport Regione

20 Calcio Serie B

20,30 La patata bollente (1979). Film commedia. Regia di Steno (Stefano Vanzina). Con Renato Pozzetto, Edwige Fenech, Massimo Ranieri, Mario Scarpetta, Clara Colosimo. Prod.: A. Manzotti per la Irrigazione

22,10 Schegge comiche

22,25 Pinina Garavaglia conduce Pronti a tutto. Nozze di piombo. Di Luigi Albertelli, Ludo-vico Peregrini e Illy Reale. A cura di Sergio Valzania. Regia di Gianni Rocco

22,55 Appuntamento al cinema

TG 3 - Notte

23,15 Rai Regione: Calcio







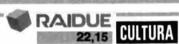


CINEMATOGRAFO

Pino Caruso e Gigi Proietti, con Anna Carlucci (nella foto), sono i «padroni di casa» del galà proposto in coincidenza con la pre-inaugurazione della Mostra caratterizzata dal film fuori concorso di Peter Brook, Mahabharata, con Vittorio Mezzogiorno

(vedi pag. 25). Tra gli ospiti della soirée Lina Wertmüller che sarà la prima a scendere in gara domani.





MIXER NEL MONDO

Ottomila chilometri, dalla Cina agli altopiani tibetani, per un itinerario ricco di avventura e fascino. Avremo modo di vedere le prime riprese delle rovine dei templi che risalgono a tremila anni fa e il monte Kailash, la «montagna sacra» nel Tibet nord-occidentale.



GRACE BUMBRY E SHIRLEY VERRETT IN CONCERTO

Appuntamento con due mezzosoprani americani di colore, Grace Bumbry, nata a Saint Louis nel '37, e Shirley Verrett (foto), nata a New Orleans nel '33. Entrambe sono passate dal repertorio jazz alla lirica alla fine degli anni '50.



DOMENICA 3 SETTEMBRE





IL TESORO **DEL SANTO**

In una chiesa in rovina una donna (Ginger Rogers, nella foto con Ray Milland) ascolta una voce misteriosa e crede di essere di fronte a un miracolo. In realtà si tratta di un ladruncolo che nasconde il bottino.



È il primo film in cui James Bond non è interpretato da Sean Connery. Lo sostituisce, con poca fortuna, George Lazenby, prima dell'avvento di Roger Moore. James Bond è sul punto di sposarsi, ma prima vuole catturare il capo del sindacato internazionale del crimine e con l'aiuto del futuro suocero attacca la sua base.



LA TRACCIA DEL SERPENTE

Irene Harvey, Dan Duryea e Dorothy Lamour per un thriller in cui uno scrittore è turbato da un incubo ricorrente: sogna di uccidere la ricca moglie. La donna muore e...





I QUATTRO DEL TEXAS

Commedia western con Frank Sinatra, Ursula Andress (insieme nella foto), Dean Martin, Anita Ekberg e Charles Bronson. Avventure di un pistolero entrato casualmente in possesso di una grossa somma di denaro: ma un banchiere vuole portargliela via...



02/21225

- 8,30 Alice - Fantasilandia, Telefilm
- Bill, sei grande! (1950). Film brillante. Re-gia di John Ford. Con Dan Dailey, Corinne Calvet 10
- 11.55 Première. Trailers
- 12 Mac Gruder & Loud. Telefilm
- 13 Superclassifica show. Con M. Seymandi
- 14 Colorado. Sceneggiato. Le ali della morte. Con Raymond Burr, Barbara Carrera
- 15,45 Il tesoro del santo (1964). Film drammatico. Regia di William Dieterle. Con Ginger Rogers, Ray Milland
- 17,55 Première, Trailers
- Love Boat. Telefilm. La nave dei sogni
- 19,45 Carl genitori Album. Con E. Bonaccorti
- 20,30 Agente 007 Al servizio segreto di Sua Maestà Britannica (1969). Film di spio-naggio. Regia di Peter Hunt. Con George Lazenby, Diana Rigg
- 23,05 Ovidio. Telefilm. Vent'anni fa
- 23,35 Soltanto se tu vuoi (1969). Film drammatico. Regla di James Ivory. Con Michael York, Uptal Dutt
- Mannix. Telefilm



02/21225

- Il mondo di domani. Rubrica religiosa-
- 8,30 Pianeta Big Bang. Replica
- Due onesti fuorilegge. Telefilm
- 10,50 Bonanza. Telefilm. La macchina infernale
- 11,45 Harry'O. Telefilm. Una bottiglia di colonia
- 12,40 Mississippi. Telefilm. Sulla riva del fiume
- 13,35 Giovani avvocati. Telefilm. Il ragazzo di St.
- 14,30 Arabesque. Telefilm. Morte presunta
- 15,30 Longstreet. Telefilm. In eredità la morte
- 16,30 Angle. Telefilm
- La traccia del serpente (1949). Film poli-ziesco. Regia di Lewis R. Foster. Con Dan Duryea, Irene Harvey 17
- 18,30 Marcus Welby M. D. La felicità che uccide
- 19,30 Baretta. Telefilm. Il testimone
- I quattro del Texas (1963). Film western. Regla di Robert Aldrich. Con Frank Sinatra, Ursula Andress
- 22,35 Il gabbiano Jonathan (1973). Film documentario. Regia di Hall Bartlett
- 0.30 Agente speciale - Ironside. Telefilm



- 10 Snack. Cartoni animati
- 11 Al confini dell'Arizona. Telefilm. La miniera abbandonata
- 12 San Pietro: Angelus
- 12.15 Bikini a Bimini (1982). Film d'avventura. Regia di George Stapleton. Con Denis Neilson, Dick Robinson
- 14 L'aquila solitaria (1957). Film biografico. Regia di Billy Wilder. Con James Stewart, Murray Hamilton
- 16,30 Davide Copperfield (1935). Film drammatico. Regia di George Cukor. Con Freddie Bartholomew, Frank Lawton



02/21225

- 8,30 Bim Bum Bam. Con Manuela, Paolo e Uan.
 The Littlest Isidoro e Riff Raff Lo specchio magico Clementine. Cartoni
- 10,30 Dimensione Alfa. Paradiso infernale
- 11,10 Master. Telefilm. I gioielli della corona
- 12.05 Guida al Campionato
- 12.50 Grand Prix. Con Andrea De Adamich
- 14 Con ferro e con fuoco (1962). Film d'avventura. Regia di F. Cerchio e S. Bergonzelli. Con Jeannie Crain, Raoul Grassilli
- 16 Bim Bum Bam. Fragolina C'era una volta Pollon - Il giro del mondo di Willy Fog - Tutti in campo con Lotti. Cartoni animati
- 18 Il falco della strada. Uno strano caso
- 19 Foofur Superstar Gli amici cercafamiglia - I Puffi. Cartoni animati
- 20,30 Giochi d'estate (1984). Film brillante. Regia di Bruno Cortini. Con Massimo Ciavarro, Natasha Hovey, Fabio Testi
- 22,20 Trisitors. Con I Trettrè e Tinì Cansino
- 23,20 Ho sposato un mostro venuto dallo spazio (1958). Film di fantascienza. Regia di Gene Fowler jr. Con Tom Tyron, Gloria Talbot, Robert Ivers
- 0,40 Star Trek Giudice di notte. Telefilm

UDEUII 06/3454121

- 13 Guinness dei primati
- 13,30 Totò al Giro d'Italia (1949). Film commedia. Regìa di Mario Mattoli. Con Totò, Isa Barzizza, Giuditta Rissone
- 15 Squallidi trucchi. Film giallo. Regia di Theo Mezger. Con Werner Schumacher, Frank Strecker
- 17 Il sogno sovietico. Documentario
- 18-19 Night Heat. Telefilm. Con Scott Hylands, Jeff Wincott
- 19,30 Misfits. Telefilm. Con Dean Paul Martin, Mark Thomas Miller
- 20,30 T and T. Telefilm. Estorsione a Chinatown
- War and Love (1985). Film drammatico. Regia di Moshe Mizrahi. Con Sebastian Keneas, David Spielberg
- 23-1 Gli ultimi giorni di Patton. 1º puntata. Miniserie. Con George C. Scott, Murray Hamilton
- 19 I misteri di Nancy Drew. Telefilm. Il triangolo dei diamanti. Con Pamela Sue Martin, Shaun Cassidy
- 20 TMC News
- 20,30 Dunkerque (1958). Film di guerra. Regia di Leslie Norman. Con Richard Attenborough, John Mills, Bernard Lee
- Galileo. Settimanale di scienza e tecnologia. Nella luce, la nuova informazione
- 24 La porta sbarrata (1968). Film dell'orrore. Regia di David Green. Con Oliver Reed, Gig Young, Carol Linley



Natasha Hovey e Massimo Ciavarro (nella foto) tra i protagonisti di questo film ambientato a

Portorotondo e imperniato su amoretti estivi conditi da scherzi da spiaggia. Tra le tante storielle sentimentali spicca quella della bella pellicciaia che ritrova il suo primo amore, impegnato in un ambiguo rapporto con la figlia.



TRISITORS

Ultimo appuntamento con Tinì Cansino e i Trettrè (nella foto). Tra i filmati di repertorio proposti, gli stessi Trettrè da Drive in; Riccardo Pangallo da L'Araba Fenice; Carlo Pistarino da Drive in; Lorella Cuccarini in un balletto da Festival ed il filmato Momenti di storia.





DUNKERQUE

John Mills e Richard Attenborough sono tra i protagonisti di questa rievocazione della ritirata inglese durante la seconda guerra mondiale. Siamo nel 1940 e i soldati rischiano di essere travolti dall'avanzata tedesca ma l'Operazione Dinamo consente loro di raggiungere l'Inghilterra.

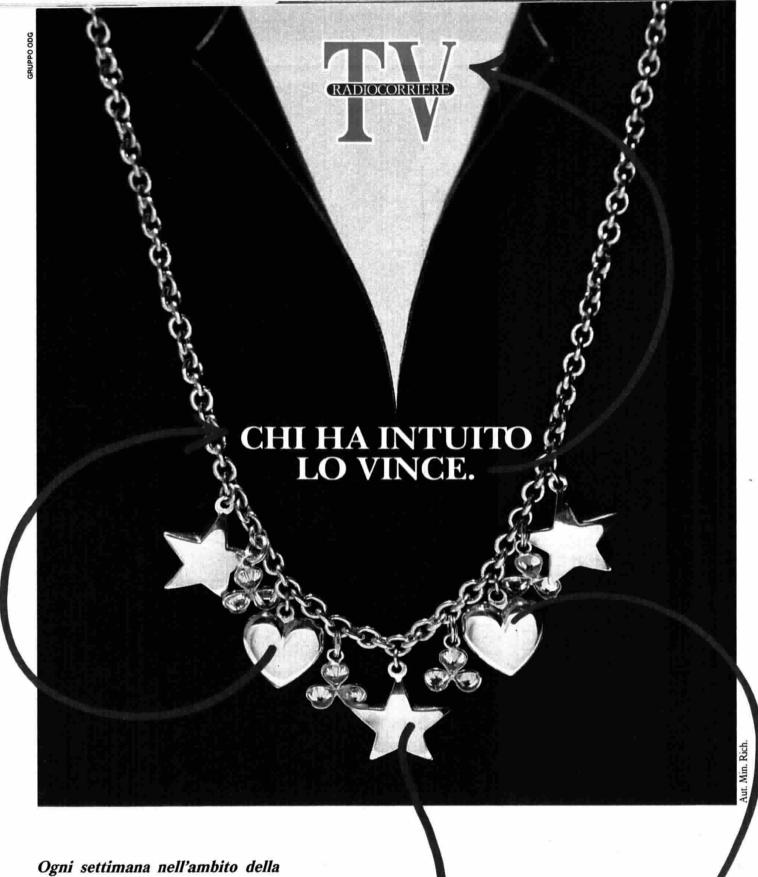


24

LA PORTA SBARRATA

Oliver Reed e Gig Young (foto) sono due sposi che vanno a trascorrere la luna di miele in un'isola vicino alle coste americane dove lei ha passato l'infanzia. Ma un essere misterioso occupa la loro casa.





Ogni settimana nell'ambito della trasmissione di Raiuno TOTO-TV RADIOCORRIERE (0769/73966) si svolge il gioco telefonico a premi SCOPRI IL PERSONAGGIO, con in palio i gioielli della Gold Market. Leggete con attenzione il TV Radiocorriere e giocate con intuito. Avete intuito che vincere è facile?

Gold Market,



02/433889

- 11 Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30 Grandi mostre. Ensor a Roma, pittore belga (1860-1949). Documentario. 2º
 - Telegiornale
- 14 Pomeriggio insieme Ciao ragazzi
- 18,30 Attualità sportiva
- 19,30 Telegiornale
- 20,30 Quartieri alti (1943). Film commedia. Regia di Mario Soldati. Con Massimo Serato, Valentina Cortese.
- 22,30 Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7,30 On the air Summer Corn flakes
- 14 Grande gloco dell'estate
- 14,30 La grande festa dell'estate
- 19,30 Housemartins e B. Bragg in concerto
- Carlos Santana Special
- 22,15 La grande festa dell'estate
- 22.30 Arezzo Wave I video della notte



02/85411

- 13.30 Testa tra le nuvole (1964). Film sentimentale. Regia di Antonio Mercero. Con Javier Cebrian, Marcella Vieri
- 15 Programmazione locale
- 17,30 Patrol Boat. Telefilm
- 18,30 Buck Rogers. Telefilm
- 19,30 Nero Wolfe. Telefilm. Wolfe dietro la porta
- 20,30 Come svaligiammo la Banca d'Italia (1966). Film comico. Regia di Lucio Fulci. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia
- 22,30 Sartana non perdona (1968). Film western. Regia di A. Balcazar Granda. Con George Martin, Gilbert Roland, Fernando
- M.A.S.H. I glorni di Bryan. Telefilm



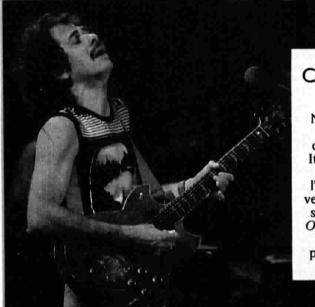
- 11 Flushing Meadows. Tennis: Torneo U. S. Open. Incontri della sesta giornata in diffe-
- 13,30 Telegiornale
- 18,30 Flushing Meadows. Tennis: Torneo U. S. Open. Sedicesimi di finale. Diretta
- 20 Juke box. La storia dello sport a richiesta
- 20,20 A tutto campo. Conduce Alessandro Piccinini
- 22 Telegiornale
- 22.10 Tennis: Torneo U. S. Open. Sedicesimi di finale, Diretta
- 23.45 Calcio: Brasile Cile. Qualificazione Mondiali '90



OUARTIERI ALTI

Vittorio Sanipoli e Valentina Cortese (nella foto) sono tra gli interpreti di questo film ispirato all'omonimo libro di Ercole Patti. Una donna matura ha un giovane amante. Questi si innamora di una ragazza alla quale tenta di nascondere il suo legame poco edificante, ma la ragazza scopre tutto.

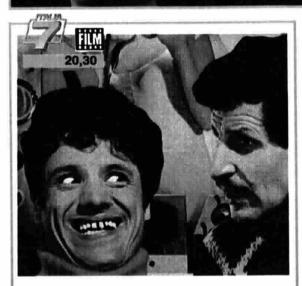




CARLOS SANTANA SPECIAL

MUSICA

Nei primi di luglio Carlos Santana (nella foto) ha compiuto un breve tour in Italia nel corso del quale ha dimostrato di essere l'eccezionale artista che da venti anni continua a mietere successi. Molti di questi, da Oyo como va a Evil Ways, a Soul Sacrifice, sono proposti in questo special.



COME SVALIGIAMMO LA BANCA D'ITALIA

Uno dei migliori film della coppia Franco Franchi e Ciccio Ingrassia (nella foto), in questo caso ladri impegnati in un colossale colpo alla cassaforte della Banca d'Italia. I due, naturalmente, combinano i soliti pasticci.



SARTANA NON PERDONA

Sartana (George Martin, nella foto) e Kitchener inseguono insieme, anche se per diversi motivi, la banda di Slim. Il primo vuole vendicarsi per il rapimento della fidanzata, l'altro è interessato alla taglia che pende su Slim.



10

RADIO UNO

6 Il guastafeste (I parte). Catalogo di spiacevolezze domenicali e non. Programma di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

7,30 Culto evangelico 7,50 Asterisco musicale

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

8.30 GR 1 Copertina

8,40 Il guastafeste (Il parte)

9,10 Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero

9,30 Santa Messa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Igino Da Torrice

10,16 GR 1 flash

10,19 Varietà varietà si chiude. Rassegna antologica dello spettacolo della domenica con Federica Morandi e Riccardo Garrone. Programma a cura di Roberto Brigada e Federico Sanguigni. Realizzazione Emilio Cecca

 11,52 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti
 12 Riccardo Pazzaglia vi propone l'ascolto di Le piace la Radio? Prendono parte al programma Roberto Ciufoli, Francesca Draghetti e le mille voci di Franco Latini. Il programma è ideato e diretto da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

13 GR 1

14 II romanario n. 4. Programma di Sergio Centi. Realizzazione di Salvatore Marino

14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano Carta Bianca Stereo (I parte). Dagli studi musica stereo e curiosità con Pino D'Angiò e Anna Maria Tulli. Dagli stadi notizie e
commenti con Dario Brugnoli. Programma
di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio
Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563

17,22 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta Tutto Il calcio minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe

18,30 Carta Blanca Stereo (II parte). Telefonare al n. (06) 32 15 563

19 GR 1 Sera

19,20 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero

19,25 Nuovi orizzonti. Rassegna della stampa periodica. A cura di Federico Uva

Musica sera. Musica del nostro tempo. G.
Petrassi: Ottavo Concerto per orchestra
(Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Neuhold) ♦ L. Dallapiccola: Sex Carmina Alcaei
per soprano e 11 strumenti (Sopr. D. Dorow. Strumentisti dell'Orchestra A. Scarlatti
di Napoli della Rai dir. L. Markiz)

20,30 Serata Radiouno. Stagione lirica d'estate. Le registrazioni della Rai. Norma. Tragedia lirica in due atti (esecuzione in quattro atti) di Felice Romani. Musica di Vincenzo Bellini. Pollione: Mario Del Monaco; Oroveso: Giuseppe Modesti; Norma: Maria Callas; Adalgisa: Ebe Stignani; Clotilde: Rina Cavalieri; Flavio: Athos Cearini. Direttore Tullio Serafin. Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai. Mº del Coro Nino Antonellini

23.13 GR 1 - ultima edizione

23,18 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach La telefonata. Di Pietro Cimatti

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeuno Radiouno-GR I 6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 16,57 18,56 21,30 23,10 Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,07 17,27 18,25 19,26 22,27 Ondaverdetre Radiotre-GR 3 7,18 9,43 11,43 Ondaverderegione GR regionali 14,10 Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte 0,20 5,43 Ondaverdeuropa Radiouno - GR I (per i turisti stranieri in Italia)

RADIO DUE

Animali senza zoo. Un programma in diretta di Giorgio Angiolini. Regia di Cristina Norante 6,30 GR 2 Primomattino

7 Bollettino del mare

7,30 GR 2 Radiomattino

8 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maria Grazia Putini

8,15 Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori

8.30 GR 2 Radiomattino

Dammi i colori. Le cento pose del melodramma nel ritratto del tenore. Un programma a cura di Luisa Maestrini con Laura Padellaro, Arturo Sacchetti, Ennio Buoso. Regia di Giorgio Ciarpaglini

9,30 GR 2 Estate

8,45

9,35 Mille voci per un palcoscenico. Variazioni intorno alle glorie e alle sventure del teatro di una grande città. Un programma di Filippo Crivelli. Realizzazione di Renzo Ceresa

11 Si fa per dire. Modi di dire e luoghi comuni del linguaggio corrente. Di Bartolomeo Rossetti. A cura di Massimiliano Fasan. Realizzazione di Giuseppe Vota 11.30 GR 2 Notizie

12 GR 2 Anteprima sport. Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio

12,15 Mille e una canzone. Presenta Rita Rocca

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,45 Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 Mille e una canzone. Presenta Rita Rocca

14,10 GR regione

14,30 In collegamento con Stereodue e GR 2, Radiodue presenta Stereosport. In studio Elena Carbonari e Gerardo Panno 15,30 GR 2 Notizie 16,10 GR 2 Notizie. Bollettino del mare

16,10 GR 2 Notizie. Bollettino del mare 16,20 II Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta **Domenica sport** (I parte). A cura di Mario Giobbe

18,28 GR 2 Notizie

18,30 Domenica sport (Il parte)

19,30 GR 2 Radiosera

20 L'oro della musica. Un programma di Laura Padellaro

21 Ci sentiamo questa sera. Dopocena a due voci per un'estate in transito. Di Lorenzo Caffè. Programma a cura di Luisa Maestrini. Regia di Dino Giannasi

GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22,50 Buonanotte Europa. Un saggista e la sua terra: Orio Caldiron. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

6 Preludio

8,30

7,20 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Giancarlo Zizola. Telefonare al n. (06) 361 2241

Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Fabio Cifariello-Ciardi. Gaetano Donizetti: Messa di Gloria e Credo in do minore a 3 e 4 voci con coro e orchestra (Rita Susovsky, soprano; Benedetta Pecchioli, mezzosoprano; Antonio Savastano e Gianni Bavaglio, tenori; Samuel Ramey e Giancarlo Luccardi, bs.l, Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai diretti da Gianluigi Gelmetti - Maestro del Coro Ine Mei-

9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno

Concerto del mattino (Il parte). Franz Shubert: Quintetto in la maggiore per pianoforte e archi D.667 «La trota»: Allegro vivace -Andante - Scherzo (Presto) - Andantino -Finale (Allegro giusto). (Arthur Schnabel, pianoforte. Quartetto Pro Arte: Alphonse Onnou, violino; Germain Prevost, viola; Robert Maas, violoncello; Claude Hobday, contrabbasso) . Aaron Copland: Concerto per clarinetto, pianoforte, arpa e archi (Solista George MacDonald - Northern Sinfonia diretta da Steuart Bedford) . Gustav Mahler: Quattro Lieder da «Des Knaben Wunderhorn» (Christa Ludwig, mezzosoprano; Walter Berry, baritono - New Philharmonia Orchestra diretta da Leonard Bernstein) • Richard Strauss: Concerto in re maggiore per oboe e orchestra: Allegro moderato -Vivace - Tempo I - Andante - Vivace - Cadenza - Allegro - Più comodo - Tempo I (Solista Douglas Boyd - Orchestra da Camera d'Europa diretta da Paavo Berglund)

11,45 Giornale Radio Tre

11,50 Uomini e profeti. Programma di cultura religiosa a cura di Priscilla Contardi. «Il Confucianesimo. Religione o filosofia?» di G. Bertuccioli. 8º puntata (Replica)

12,20 Divertimento: feste, svaghi e danze in musica

13,15 La fabbrica della musica. Un programma di Sergio Bassetti. A cura di Priscilla Contardi (Replica)

13,45 Giornale Radio Tre

Antologia. Inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura di Mirella Fulvi, Guido Barbieri, Michele Gulinucci. Un racconto di Carlo D'Amicis. Le voci di «Antologia»: Giorgio Bassani

18,45 Glornale Radio Tre

19 Antologia (Il parte)
20 Concerto barocco

Concerto barocco. Georg Friedrich Händel: Musica per i reali fuochi d'artificio: Ouverture - Bourrée - La paix - La rejouissance - Minuetto I e II (Academy of St. Martin-in-the-Fields diretta da Neville Marriner) ◆ Domenico Scarlatti: Sonata in re minore per violino e basso continuo K. 90: Grave - Allegro - Allegro (Monica Huggett, violino; Michel Coin, violoncello; Scott Ross, cembalo) ◆ Adriano Banchieri: Ecco le trombe (Philip Jones Brass Ensemble diretto da Elgar Howarth) ◆ Marc-Antoine Charpentier: Dixit Dominus, salmo (La Grande Ecurie et la Chambre du Roy e Coro Regional Nord Pas de Calais diretti da Jean-Claude Malgoire. M° del Coro Jean Bacquet)

20.45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano. Musica nel nostro
tempo 1988-'89. Cornelius Cardew: February Pieces — Material — Thalmann Variations • Morton Feldman: Extensions III
— Vertical Thoughts 4 — Palais de mari
(Registrazione effettuata l'11-12-1988)

22,15 Autori del Novecento: Quaestio de Centauris di Primo Levi. Un programma della Comunità radiotelevisiva italofona a cura di Anna Rosa Mavaracchio, Regia di Giusep-

pe Venetucci (Replica)

22.40 Dall'Auditorium del For

Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma. Direttore Vittorio Antonellini. Flautista Angelo Persichilli. Arpista Claudia Antonelli. Johann Sebastian Bach: Concerto in sol minore per flauto, archi e cembalo BWV 1056: Allegro - Largo - Presto ♦ Georg Friedrich Haendel: Concerto in si bemolle maggiore per arpa e orchestra op. 4 n. 6: Andante - Allegro - Larghetto - Allegro moderato ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento in re maggiore K. 136: Allegro - Andante - Presto — Concerto in do maggiore per flauto, arpa e orchestra K. 299: Allegro - Andantino - Rondò (Allegro). I Solisti Aquilani

68 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte

STEREO UNO

Raistereouno, Radiouno e GR 1 presenta-14.30 no Carta Bianca Stereo. Dagli studi musica stereo e curiosità con Pino D'Angiò e Anna Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563

Ondaverdeuno 16,57

Tutto il calcio minuto per minuto 17,22

18,56 Ondaverdeuno

GR 1 Sera 19

19,20-23,59 Stereounosera. Con Paolo Di Lorenzo e Fabio Micci

21.30 GR 1 in breve

23,10 Ondaverdeuno

GR 1 - ultima edizione 23.13

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

Stereosport. Lo sport della domenica in di-retta dai campi e dagli studi con ospiti, gio-14,30 chi, musica e personaggi. In studio Elena Carbonari e Gerardo Panno 16,07-17,27-18,25: Ondaverdedue GR 2 Notizie. Bollettino del mare

15,27 Domenica sport (I parte)

16,20 18,28 18,30 **GR 2 Notizie**

Domenica sport (Il parte)

Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera 19,26

20-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e il fantastico «Fantomas»

20,05 Disconovità, Il D.J. ha scelto per voi GR 2 Appuntamento flash

22,27 22,30 **GR 2 Radionotte**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Francesco Adinolfi, Ernesto De Pascale, Carlo De Blasio, Enrico Righi

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte 5.45

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari Dove II si suona. Punto d'incontro fra Italia 23,31 ed Europa a cura di Costanza Baracchini e

Luigi Bizzarri

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al ginotte. Musica e notizie: 0,35 intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Tutto Sanremo. 4,06 Divertimento per orchestra. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte 5,45 Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 Programmi regionali.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12 -14,15 - 15 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie Cronache

SARDEGNA. 14,15 - 19,45 Giornale radio. 8,42 -14,30 Programmi regionali.

SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

IODIFFU

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÁ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Bee Gees - Amalia Rodriguez -Mongo Santamaria - Renato Zero - Aretha Frank-lin - Jazz at the Philharmonic

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di B. Britten - H. Albert - F. Mompou - L. Dallapiccola

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: W. de Fesch: Concerto in re maggiore per due flauti, archi e continuo. J. Rosenmüller: Sonata in mi minore, per due violini e continuo. A. Grandi: "Dixit Dominus", salmo. J. G. F. Fischer: Preludio VIII e Ciaccona per cembalo. J. S. Bach: Concerto n. 1 in re minore, per cembalo e orchestra (BWV 1052)

8/CONCERTO OPERISTICO: W. A. Mozart: II 8/CONCERTO OPERISTICO: W. A. Mozart: Flauto magico, ouverture - I Berliner Philharmoni-ker dir. K. Böhm. Ch. W. Gluck: Alceste: "Divinità infernali" - Msopr. E. Stignani - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. U. Tanzini. V. Bellini: Beatrice di Tenda: "Angiol di pace" - J. Sutherland, sopr.; M. Horne, msopr.; R. Conrad, ten. - Orch. Symp. M. Horne, msopr.; H. Conrad, ten. - Orch. Symp-hony dir. R. Bonynge, H. Berlioz: Béatrice et Be-nedict: «Le vin de Syracuse», improvisation et choir à boire - Bar. E. Shilling - Orch. Sinf. di Lon-dra «St. Anthony Singers» dir. C. Davis. G. Donl-zetti: L'Elisir d'amore: «Chiedi all'aura lusinghie-ra» - M. Caballé, sopr.; G. Di Stefano, ten. - Orch. Sinf. di Barcellona dir. G. Masini. Ch. Gounod: Faust: «Il était un Roi de Thulé» - Sopr. M. Callas -Orch. della Società dei Concerti dei Conservatorio di Parigi dir. G. Prêtre

8.45/UN QUARTETTO: F. Schubert: Quartetto n. 15 in sol maggiore op. 161, per archi - Quartetto

9,30/GEORG SOLTI DIRIGE: P. I. Cialkowski: Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64 - Orch. del Conservatorio di Parigi

10.15/FOLKLORE DELLA PUGLIA DI ANONIMI: C. Gadaleta, cantante; E. Gadaleta, chit

10.30/IL SOLISTA: VIOLINISTA WOLFGANG SCHNEIDERHAN: W. A. Mozart: Concerto n. 5 in la maggiore K. 219, per violino e orchestra - Orch. Berliner Philharmoniker dir. W. Schneiderhan

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: A Bruckner: Messa n. 1 in re minore, per soli, coro e orchestra

11,50/CONCERTINO: I. Albeniz: Asturias n. 5 da «Suite española». F. Kreisler: Liebeslied. F. Liszt: Jeux d'eau à la Villa d'Este n. 4 da «Années de pélerinage

12,05/INTERPRETI ALLA RADIO: VIOLONCEL-LISTA PIERRE FOURNIER: L. Boccherini: Concerto in si bemolle maggiore per violoncello e or-chestra - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Pradella

12.30/LA COMMEDIA ARMONICA: A. Striggio: II cicalamento delle donne al bucato - Sestetto Italiano Luca Marenzio

12.50/COMPOSITORI POLACCHI: F. Chopin: Mazurka in do diesis minore n. 32. S. Moniusko: Ouverture dall'op. «Flis». K. Szymanowsky: Can-to di Rossana, per violino e pianoforte

13,10/LA SINFONIA ELEGIACA DI JOHANNES BRAHMS: Sinfonia in mi minore n. 4 op. 98 - Orch, Filarm, di Vienna dir, J. Barbirolli

14/LE STAGIONI DELLA MUSICA: LA GENERA-ZIONE DELL'OTTANTA: F. Alfano: Divertimento ZIONE DELL'OTTANTA: F. Alfano: Divertimento per orchestra da camera e pianoforte obbligato - Pf. A. Bersone - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. La Rosa Parodi. O. Respighl: Cinque Pezzi per violino e pianoforte - R. Kunz, vl.; R. Ambach, pf. I. Pizzetti: Rondò veneziano - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi, G. F. Malipiero: Tre Preludi e una fuga - Pf. G. Gorini. A. Casella: La giara, suite sinfonica - Ten. F. Luzi - Orch. dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia di Roma dir. 'Accademia Nazionale di S. Cecilia di Roma dir. F. Previtali

▶ 15,30/NOVITÀ STEREOCOMPACT: DISCO COMPACT ERATO 75385: G. Blzet: Sinfonia in do maggiore - Orch, dell'Opera di Lione dir. J. E. Gardiner, DISCO COMPACT PHILIPS 422 063.2: F. Schubert: Sonata in re maggiore per pianoforte op. 53 - Sol. A. Brendel. DISCO COMPACT DEUTSCHE GRAMMOPHON 423 583.2: L. Bernstein: Serenata dal «Symposium» di Platone, per violino, orchestra d'archi, arpa e percussioni -Sol. G. Kremer - Orch. Filarm. di Israele dir. l'Au-

L'ARTE DEL LIUTO NEL MEDIOEVO: Anonimo: Canzonetta tedesca: Estample italiana in forma di variazione sec. XIV - Lt. G. Robert - En-

semble Perceval

▶ 17,30/FILOMUSICA: F. Couperin: Concerto n. ▶ 17,30/FILOMUSICA: F. Couperin: Concerto n.
11 in do minore da «Les Goûts Réunis» - Compl.
strumentale «Kuijken». C. Monteverdl: Tre Composizioni profane - M. van Altena, M. Houte de
Lange e R. Jacobs, ten.i; G. Leonhardt, continuo.
G. F. Haendel: Trio-Sonata in fa maggiore op. 5
n. 6, per flauto, oboe e continuo - Ars Rediviva. F. Schubert: Rondó in la maggiore op. 107, per pia-noforte a quattro mani «Grand Rondeau» - Duo pff. I. Rohamnn e A. Schiff. J. Suk: Serenata in mi bemolle maggiore op. 6, per archi - Orch. da Ca-mera di Stoccarda dir. K. Munchinger

▶ 19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI: Concerto in re minore per viola d'amore, liuto e orchestra d'archi — Sonata in sol minore op. 2 n. 1, per violino e continuo — Concerto in re mag-giore per flauto e orchestra d'archi — Nisi Dominus, Salmo op. 108 n. 3, per contralto, archi e continuo

20/IL MANDOLINO: D. Gaudioso: Concerto in sol maggiore per mandolino e archi - Sol. B. Bianchi. A. J. Hasse: Concerto in sol maggiore per mandolino e orchestra d'archi - Sol. E. Maitre

20,25/DEDICATO A PROKOFIEV: Sonata in re maggiore op. 94, per flauto e pianoforte - J.-P. Rampal, fl.; R. Veyron-Lacroix, pf. — Un giorno d'estate, suite infantile op. 65, per piccola orchestra - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Pradella — Concerto in do maggiore n. 3 op. 26, per pianoforte e orchestra - Sol. A. Weissemberg - Orch Sinf di Periol de. berg - Orch. Sinf. di Parigi dir. S. Ozawa

21,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA 21,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA
COLIN DAVIS: H. Berlioz: Sinfonia funebre e
trionfale op. 15 - Orch. Sinf. di Londra - Coro
"John Alldis» dir. J. Alldis. A. Dvorak: Serenata
op. 22 in mi maggiore per orchestra d'archi Orch. Sinf. di Londra. J. Sibellus: Sinfonia n. 3
op. 52 in do maggiore - Orch. Boston Symphony

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di W. A. Mozart - G. P. Cima - J. S. Bach - G. Rossini - L. van Beethoven

Sender Bozen

Sender Bozen
8 - 9.45 - 12 - 13 Nachrichten. 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
8,10 Musik zum Sonntag. 8,45 Das Wort der evangelisch-lutherischen Kirche. 9 Poesiealburn. 9,53 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. 10,45 Tiroler Blasmusikkapellen. 11,10 Auf der Sunnenseitn. 11,35 Landwirtschaft aktuell. 12,13 Werbung mit Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 13,13 Werbung. 13,15-14 Das grosse Operetten ABC. 14,30 Aber schön war es doch. Zu Gast im Café Luitpold. 15,30 Speziell für Sie. 16,30 Wie der Schnabl gwachsn isch. 17 Musik der Völker. 17,30 Märchen aus aller Welt. «Märchen aus Norwegen». 18 Sportpourri. 19,30 Abend aktuell. 20 Themen der Zeit. Eine Sendereihe betreut von Roland Tschrepp und Heinz Degle. Harald von Troschke im Gespräch mit dem Psychoanelytiker und Sachbuchautor Horst Eberhard Richter. 21 Sonntagskonzert. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.

14 Kratka poročila.

8,20 Koledarček. 8,30 Kmetijski tednik, nato: Glasbeni 8,20 Koledarček. 8,30 Kmetijski tednik, nato: Glasbeni listi. 9 Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. 9,45 Pregled slovenskega tiska v Italiji. 10-13 NEDELJSKA MATINEJA: Glasbeni listi, vmes: (10,15) Mladinski oder: «Ne bomls. Radijska igra, ki jo je napisal Marjan Marinc. Produkcija: Radio Trst A. režija: Marko Sosič. (11,45) Vera in naš čas. (12) «Prežganka» - antologija humorja Borisa Kobala in Sergeja Verča. (12,40) Godbe na pihala. 13,20-19 NEDELJSKI POPOLDANSKI ZBORNIK: Glasba po željah. (14,10) Na počitnice. (15,30) Počitniški ren-dez-vous. (17,30-19) Šport. Vmes: Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.



serenamente fino al giorno in cui viene proposto ai due felici genitori un piccolo bimbo da adottare...

RAIUNO ATTUALITA'

TUTTI A CAVALLO

Fra gli argomenti di oggi: dietro le quinte del Palio di Siena e alcune immagini d'eccezione delle Olimpiadi del '60 con Piero e Raimondo D'Inzeo e i loro trionfi.



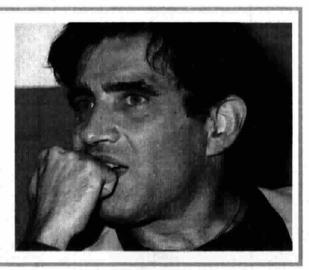
fanciulle, bambini e un secondo pilota dalle intenzioni poco oneste. Ma sulla loro rotta c'è il triangolo delle Bermude. E non solo...





LE TRAME

Riproposto il processo d'appello nei confronti del professor Franco Piperno (foto), accusato di insurrezione armata contro lo Stato nell'ambito del caso Moro. Il processo è stato già mandato in onda da Roberta Petrelluzzi e Ninì Perno nel programma Un giorno in Pretura del giugno del 1988.



RAIUNO 06/36864890

- Apemala. Cartoni animati
- 9.25 Giramondo. Alla ricerca della guerra di Troia. 1º puntata
- 10,15 I figll del moschettleri (1951). Film d'avventura. Regia di Lewis Allen. Con Cornel Wilde, Maureen O'Hara, Gladys Cooper, Robert Douglas. Prod.: RKO
- 11,55 Che tempo fa
- 12 TG 1 - Flash
- 12,05 Casa, dolce casa! Telefilm. Basta! Siamo al completo
- 12,30 Gli occhi del gatti. Telefilm. Progetto nave
- 13,30 Telegiornale
- 13,55 TG 1 Tre minuti di...
- Buona fortuna Estate. Presenta Flavia Fortunato. Regia di Dante Fasciolo
- 14,10 Cinema: Italia-USA. Divi a confronto. Ra-gazze d'oggi (1955). Film commedia. Re-gia di Luigi Zampa. Con Mike Bongiorno, Marisa Alfasio. Prod.: Ponti-De Laurentiis
- 15,45 Lunedi sport
- 16,15 Full Steam: Andare al massimo. Jane Boenish: una vita dedicata allo sport
- 16,40 Big Estate. Regia di Leone Mancini
- 17,35 Biblioteca di Raluno. Gialli d'autore. I glovedi della signora Giulia. 2º puntata. Sceneggiato in 5 puntate. Con Claudio Gora, Hélène Rémy, Martine Brochard, Tom Ponzi. Regia Paolo Nuzzi e Massimo Scaglione
- Tutti a cavallo. Un programma di Ennio Melis. Supervisione tecnico sportiva di Gérard Kruger. Consulenza di Anna Dena-ry. Regia di Vito Minore. 3º puntata
- 19,10 Venezia Cinema '89. Un programma di Carlo Tagliabue e Cecilia Valmarana. Conduce Vincenzo Mollica con Alessandra Canale. Regia di Luciana Ceci Mascolo
- 19,40 Almanacco del giorno dopo. A cura di Gior-gio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale
- 20,30 Airport 77 (1977). Film d'avventura. Regla di Jerry Jameson. Con Jack Lemmon, Ja-mes Stewart, Joseph Cotten, Olivia De Ha-villand, Brenda Vaccaro. Prod.: Universal
- 22,20 Telegiornale
- 22,30 Appuntamento al cinema
- 22,35 Per i concerti di RAIUNO e Martini e Rossi.
 Salvatore Accardo Interpreta W.A. Mozart. Quintetto per corno e archi in mi bemolle maggiore KV 407. Salvatore Accardo, violino; Toby Hoffman, viola; Cynthia Phelps, viola; Rocco Filippini, violoncello. Regla di Josè Montes Baquer. Coprod.: Raiuno e Martini e Rossi con la partecip. Polivideo. Distr. Internaz.: SACIS
- 23 Da Marina di Camerota (SA) II Edizione del Mito Festival. Regia di Adolfo Lippi
- 24 TG 1 - Notte - Che tempo fa
- 0,10 Il meglio di **Mezzanotte e dintorni.** Un pro-gramma di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

- 12,40 Magazine 3. Il meglio di Raitre. Di Massi-mo De Marchis. Presentato da Antonella Monetti e Marco Beretta
- Ral Regione Telegiornali regionali
- 14,10 Softball: Italia-USA
- 14,30 Football americano: Coppa Internazionale
- Castiglione Fibocchi. Ciclismo: Camplo-nato Italiano dilettanti
- 15,30 Vicenza. Equitazione
- 15,55 Eurovisione. Germania: Karlsruhe. Palla-volo femminile: Polonia-Italia. Campio-nato Europeo
- 17,30 Spencer Tracy. Papà diventa nonno («Fa-ther's little dividend», 1951). Film comme-dia. Regia di Vincente Minnelli. Con Spen-cer Tracy, Elizabeth Taylor, Joan Bennett, Don Taylor, Billie Burke. Prod.: M.G.M.
- 18,45 TG 3 Derby. A cura di Aldo Biscardi
- I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



RAIDUE 06/36864890

Lassie, Telefilm. Il processo

9.30 La pietra di Marco Polo. L'impresario

10.10 Monòpoll. 25° episodio. Affari e difetti

Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura

Speciali International D.O.C. Club '88/'89. Keith Emerson. Regia di Pino Leoni

12.05 Per amore e per onore. Il caso Hagedorm

TG 2 - Ore tredici

13.25 TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina. A cura di Luciano Onder

Meteo 2

13,45 Capitol, 96° puntata. Serie tv

14.30 TG 2 - Economia

Lassie. Telefilm. Un fotografo dilettante 15,25

15,50 Thundercats. Cartoni. Guai col tempo

Braccio di Ferro - Tom & Jerry. Cartoni 16,15

Lo schermo in casa. Esame di gulda (1964). Film commedia. Regia di Denis De La Patellière. Con Charles Aznavour, Al-berto Lupo, Marisa Merlini, Mario Carote-nuto, Serena Vargano. Prod.: DA.MA (Ro-ma)/Les Film du Cyclope (Parigi) 16,35

18 Videocomic. Di Nicoletta Leggeri

18.30 TG 2 - Sportsera

18,45 Perry Mason. Telefilm. La fedelissima Ket-ty. Con Raymond Burr, Barbara Hale

19.30 TG 2 - Oroscopo

19.35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20.15 TG 2 - Lo sport

L'ispettore Derrick. Telefilm. Morte nel bosco. Con Horst Tappert, Fritz Wepper

21,35 TG 2 - Stasera

21,45
Il Teatro di Raidue. Un'attrice, un personaggio. Katharine Hepburn in Zoo di vetro di Tennessee Williams. Con Sam Waterston, Michael Moriarty, Joanna Miles. Regia di Anthony Harvey. Prod.: D. Susskind

Cinematografo. Immagini e altro dalla 46º Mostra Internazionale del Cinema di Vene-zia. Con Pino Caruso. A cura di Nicoletta Bonucci, Ettore Desideri. Regia di Gian-carlo Nicotra

24 TG 2 - Notte

Meteo 2

Cinema di notte. Il boxeur e la ballerina (1978). Filmcommedia. Regia di Stanley Do-nen. Con George C. Scott, Red Buttons, Eli Wallach, Art Carney, Barbara Harris, Trich Van Devere, Harry Hamlin, Rebecca York. Prod.: Donen per la Warner Bros. 0.10

Meteo 3

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19.45 Sport Regione

Geo Estate. Un programma di Luigi Villa e di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi. In studio Caterina Vertova 20

20,30 Speciale Un giorno in Pretura. Le trame (II). A cura di Nini Perno e Roberta Petrel-luzzi. Processo a Franco Piperno. Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi

22,30 TG 3 - Sera

22,35 Il processo del lunedì. A cura di Aldo Biscardi

0.05 TG 3 - Notte

Blob - Venezia Cinema. Un programma di Enrico Ghezzi, Marco Giusti 0,20

0,35 20 anni prima



ESAME DI GUIDA

Commedia all'italiana con Charles Aznavour (foto), Alberto Lupo e Mario Carotenuto. Un giovane, derubato appena giunto a Roma, è aiutato dalla padrona d'una trattoria e da un autista. Conosce un ricco forestiero che lo assume come guida turistica e fa fortuna.







L'ISPETTORE DERRICK

Il boscaiolo Dieter Lehmann scopre dietro una siepe il cadavere di una giovane e avverte la polizia. L'ispettore Derrick (Horst Tappert, foto) identifica l'uccisa come la studentessa Joan Harrison di Liverpool. Viene anche rinvenuta una bicicletta da donna dal manubrio rotto. Evidenti tracce di pneumatici ai margini del sentiero inducono Derrick a cercare un automobilista.



21,45 PROSA

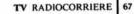
ZOO DI VETRO

Abbandonata dal marito, Amanda Wingfield riversa tutto il suo amore possessivo ed egocentrico sui due figli, Laura e Tom. La disperata solitudine di una donna, in bilico fra la fragilità del sogno e la dura realtà quotidiana, raccontata da Tennessee Williams e interpretata dalla bravissima Katharine Hepburn (foto).



CINEMATOGRAFO

Il cinema italiano debutta oggi alla Mostra di Venezia con il film di Lina Wertmüller (foto) (vedi pag. 26), In una notte di chiaro di luna. Del film della Wertmüller - per la prima volta in concorso —, interpretato da Rutger Hauer, parla oggi Pino Caruso nel suo appuntamento quotidiano.







Cinque giovani cinquantenni (Ugo Tognazzi, Gastone Moschin, Philippe Noiret, Adolfo Celi e Duilio Del Prete), amici per la pelle, si divertono burlandosi di tutto e di tutti. Da oggi, su Canale 5, fino a mercoledì si ride con le loro zingarate.



Hawk ha scoperto che dell'incendio della Spaulding è responsabile Mindy e pensa di ricattarla. Maureen riesce finalmente ad ottenere dal consiglio di facoltà la revisione dell'esame di Rick. Kyle è sempre alla ricerca di Maewe; ora decide di andare a New York dai genitori della ragazza.



20,30

DESIDERIO NEL SOLE

Affascinante dottoressa-missionaria (Angie Dickinson) vive in uno sperduto villaggio del Congo. Di lei è innamorato il comandante della legione locale (Peter Finch, insieme nella foto); ma per lei l'amore arriva dal cielo e ha gli occhi di Roger Moore.





02/21225

Fantasilandia - Una famiglia americana

9.55 Première. Trailers

II romanzo di Thelma Jordan (1949). Film drammatico. Con Barbara Stanwyck

12 I Jefferson - Hotel. Telefilm

13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 Il gioco delle coppie. Con M. Predolin

Ero uno sposo di guerra (1949). Film brillante. Regia di Howard Hawks. Con Cary Grant, Ann Sheridan

17,15 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi

17,45 Webster, Telefilm, La catena

18,15 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

19,15 Tale padre tale figlio. Telefilm

19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro

20,30 Amici miei (1975). Film brillante. Regla di Mario Monicelli. Con Ugo Tognazzi, Gasto-ne Moschin, Philippe Noiret

22,40 Speciale Laurence d'Arabia. Di Franco Bucarelli

23,25 Maurizio Costanzo Show - Estate

Gli zingari del mare (1978). Film d'avventura. Regla di Steward Raffili. Con Robert Logan, M. Jamison Olsen



02/21225

In casa Lawrence. Una prova d'amicizia

9,15 Première. Trailers

9.20 La favorita (1952). Film musicale. Regla di Cesare Barlacchi. Con Sophia Loren, Paolo Silveri

10,45 Bonanza. Telefilm

11,45 Harry'O. Telefilm. L'incidente

12,45 Ciao ciao. Principessa dai capelli blu - Una sirenetta fra noi. Cartoni animati

13,45 Sentieri. Teleromanzo

14,45 California. Telefilm. Il diluvio

15,40 Una vita da vivere. Teleromanzo

16,35 Chiamami Einstein (1982). Film tv commedia. Regia di Roger Young. Con George Burns, Robby Benson

18,30 Marcus Welby M.D. Telefilm. L'epidemia

19,30 Baretta. Telefilm. I morti non parlano

20,30 Desiderio nel sole (1961). Film drammatico. Regla di Gordon Douglas. Con Angie Dickinson, Peter Finch

22,45 Sequestro di persona (1968). Film drammatico. Regia di Gianfranco Mingozzi. Con Franco Nero, Frank Wolf

Agente speciale - Ironside. Telefilm



06/330427

11 Ai confini dell'Arizona. Telefilm

12 Il giudice. Politicamente impegnata

Il transatiantico della paura. 1º puntata. Miniserie. Con Telly Savalas

13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo

14,15 Beatles. Cartoni animati

14,30 Natura amica. Documentario. I profili della natura. L'inverno degli uccelli

15 I predatori dell'idolo d'oro. Telefilm. Le leggende sono eterne

16 Caccia oltre frontiera (1969). Film western. Regia di Vincent McEveety. Con John Gavin, Marisa Pavan



02/21225

- 8,15 Skippi Gemelli Edison La gang degli orsi Superman La terra dei giganti -Kronos. Telefilm
- 12 Premierè. Trailers
- 12.05 Mork e Mindy Strega per amore. Telefilm
- 13 Simon & Simon. Due o tre cose di papà. 1º
- 14 Megasalvishow. Con Francesco Salvi
- 14.15 Deejay Beach. A cura della Deejay's Gang
- 15 Ralphsupermaxieroe. Telefilm
- Bim Bum Bam. I Puffi C'era una volta Pol-lon Il giro del mondo di Willy Fog Tutti in campo con Lotti. Cartoni animati 16
- 18 Alla conquista del West. Telefilm
- 19 Riptide. Telefilm. La guerra non è finita
- 20 Siamo fatti così. Cartoni. La pelle
- 20,30 Bikini Shop. Film commedia. 1° visione tv. Regla di David Wechter. Con Michael D. Wright, Bruce Greenwood
- 22,20 Cover girls. Le più belle top model in gara per una copertina
- 23,20 Stazione di polizia. Telefilm Première. Trailers
- L'uomo da sei milioni di dollari Wonder 0.40 Woman. Telefilm

(IDE()) 06/3454121

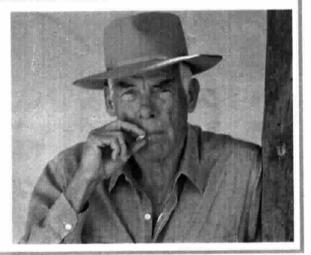
- Sugar Estate. Presentano Casti, Paola e 13 Christina
 - Dinosauri. Cartoni animati
 - Kimba. Cartoni animati Minou. Cartoni animati
 - Jeanie dai lunghi capelli. Cartoni animati
 - Mask. Cartoni animati
- 15,30 Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guera
- 16,30 Maria. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
- 17.30 Rituals, Sceneggiato
- 18-19 Lottery. Telefilm. Regia di Lee Phillips. Con Marshall Colt, Ben Murphy
- 19,30 Cartoni animati. Fantazoo L'allegro mondo di Talpilandia
- 20,30 Mr. Ed. Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines
- 21 Il grande scout (1976). Film western. Regia di Don Taylor. Con Lee Marvin, Oliver Reed, Robert Culp, Elisabeth Ashley
- Amytiville horror (1980). Film dell'orrore. 23-1 Regia di Stuart Rosenberg. Con Rod Steiger, James Brolin, Margot Kidder, John
- 18 Flamingo Road. Accoppiate vincenti
- 19 Operazione ladro. Il re dei ladri
- 20 **TMC News**
- 20,30 La forza invisibile (1966). Film drammati-co. Regla di Byron Haskin. Con George Hamilton, Suzanne Pheshette
- 22,30 Ray Bradbury presenta. Telefilm. La bara
- 23 Stasera/News
- 23,15 Stasera/Sport
 - Magione. Automobilismo: Formula Alfa
- Cinque donne disperate (1971). Film drammatico. Regia di Ted Posta. Con Ro-bert Conrad, Stefanie Powers 24





IL GRANDE SCOUT

Intorno ad un grande match di boxe si riunisce e si scatena un'eterogenea folla fatta di truffatori, ladri, rapinatori, prostitute e incantatori di serpenti. Fra tutti troneggiano il grande cow-boy Lee Marvin (foto) e uno strano pellerossa di nome Oliver Reed.









LA FORZA **INVISIBILE**

Il professor Hallson, ricercatore sulla resistenza al dolore, muore in circostanze misteriose: un suo collega cerca di indagare per capire il motivo di quella strana morte ma diventa oggetto di numerosi attentati, e molti scienziati sono via via uccisi.

OBIETTIVO INFORMAZIONE



SEAT offre gli strumenti più aggiornati e funzionali per ogni esigenza di informazione e comunicazione in Italia e all'estero.

Riviste, guide, annuari: grandi veicoli di informazione pubblicitaria, punti di riferimento per il lavoro e il tempo libero, grandi volumi per mettere in moto la comunicazione.

Strumenti elettronici per accelerare i tempi di contatto e di dialogo, media efficienti e diversificati per collegare direttamente destinatari e mittenti selezionati e differenti.

Memorie indelebili e stampati infallibili con il vantaggio della diretta, strumenti di direct marketing e di mailing per centrare ogni obiettivo di comunicazione.

Linee di contatto diretto con milioni di persone, per un anno, in pochi secondi. Un impegno continuo nel campo dell'informazione per far rendere al meglio la vostra comunicazione.





UNEDI 4 SETTEMBRE



02/433889

- Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12.30 Rubrica
 - Telegiornale
- 14 Pomeriggio insieme
 - Ciao ragazzi
- 18 Colette. 4º puntata. Sceneggiato. Regia di Gérard Poitou Weber. Con Macha Meril, Clémentine Amouroux, Jean-Pierre Bisson, Veronique Silver
- 19.30 Telegiornale
- 20,30 Lunedi Cinquestelle
- 22,30 Notte con Cinquestelle



02/654661

- On the air Summer Corn flakes
- 14 Grande gioco dell'estate
- 14,30 La grande festa dell'estate
- 15 I video del pomeriggio
- 19.30 Mission e The Church in concerto
- 21 Michelle Shocked Special
- 22,15 La grande festa dell'estate
- 22,30 Arezzo Wave
- 23 Il meglio di Blue Night
- 23.30 On the air Night Summer
- I video della notte



- 14,15 I glorni di Bryan. Telefilm
- 15,15 Programmazione locale
- 17.15 Patrol Boat. Telefilm. In amore e in guerra
- 18,15 Super 7. Cartoni animati presentati da Carlo e Frittella con MicMac. Erculoidi - Ram-bo - She-Ra - La regina dei mille anni
- 20 M.A.S.H. Telefilm. Occhio per dente
- 20,30 Il giustiziere sfida la città (1975). Film drammatico. Regia di Umberto Lenzi. Con Tomas Milian, Femi Benussi
- 22,20 Colpo grosso. Quiz con U. Smaila
- 23,05 La saetta nera (1958). Film sentimentale. Regia di Hans Grimm. Con Toni Sailer, Oliver Grimm
- Colpo grosso. Quiz con U. Smaila. Replica
- M.A.S.H. Telefilm

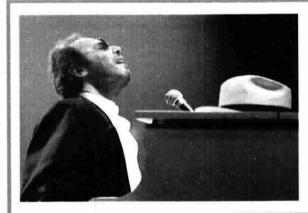


- 13,30 Telegiornale
- 13,40 Flushing Meadows. Torneo U. S. Open. Incontri della settima giornata in differita
- 17.15 Campo base. Con Ambrogio Fogar. Replica
- 17,45 Juke box. Replica
- 18,30 Flushing Meadows. Tennis: Torneo U.S. Open. Incontri degli ottavi di finale
- 22 Telegiornale
 - Sportime. Quotidiano sportivo



COLETTE (4^a)

Continua lo sceneggiato interpretato da Macha Meril (nella foto con Jean-Pierre Bisson) sulla vita della scrittrice francese. A venti anni Colette sposa il romanziere Willy, che la spinge a scrivere, ma firma come suoi i lavori della moglie. Colette si ribella e lascia il marito.





LA GRANDE FESTA **DELL'ESTATE**

È Antonello Venditti (nella foto) il big di turno oggi nella rubrica realizzata nel corso della manifestazione canora di Saint Vincent. Dopo molti mesi, l'album In questo mondo di ladri è ancora nella Top 20.



MICHELLE SHOCKED SPECIAL

Con il suo secondo album, Short Sharp Shocked, la folk singer americana Michelle Shocked (foto) ha raggiunto la popolarità anche in Europa. Accanto a Tracy Chapman, rappresenta la riscoperta dei valori sociali e politici tipici del folk americano.





RADIO UNO

6-9	Ondaverde. Programma di Lino Matti. In di-
	retta da Radiouno per chi viaggia

6,40 Pack. Settimanale della terza età

6.48 6 Cinque minuti insieme. «Estate-Mostre» di Luigi Fantoni e Alberto Pellegrinetti

7,20 GR regionali

Riparliamone con loro. Di Sandro Ciotti

GR 1 - I fatti e le opinioni

8.30 GR 1 Sport - Fuoricampo, A cura di M. De Luca. In studio D. Brugnoli e B. Gentili

Maria Pia Fusco presenta Radio anch'io estate. Un programma in diretta di G. Biestate. On programma in diretta di G. Bi-siach. Con la partecipazione di F. Zampa, N. Frassica, D. Conti, G. Bracardi, M. Maren-co. Collaborazione di P. Tagliolini. Realizza-zione di M. Urbini 10 GR 1 flash

Radio anch'io '89 presenta **Da Venezia, ci-nema!** Un programma in diretta di Gianni 10,30 Bisiach. Coordinamento di Dino De Palma

11 Parigi 1939. Di Guglielmo Negri. Edizione «Editoriale Viscontea». Adattamento radio-fonico di Antonello Capurso. Regia di Roberto Valentini. 2º puntata

Glorno per glorno. Con Raffaele Pisu. Re-11,30 gia di Roberto Brigada

12 GR 1 flash

12,03 Mario Scaletta e Paolo Testa presentano Via Aslago Tenda Estate. Un programma di Fabio Brasile. Realizz. di Gianfranco Leone

13

13,20 Chiamate Roma noi due noi due. Con Tonino Amurri e Dino Verde. Regia di Luciano

14 Musica leri e oggi. Con Dodi Moscati. Realizzazione di Pina Magri

15 **GR 1 business**

Aaahm! Un millone di anni a tavola. Un programma di Carla Ghelli, scritto e raccontato da Mario Carnevale. Realizzazione di 15,03 Gigi Musca

Il Paginone Estate. A cura di Giuseppe Ne-ri. I tre appuntamenti di questo pomeriggio sono: Il buco nella rete di Giovanna Grimal-16 di (Replica) — L'antiromanticismo di Cherubini di Gianfranco Zaccaro (Replica) — Spettacoli in piazza: festivals, rassegne ed altri itinerari di Annalisa Allegretti

17,30 Radiouno jazz '89. A cura di A. Mazzoletti. «Una storia italiana del jazz». Sceneggiato di Paola Zampini. Regla di Gabriele Cavallari

17,55 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti

18,05 65 Sharti Shir: La tradizione ebraica musicale. Testo di Miriam Meghnagi. Conduzione e regia di Mariella Serafini Giannotti. 4º puntata (Replica)

18,30 Musiche di Pietro Mascagni

19 **GR 1 Sera**

19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

19.20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni

Audiobox. Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Rajah Hotel». Di A. Morfino (Replica) 19,25 Cartacarbone. Paolo Modugno incontra Federico Zeri. Programma di L. Lambertini 20

Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi 20,20

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-212 e AUTOSTRADE Ondaverdeuno Radiouno-GR 1 6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57 Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27 Ondaverdetre Radiotre-GR 3 7,18 9,43 11,43 12,24 14,24 14,54 enotte Notturno Ital.-Raistereonotte

daverdeuropa Radiouno - GR I I turisti stranieri in Italia)

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

Serata Radiouno presenta: 20,30

La Resistenza rivisitata per chi non c'era. Un programma di Nanni Canesi. Regla di Rosario Crescenzi (Replica)

Gara, stasera faccio tardi. Un programma di Stefano Maggiolini. Con Alina Moradei, Silvio Spaccesi, Marina Tagliaferri, Gianni Giuliano, Giorgio Giuliano e Monica De Rosa. Realizzazione di Sergio Fedele

Tonna. Di Falcone Lucifero. Adattamento redisfonio di Roberto Natale a Mismo Ca

22,10 radiofonico di Roberto Natale e Mimmo Ca-landruccio. Con Anna Lelio e Biagio Pelli-gra. Regla Mimmo Calandruccio. 7º puntata Il grande amore. Di Alain Fournier. Adatta-mento radiofonico di Belisario Randone. Regla di Dante Raiteri (Replica)

22,30

22.50 Intervallo musicale

21

23 GR 1 - ultima edizione

23.05 La telefonata. Di Pietro Cimatti

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano 23.28

RADIO DUE

I giorni. Appuntamento del mattino con Giuseppe Brunamontini. Un programma a Cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Ricerche di Maddalena Ke-meny. Scelte musicali di Giorgio Spolverini. Regia di Antonello Libonati. Telefonare al n. (06) 36 11844 6,30 GR 2 Primomattino

7 Bollettino del mare

7,18 Parole di vita. Di Don Camillo Pezzuoli

7,30 GR 2 Radiomattino

Lunedì sport. A cura di Paolo Carbone 8,15 Radiodue presenta. Di Maria Grazia Putini

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Rose del deserto. Originale radiofonico di Clai Calleri. 41° puntata. Con Rosaria De Cicco, Giancarlo Puglisi, Paola Ossorio, Al-do Puglisi, Lucio Allocca, Gioacchino Maniscalco, Giuseppe De Rosa, Luigi Savoia, Ernesto Marra. Regia di Marco Gagliardo

Taglio di Terza. Ugo Ronfani legge le terze 9,10 pagine dei giornali

9,30 **GR 2 Notizie**

Banda Osiris Gran Turismo 10 GR 2 Estate 9,34

10,30 Lavori in corso. Impresa di spettacolo esegue opere di manutenzione estiva in cantiegue opere di mandiarizione estra in Canne-re radiofonico aperto al pubblico. Un pro-gramma di Gozzi, Anfossi e Gianotti. Con-ducono in studio Alberto Gozzi e Ermanno Anfossi. Regia di Maurizio Gianotti 11,30 GR 2 Notizie

12.10 GR regione - Ondaverderegione

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 Mister Radio. Ovvero l'avventura in gioco. Quiz a premi ideato dalla Cunsa e scritto con Tosco, Zatta e Carnevali. Conduce Ma-rio Brusa. Regia di Carlo Aluffi

13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 Programmi regionali

C'era una volta un... re. 1789, la Rivoluzio-ne raccontata. Un programma di Simona Fasulo. Regia di Anna Leonardi

15,30 GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare

15,45 Dopplo misto. Dialoghi per l'estate 16,30 GR 2 Notizie

GR 2 Notizie

17,30

Una topolino amaranto. In viaggio nel pae-se della canzone. Conduce Paolo Jorio. Re-gia di Umberto Ammendola 17,32

18,30 **GR 2 Notizie**

Prima di cena in compagnia di Radiodue. «La musica della vita». Un programma di Paolo Fenoglio. In regla Giovanni Grimaldi e Marco Mortillaro 18,32

19,30

19,50 Colloqui, Anno Secondo. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

RADIO TRE

Preludio

Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Stefano Catucci. W. A. Mozart: Fantasia in re minore per pianoforte (Sol. I. Haebler) \$\int J\$. Sibelius: Finlandia, poema sinfonico op. 26 (Orch. Philharmonia dir. V. Ashkenazy)

7,20 Giornale Radio Tre

Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Giancarlo Zizola. Telefonare 7,30 al n. (06) 361 22 41

8.30 Concerto del mattino (Il parte). T. L. de Victoria: Sei Responsori per la Settimana Santa (Pro Cantione Antiqua di Londra) ♦ A. Honegger: Pastorale d'été, poema sinfonico (Orch. del Bayerischer Rundfunk di Monaco di Baviera dir. Ch. Dutoit) ♦ F. Busoni: Ciaccona in re minore per pianoforte (Sol. M. Tipo) ♦ G. F. Haendel: Sei Pezzi (da Water Music) (London Symphony Orch. dir. G. Szell) ♦F. Chopin: Valzer n. 5 in la bemolle maggiore per pianoforte op. 42 (Sol. A. Rubinstein)

9.45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno

10 Voci di guerra. Immagini sonore della 2ª guerra mondiale. Un programma scritto e condotto da Giovanni De Luna. Collabora-zione di Chiara Ottaviano e Annabella Gioia. Regla di Renato Zanetto. 1º trasmissione: I duellanti

10.45 Concerto del mattino (III parte). H. Schütz: Symphoniae Sacrae (II parte: nn. 17 - 19 - 24) (G. Auenmuller, sopr.; E. Wagner, controten.; A. Lepetit e R. Ginzel, ten.i; H. Polster, bs. - Compl. Capella Fidicinia dir. H. Gruss) ♦ C. Ph. E. Bach: Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore (Camerata di Berna dir. Th. Furi) • D. Sciostakovich: Sinfoniam. 9 in mi bemolle maggiore op. 70 (New York Philharmonic Orch. dir. L. Bernstein)

11.45 Glornale Radio Tre

Pomeriggio musicale (I parte). Un pro-gramma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli: Concerto lirico: Ileana Cotrubas e Luis Alva — Georges Bizet: un ciclo di Giorgio Corapi. 10º puntata

13,45 Giornale Radio Tre

Pomeriggio musicale (II parte). Compact club dedicato a Ludwig van Beethoven 14

I concerti di Blue note. A cura di Pasquale Santoli. Presenta Roberto Franchina 15,45

17.30 Nuovi Protagonisti: una mano dal giovani. Un programma di Lucia Luconi. Ideato e curato da Franca Lipparoni

17,50 Pomeriggio musicale (III parte). Esotismi musicali. Selezione a cura di A. Vannucci

18.45 Giornale Radio Tre

Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da Flavia Pesetti. In re-dazione F. Pesetti, V. Ripa di Meana, G. Vin-19

Pomeriggio musicale (IV parte). Epigoni-smo e provincia: un ciclo di Agostino Raffa e Giorgio Ginori. 9º puntata — Protagonista

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno Dall'Auditorium di Torino della Rai, **Direttore Raphael Frühbeck de Burgos**. Violoncelli-sta Franz Helmerson. R. Strauss: Don Qui-21 xote, variazioni fantastiche su un tema di carattere cavalleresco per violoncello e orche-stra op. 35 ♦ L. van Beethoven: Sinfonia n. 7 sira op. 35 ± L. vari beetinoveri. Siriloria n. /
in la maggiore op. 92: Poco sostenuto. Viva-ce - Allegretto - Presto - Allegro con brio ♦M. de Falla: Il cappello a tre punte, Il sulte: Dan-za dei vicini - Seguidilla - Danza del mugnaio - Farruca - Danza finale - Jota. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai

22,35 Il Mezzogiorno d'Italia: storia di una questione irrisolta di Giovanni Russo. 6º punta-ta: I terroni in città. Voci di Michela Caruso, Massimo Foschi, Paolo Granata, Germana Martini, Andrea Tidona. Regla di Angela Bandini (Replica)

23,05 Intermezzo

23.20 Blue note - Presenta Armando Bertozzi

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte

STEREO UNO

Stereoblg. Con Rosanna lannacone, Nino Mazzarino e Andrea Gris

15.30-16.30: GR 1 in breve

18.56 Ondaverdeuno

GR 1 Sera

21-23,59 Stereounosera. Con Marco Basso e Mar-

co Morosino

21,30 GR 1 in breve

22.57 Ondaverdeuno

23 GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Raistereonotte

STEREO DUE

15 Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e con Clarita Busti 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 La vostra HIt

Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera 19.26

Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Francesco Maria 19.50 Marcucci

GR 2 Appuntamento flash

21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e il fantastico «Fantomas»

I magnifici dieci
Disconovità. II D.J. ha scelto per voi 21,03

Ondaverdedue GR 2 Radionotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Ernesto De Pascale, Carlo De Blasio, Enrico Righi, Francesco Adinolfi

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

5.45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Dove II si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

Il Glornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al gi-radischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italian graffiti. 2,06 Cantautori. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Fonografo Italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,08 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon-

5.45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

GIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornaleradio. 14, 15 Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30
Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Tra-

smissioni regionali. SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.

14,30 Programmi regionali.

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: The Modern Jazz Quartet - Stan Tracey - The Manhattan Transfer - Sonny and the Dulfer Gang - Kai Winding - Flora Purim - The Coconuts - The Crusaders - The Dubliners - Rick

22-23.30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di V. D'Indy - E. Parish-Alvars - F. Liszt - D. Kaba-lewski - H. Goetz

► 7/INTERLUDIO BAROCCO: M. Pesenti: Sei Danze. J. E. Galliard: Sonata in fa maggiore, per panze. J. E. Galliara: Sonata in la maggiore, per fagotto e continuo. D. Pohle: Sonata in la mag-giore «Nun danket alle Gott», per due violini scor-dati e continuo. F. Durante: Concerto in sol mi-nore per archi e continuo. G. Valentini: Sonata a quattro per violino, cornettino, trombone, dulcia-na, chitarrone e organo. J.-Ph. Rameau: Suite in re maggiore per tromba e archi

8/CONCERTO DI APERTURA: A. Glazunov: Fantasia op. 110. H. Vleuxtemps: Sonata in si bemolle maggiore op. 36, per viola e pianoforte. A. Reicha: Quartetto in re maggiore op. 12, per quattro flauti

9/ALBERT WILLIAM KETELBEY: Nel giardino di un tempio cinese — In un mercato persiano — Nel giardino di un monastero — Tamburi nella giungla - Orch. di Stato dell'Opera di Vienna dir. A. Aliberti

9,30/FILOMUSICA: A. Salleri: Armonia per un tempio della notte, per tre strumenti - E. Ovcinni-cof e F. Visone, ob.i; G. Sisillo e A. Miglio, clar.i; F. Martini e E. Biondi, fag.i; E. Pompei e L. Procino, cr.i - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. G.-P. Sanzogno. **G. Donizetti**: Variazioni in si bea.-r. saizogno. G. Donizetti: variazioni in si be-molle maggiore per pianoforte - Sol. P. Spada. W. A. Mozart: Largo e Fuga, n. 5 in do minore a tre voci K. 404a, per violino, viola e violoncello da J. S. Bach (BWV 526) - S. Lautenbacher, vi.; U. Koch, v.la; M. Ostertag, vc. F. Mendelssohn-Bartholdy: Hymne per soprano, coro e organo - Sol. B. Rizzo-li - Coro di Milano della Rai dir. G. Bertola. G. Ph. Telemann: Concerto in la maggiore per oboe d'a-more e orchestra d'archi - Sol. H. Holliger - Orch da Camera di Berna. J.-R. Ducasse: «Suite», per da Camera di Berna, J.-H. Ducasse, «Sulte», per piccola orchestra - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. V. Gui. K. Ditters von Dittersdorf: Sinfonia n. 2 in re maggiore «La caduta di Phae-ton» da «Le Metamorfosi» di Ovidio - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. C. F. Cillario

11/IPPOLITO E ARICIA: Tragedia lirica in cinque atti e un prologo di Simon Joseph Pellegrin. Musi-ca di **Jean-Philippe Rameau**. Ippolito: I. Caley; Aricia: A. Auger; Fedra: C. Watkinson; Teseo e una cacciatrice: U. Cold; La Grande Sacerdotessa di Diana: E. Moser; Amore e una pastorella: A. Rodde; Oenone: S. Nigoghossian; Diana: L. Guitton; Una Sacerdotessa: J. Chamonin; Jupiter e

Plutone: M. van Egmond; Un seguace di Amore, La prima Parca e la seconda Parca: J.-C. Orliac; Mercurio e Tisifone: M. Goldthorpe; La terza Parca: M. Hubert - La Grande Ecurie et La Chambre du Roy - The English Bach Festival Chorus dir. J.-C. Malgoire - M° del Coro N. Cleobury

13,50/RARITÀ MUSICALI: J. Naumann: Duo in sol maggiore per armonica a bicchieri e liuto - B. Hoffmann, armonica a bicchieri; M. Schaffer, It.

14/L'ORGANO BAROCCO: S. Scheldt: Variazioni su una gagliarda di John Dowland - Sol. F. Cha-pelet — Jesus Christus Heiland (Psalmus sub Communione) - Sol. H. Walcha. D. Buxtehude: Passacaglia in re minore - Sol. P. Hurford — Preludio e Fuga in mi maggiore - Sol. M.-C. Alain -Cinque Corali - Sol. M. Chapuis

14.40/DUE COMPOSITORI SPAGNOLI: J. Rodrigo: Sarabanda - Chit. A. Segovia. J. Turina: Quartetto op. 67 in la minore per pianoforte, violino, viola e violoncello - Quartetto Viotti

15/ARIE DEL SETTECENTO: A. Vivaldi: La Senna festeggiante - Ten. A. Bianchini - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Pradella. B. Galuppi: Tolomeo: Semmai senti spirarti sul volto, Aria - Sopr. M. Pobbe - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. F. Scaglia

▶ 15,30/I concerti in replica: Dalla Grieghallen di

Bergen
I CONCERTI DI TORINO. In occasione del Festival Internazionale 1987. Direttore Muhai Tang.
Pianista Bella Davidovich. M. de Falla: El amor brujo, suite dal balletto. M. Ravel: Concerto in brujo, suite dai balletto. M. Navel: Concerto in soi maggiore per pianoforte e orchestra. G. Soenstvold: Oppvarming per orchestra. E. Grieg: Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 16 - Orch. Sinf. di Torino della Rai (Registrazione effettuata il 31-5-1987)

UN TRIO: C. M. von Weber: Trio in sol minore preferita violencello e pianoforte. Il Perre II.

per flauto, violoncello e pianoforte - J. Pearce, fl.; Ch. van Kampen, vc.; I. Brown, pf.

Ch. van Kampen, vc.; I. Brown, pr.

▶ 17,30/FILOMUSICA: F. J. Haydn: Otto Zingaresche (strumentazione M. Dittrich). F. Durante:
«Danza, danza fanciulla gentile». W. A. Mozart:
Dodici Variazioni in sol maggiore, per violino e
pianoforte, su «La bergère Celimene». C. M. von
Weber: Aufforderung zum Tanze op. 65 («Invitation à la Valse»). S. L. Welss: Due brani per liuto.
G. Donizetti: Gemma di Vergy: «Una voce al cor
d'intorno». O. Respighi: I Pini di Roma

▶ 19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI: Concerto in si minore n. 10 op. 3, per quattro violini — Gloria in re maggiore per soli, coro e orchestra — Concerto in si bemolle maggiore op. 45 n. 8, per fagotto e orchestra «La notte» — Chiere nede dell'op. Chiare onde dall'op. Ercole sul Termodonte

► 20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: DUO PIA-NISTICO GOLD-FIZDALE E DUO ALFONS E
ALOIS KONTARSKY: W. A. Mozart: Concerto in
mi bemolle maggiore K. 365 per due planoforti e
orchestra - Sol.i A. Gold e R. Fizdale - Orch. Fiorchestra - Sol.i A. Gold et A. Fizada et Coli. Fra larm. di New York dir. L. Bernstein. **M. Reger**: Va-riazioni e fuga su un tema di Mozart op. 132a, per due pianoforti - Sol.i Alfons e Aloys Kontarsky

▶ 20,55/PER GRUPPI STRUMENTALI: J. Brahms: Sestetto n. 1 in si bemolle maggiore op. 18, per archi

▶ 21.30/MUSICA A PROGRAMMA: R. Schumann: Kinderszenen op. 15 - Pf. Ch. Eschen-bach. B. Smetana: Due Brani da «La mia patria» -Orch. Sinf. di Boston dir. R. Kubelik. E. Grieg: Suite Iirica op. 54 - Orch. Sinf. di Praga dir. V. Neumann

► 22.30/I TRII DI JOHANNES BRAHMS: Trio in la minore op. 114, per pianoforte, violoncello e clari-netto - M. Pressler, pf.; B. Greenhouse, vc.; G. Pieterson, clar.

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di F. J. Haydn - J.-E. Galliard - M.-A. Charpentier - M. Reger -K. A. Hartmann

Sender Bozen

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Wie der Schnabl gwachsn isch (Whg.). 8,30 Ping-Pong (Whg.). 9,30 Südtiroler Musikantengrüsse. 10,05 Mathée mit Südtiroler Musikern. 10,30 Kontakte. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anschliessend: Werbung. 13,15-13,40 Auf der Sunnenseit'n (Whg.). 15,30 Musikparade. 16 Musikalischer Stadtbummel. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Peters Schlagerrallye. 18 Klassik-Pop-et cetera... 19,30 Abend aktuell. 20 «Motive für einen Mord». Kriminalhörspiel von Hadrian Rogers. 21 Begegnung mit der Oper. G. Donizetti: «Anna Bolena» (2. Akti); A. Thomas: dHamlets (4. Akti); V. Bellini: «Il pirata» (1. + 2. Akti). Das Orchester der Konzertgemeinschaft des Pariser Konservatoriums. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila,
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček.
8,10-10 JUTRANJI ALMANAH: Iz Četrtkovih srečanj:
«Muzejstvo na Slovenskem» (9,15) Otroški kotiček;
«Kraljevič in berač». Napisal Mark Twain, dramatiziral
Jožko Lukeš. Prvi del. Izvedba: Radijski oder. Vmes: Glasbeni listi. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja.
11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Sonatina za glas in klavir v interpretaciji A. Rustje (ponovitev).
(12,40) Koroška poje. Tercet Loče Slovenskega prosvetnega društva Jepa - Baško jezero vodi Erika Wrolich.
13,20-17 POLETNI MOZAK: Glasbeni listi, vmes:
(14,45) Beležka. (15,30) Premišljevanja za današnji čas.
(16) In ti, kam pojdeš v soboto zvečer? 17,10 Klasični album. 18 Izbor iz Kmetijskega tednika, nato: Glasbeni listi.



ARRIVANO I NOSTRI

Uno dei primi film di Walter Chiari (foto), nei panni di uno studente di medicina che per vivere fa l'autista di un affarista senza scrupoli. Il ragazzo è innamorato di Lisetta, la giovane figlia di un barone spiantato, sulla quale però ha messo gli occhi anche il suo ricco datore di lavoro.





OUARK SPECIALE

Immagini spettacolari in questo affascinante documentario realizzato per la BBC da Hugh Falkus sui rossi salmoni del Pacifico. Vedremo il loro ritorno al fiume Adams dove ogni anno si riproducono e poi muoiono. Migliaia di persone vengono ad assistere a questo ultimo viaggio dei salmoni rossi.



AD ALTO RISCHIO

Un giallo con Anthony Quinn (foto) e James Brolin. Un regista di documentari ingaggia tre giovinastri per rubare un milione di dollari a un trafficante di droga sudamericano.

RAITRE 20,30 VARIETA'

GRILLO TURISTA PER CASO

Beppe Grillo (foto) scherza su se stesso inserito nei vari aspetti della vita americana: tra i neri ad Harlem e nel Bronx, nella Little Italy, nella 5th Avenue e sul famoso ponte di Brooklyn.





Apemaia. Cartoni animati

Giramondo. Alla ricerca della guerra di Troia. 2º puntata 9,25

10,15 I cadetti di Guascogna (1951). Film comi-co. Regia di Mario Mattoli. Con Virgilio Riento, Walter Chiari, Carlo Campanini, Fulvia Mammi. Prod.: Excelsa Film

11.55 Che tempo fa

TG 1 - Flash

12,05 Casa, dolce casa! La punizione di Jack

12,30 Gli occhi dei gatti. La mia amica Sara

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

Buona fortuna Estate. Presenta Flavia Fortunato. Regia di Dante Fasciolo

14,10 Cinema: Italia-USA. Divi a confronto. Arrivano i nostri (1951). Film comico. Regia di Mario Mattoli. Con Walter Chiari Mario Riva, Franca Marzi. Prod.: Excelsa Film

15.55 Full Steam. Andare al massimo. Carla Wallace e Scot Cleveland: gli astronauti del 2000

16,15 Big Estate. Regia di Leone Mancini

17,10 Biblioteca di Raluno. Gialli d'autore. I giovedi della signora Giulla. 3º puntata. Sceneggiato in 5 puntate. Con Claudio Gora, Hélène Rémy, Martine Brochard

18,15 Paolo Frajese conduce Trent'anni della nostra storia. 1967. 2º parte

19,10 Venezia Cinema '89. Un programma di Carlo Tagliabue e Cecilia Valmarana. Conduce Vincenzo Mollica con Alessandra Canale. Regia di Luciana Ceci Mascolo

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

Telegiornale

20,30 Quark speciale. Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra. A cura di Piero Angela. 10°. I rossi salmoni del Pacifico, di Hugh Falkus. Prod.: BBC

21,20 Adaltorischio (1981). Filmd'avventura. Re-gia Stewart Raffill. Con James Brolin, Clea-von Little, Ernest Borgnine, Linsay Wagner, Anthony Quinn, James Coburn. 1° tempo

22,20 Telegiornale

22,30 Ad alto rischlo. Film. 2° tempo

23,05 Châteauvallon. L'arroganza del potere.

10º puntata. Sceneggiato in 23 puntate.
Sceneggiatura di Jean-Pierre Petrolacci,
Georges Conchon. Con Chantal Nobel,
Raymond Pellegrin, Luc Merenda. Georges Marchal, Barbara Cupisti, Philippe
Rouleau, Ugo Pagliai. Regia Serge Friedman, Paul Planchon. Copr.: Antenne 2
Télécip - Telefrance - Maintenon Films
Son et lumière - Interteleroma con la collaborazione di Raiuno - RTL - S4C - SSR

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

Il meglio di **Mezzanotte e dintorni**. Un pro-gramma di Gigi Marzullo 0.10

Budapest. Pentathion: Campionato del mondo 0,30

RAITRE 06/36864890

12,55 Magazine 3. Il meglio di Raitre. Di Massi-mo De Marchis. Presentato da Antonella Moretti e Marco Beretta

Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10 Marinal senza stelle (1943). Film d'avventura. Regia di Francesco De Robertis. Con Antonio Gandusio e attori non professionisti. Prod.: Scalera

15,30 Formia. Offshore

16 Italia-Francia. Campionati Baseball: Europei

16,30 Macerata. Atletica leggera: Triangolare Italia-DDR-Cecoslovacchia

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

Meteo 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 20 anni prima

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

MARTEDÌ 5 SETTEMBRE

RAIDUE 06/36864890

Lassie. Telefilm. Il concorso

La pietra di Marco Polo. La regata

10,10 Monòpoli. 26°. All'ultimo momento

Africain Rainbow, Regia di L. Ricciardi

11,30 Speciali International D.O.C. Club '88/'89. Stable Singers. Regia Pino Leoni

12,05 Per amore e per onore. Telefilm. La festa

13 TG 2 - Ore tredici

13.25 TG 2 - Trentatré. Glornale di medicina

Meteo 2

13.45 Capitol. 97* puntata. Serie tv

14,30 TG 2 - Economia

14,45 Tutti frutti per l'estate di Raidue Mente fresca. Regia di Nichi Stefi

15,25 Lassie. Telefilm. Il vento deve cambiare

Thundercats. Cartoni animati. Mumm-Ra 15,50

16,15 Braccio di Ferro - Tom & Jerry. Cartoni

Lo schermo in casa. Il diamante nero (1940). Film drammatico. Regia di Jean Delannoy. Con Gaby Morlay, Charles Va-nel, Louise Carletti 16.30

18.05 Videocomic. Di Nicoletta Leggeri

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Perry Mason. Telefilm. Una ragazza ostinata. Con Raymond Burr, Barbara Hale

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Legami di sangue, vincoli d'amore. A cura di Claudio G. Fava e Cesare Genolini (XXIII). Appartamento al Plaza (1971). Film commedia. Regia di Arthur Hiller. Con Walter Matthau, Maureen Stapleton, Barbara Harris, Lee Grant, Louise Sorel, José Ocasio. Prod.: Howard W. Kock

22,25 TG 2 - Stasera

22,35 Cinematografo. Immagini e altro dalla 46º Mostra Internazionale del Cinema di Venezia. Con Pino Caruso. A cura di N. Bonucci, E. Desideri. Regia G. Nicotra

23,05 Hill Street glorno e notte. Telefilm. Uomini e topolini

23,55 TG 2 - Notte

Meteo 2

0.05 International D.O.C. Club Speciale Esta-te. Presentano Monica Nannini e Gegè Te-lesforo. Regla di Pino Leoni

0.35 Appuntamento al cinema

beth (1971). Film drammatico. Regia di Roman Polanski. Con John Finch, France-sca Annis, Martin Shaw, John Stride, Ni-cholas Selby, Terence Bayley. Prod.: Pay-boy. 1° parte Cinema di notte: il club del martedì. Mac-

Geo Estate. Un programma di Luigi Villa e di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi. In studio Caterina Vertova 20

20,30 Grillo turista per caso (Te la do io l'America). A cura di Alida Fanolli. 10º puntata

21,30 Sacco a pelo a tre plazze ("The sure thing", 1985). Film commedia. Regia di Rob Reiner. Con John Cusack, Daphne Zuniga, Anthony Edwards, Boyd Caines, Tim Robbins, Lisa Jane Persky. Prod.: Monument Pictures. 1° tempo

22,20 TG 3 - Sera

22,25 Sacco a pelo a tre plazze. 2º tempo

23,05 TG 3 - Notte

23,20 Tv d'autore. A cura di Rosaria Bronzetti. Roberto Rossellini: «La presa di potere di Luigi XIV» (1966)

0,50 Blob - Venezia Cinema. Un programma di Enrico Ghezzi, Marco Giusti



IL DIAMANTE NERO

La vita di un maturo banchiere (Charles Vanel) è sconvoltà da alcune lettere d'amore scoperte dopo la morte della moglie. Un giorno arriva un'amica (Gaby Morlay, foto) della defunta...





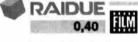
PERRY MASON

La formula di cioccolatini dietetici causa l'uccisione di un biscazziere. Perry Mason (Raymond Burr, nella foto con Joan O'Brien) scopre che la formula è anche una garanzia per i debiti di gioco.



Tre episodi ambientati all'Hotel Plaza di New York con Walter Matthau (nella foto con Maureen Stapleton). Due coniugi si separano dopo ventiquattro anni perché lui le confessa di avere una relazione con la sua segretaria. Un produttore dongiovanni tenta di sedurre una casalinga. Due genitori cercano di fronteggiare la crisi della figlia, che durante il ricevimento di nozze si chiude in bagno, dopo aver dichiarato di non volersi più sposare.







MACBETH (1^a)

Dalla tragedia di William Shakespeare, un film di Polanski con John Finch (nella foto, al centro). Macbeth, per scongiurare la profezia per la quale un figlio di Banquo sarebbe diventato il nuovo re di Scozia, lo fa uccidere. Ma il suo fantasma lo costringe a compiere altri delitti.



DOPPIO SLALOM

Riprende il gioco a quiz per ragazzi che piace anche tanto ai «grandi» condotto da Corrado Tedeschi (foto). «Formula vincente non si cambia»: questo è il motto della trasmissione il cui meccanismo non subisce variazioni.

Torna Marco Predolin (foto)

con il suo popolare gioco di cacciatori e prede, giunto alla quinta edizione. Predolin partecipa anche a Una rotonda sul mare.





India conferma a Phillip la decisione di lasciare la direzione della **Fondazione** Spaulding. Simon si reca da Alex e cerca di spiegare il suo comportamento, ma la donna si rifiuta di ascoltarlo. Simon, amareggiato, decide di accettare il lavoro di autista offertogli da Sally.



Torna, dopo sette anni, l'«allegra brigata» (Adolfo Celi, Philippe Noiret, Ugo Tognazzi, Gastone Moschin e Renzo Montagnani, foto), con flashback e nuove avventure degli scatenati burloni.



HAWAII

Julie Andrews, Max von Sydow (nella foto), Richard Harris è Gene Hackman nel film tratto da un romanzo di James A. Michener. Fine Ottocento: un gruppo di missionari su sollecitazione di un principe hawaiano viene mandato nelle isole del Pacifico.





8

02/21225

Fantasilandia - Una famiglia americana

- 10 Mi piace quella bionda (1945). Film brillante. Regia di George Marshall. Con Vero-nica Lake, Albert Dekker
- 12 I Jefferson - Hotel, Telefilm
- 13.30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Tra moglie e marito (1963). Film sentimentale. Regia di John Rich. Con Janet Leigh, Van Johnson
- 17,10 Première. Trailers
- 17,15 Doppio statom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,45 Webster, Telefilm. Il triangolo
- 18,15 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19,15 Tale padre tale figlio. Telefilm
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Amici miel atto II (1982). Film brillante. Regla di Mario Monicelli. Con Ugo Tognazzi, Adolfo Celi, Philippe Noiret
- 22,55 Anteprima finale «Una rotonda sul mare»
- 23,25 Maurizio Costanzo Show Estate
- Il fantasma ci sta (1967). Film brillante. Regia di William Castle. Con Sid Caesar



02/21225

- 8,15 In casa Lawrence - Première. Trailers
- La gabbia d'oro (1950). Film drammatico. Regia di Basil Dearden. Con Jean Simmons. David Farrar
- 10.45 Bonanza. Telefilm. L'uomo che sorrideva
- 11,45 Harry'O. Telefilm. Ombre
- 12,45 Ciao ciao. Cartoni animati
- 13,45 Sentieri. Teleromanzo
- 14,45 California. Telefilm. Un'eredità inaspettata
- 15,40 Una vita da vivere. Teleromanzo
- 16,35 Storie di vita. Senza speranza
- 17 Chi è Samantha? (1986). Film tv drammatico. Regla di Frank De Felitta. Con Max Gail, Allen Garfield
- 18,30 Marcus Welby M.D. Baretta. Telefilm
- 20,30 Hawaii (1966). Film d'avventura. Regia di George Roy Hill. Con Richard Harris, Gene Hackman
- 22,30 Jack del cactus (1979). Film western. Regia di Hal Needhams. Con Arnold Schwarzenegger
- 1,15 Ironside. Telefilm



06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

- 11 Al confini dell'Arizona. Telefilm
- 12 Il giudice. Telefilm. Salvate la fattoria
- 12,30 II transatlantico della paura. 2º puntata. Miniserie. Con Shelley Winters
- 13,30 Oggi Sport News Sportissimo
- 14,15 Beatles. Cartoni animati
- 14,30 Natura amica. Documentario. I profili della natura. Lo scoiattolo
- 15 I predatori dell'idolo d'oro. La perla nera
- Gil amori di Cristina (1951). Film comme-dia. Regia di George Marshall. Con Fred MacMurray, Eleanor Parker 16
- I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

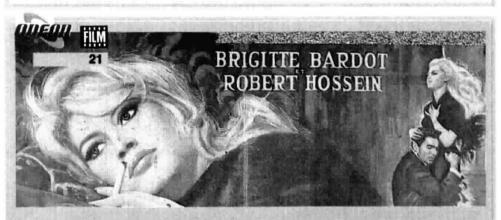
- Skippi Gemelli Edison La gang degli orsi Superman La terra dei giganti -8.15 Kronos. Telefilm
- 12 Première. Trailers
- 12,05 Mork e Mindy. Mork contro Mindy
- 12.30 Strega per amore. Telefilm. La spia
- 13 Simon & Simon. Due o tre cose di papà. 2º
- 14 Megasalvishow. Con Francesco Salvi
- 14,15 Deelay Beach. A cura della Deejay's Gang
- Ralphsupermaxieroe. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam. I Puffi - C'era una volta Pol-lon - Il giro del mondo di Willy Fog - Tutti in campo con Lotti. Cartoni animati
- 18 Alla conquista del West. Telefilm
- 19 Riptide. Telefilm. Il maniaco
- 20 Evviva Palm Town. Cartoni animati. Un maestro superstar
- 20,30 Festivalbar '89. Presenta Gerry Scotti
- 22,30 Starsky & Hutch. Telefilm. Furba come una volpe. Con David Soul
- 23,30 Settimana gol. Calcio internazionale Première. Trailers
- 0.30 L'Uomo da sei milioni di dollari - Wonder Woman. Telefilm

ODEO// 06/3454121

- Sugar Estate. Presentano Casti, Paola e Christina
 - Dinosauri. Cartoni animati
 - Kimba. Cartoni animati
 - Minou. Cartoni animati
 - Jeanie dai lunghi capelli. Cartoni animati
 - Mask. Cartoni animati
- 15,30 Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guera
- 16.30 Maria, Telenovela, Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
- 17,30 Rituals. Sceneggiato
- 18-19 Lottery. Telefilm. Regia di Lee Phillips. Con Marshall Colt, Ben Murphy
- 19,30 Cartoni animati. Fantazoo L'allegro mondo di Talpilandia
- 20,30 Mr. Ed. Telefilm. Con Alan Young, Connie
- 21 Il riposo del guerriero (1962). Film drammatico. Regia di Roger Vadim. Con Brigitte Bardot, Robert Hossein, Jacqueline Porel. James Robertson Justice
- 23-1 La regina Cristina (1933). Film storico. Regia di Rouben Mamoulian. Con Greta Garbo, John Gilbert, Jan Keith
- Flamingo Road. Telefilm. Un'ondata di caldo
- 19 Operazione ladro. La moda di uccidere
- 20 **TMC News**
- 20.30 Barquero (1970). Film western. Regia di Gordon Dougals. Con Lee Van Cleef, Forrest Tucker
- 22,35 Chrono Tempo di motori
- 23,05 Stasera/News
- 23,20 Stasera/Sport
- 24 Il mio scopo è la vendetta (1982). Film drammatico. Regla di William Fruet. Con Perry King, Don Stroud



Gerry Scotti presenta, dalla darsena di Marina del Cavallino sul litorale veneziano, la serata dal sottotitolo sportivo: «Ritiro al Nautic Club». I cantanti sono impegnati in vista della volata finale (l'11 e 12 settembre all'Arena di Verona). In scena fra gli altri: Raf (foto), Steve Rogers Band (foto), Swing out Sister, Sandy Marton, Papa Winnie, Sabrina Salerno.



IL RIPOSO DEL GUERRIERO

Tratto da un romanzo di Christine Rochefort, ecco l'affascinante Brigitte Bardot diretta dal marito Roger Vadim in un film che suscitò scandalo. Una ragazza sbaglia stanza in albergo e salva un suicida, un giovane intellettuale ribelle. La donna per lui abbandona il fidanzato. Poi...



TI PIACCIONO?



TE LI REGALO!

Non ci credi? Allora passa da Despar. Dal 3 luglio al 28 febbraio 1990 l'operazione Tavola Prestigiosa regalerà bellissimi servizi di pentole, piatti e bicchieri a chi raccoglierà i bollini consegnati alle casse per ogni diecimila lire di spesa. E se vuoi completare più velocemente la tua raccolta, fai attenzione ai "Prodotti Amici"; da soli valgono ulteriori bollini. Più semplice di così.



Tutto il meglio che c'è.

MARTEDÌ 5 SETTEMBRE



02/433889

Mattina con Cinquestelle. Attualità

12.30 L'uomo del Sahara. Documentario. 2º Telegiornale

14 Pomeriggio insieme Ciao ragazzi

18 Colette. 5º puntata. Sceneggiato. Con Ma-cha Meril, Jean-Pierre Bisson

19.30 Telegiornale

20,30 Sport e Sport. Con Nando Martillini

Il ritorno del Santo. Telefilm. Il professore Imprudente. Con lan Ogilvy

22,30 Notte con Cinquestelle



02/654661

Corn flakes I video della mattina 13 On the air Summer 14 Grande gioco dell'estate

14.30 La grande festa dell'estate

15 I video del pomeriggio

19,30 Kool & The Gang in concerto **Breakfast Club Special**

22,15 La grande festa dell'estate

22,30 Arezzo Wave

Il meglio di Blue Night

23,30 On the air Night Summer



14,15 I giorni di Bryan. Telefilm

15,15 Programmazione locale

17,15 Patrol Boat, Telefilm, Detto e fatto

18,15 Super 7. Cartoni animati. Corsa senza limiti - Rambo - She-Ra - Moby Dick

20 M.A.S.H. Telefilm. Punti di vista

Joe Valachi... i segreti di Cosa Nostra (1972). Film poliziesco. Regia di Terence Young. Con Charles Bronson, Lino Ventura 20,30

Colpo grosso. Quiz con U. Smaila

23,45 Speedy. Programma a tutta velocità

Europa di notte (1958). Film documentari-stico. Regia di Alessandro Blasetti

2.10 Colpo grosso. Quiz con U. Smaila. Replica

2,55 M.A.S.H. Telefilm



02/85411

13,30 Telegiornale

13,40 Flushing Meadows. Tennis: Torneo U.S. Open. Incontri dell'ottava giornata in differita

17 Flushing Meadows. Tennis: Torneo U.S. Open. Incontri degli ottavi di finale. Diretta. Telecronista Rino Tommasi

22 Telegiornale

Sportime. Quotidiano sportivo



IL RITORNO DEL SANTO

21.30 Il professore imprudente è il titolo dell'avventura che affronta stasera il Santo, interpretato da Ian Ogilvy. Un noto ricercatore ha fatto una scoperta: un combustibile sintetico, e la figlia chiede al Santo di proteggerlo. Ma il professore è già sorvegliato dal controspionaggio inglese.



KOOL & THE GANG IN CONCERTO

Uno dei gruppi storici del soul americano (hanno iniziato la loro carriera con il nome azziacs) protagonista del concerto di oggi.

Da poco è uscito l'album Sweat, in cui il bassista Robert «Kool» Bell e la sua squadra (foto) è alle prese con la voglia di funky.



RUBRICA

IL MEGLIO DI BLUE NIGHT

Tra le riproposte di questa sera, l'indiana Tanita Tikaram (foto), balzata alla ribalta sin dall'album d'esordio Ancient Heart, caratterizzato da arrangiamenti acustici ricchi di sfumature folk.





RADIO UNO

6-9	Ondaverde. Programma di Lino Matti. In di-
	retta da Radiouno per chi viaggia

Cinque minuti insieme, «Estate-Mo-6,40 stre» di Luigi Fantoni e Alberto Pellegrinetti

7

9

7,20 GR regionali Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana

GR 1 - I fatti e le opinioni

Maria Pia Fusco presenta Radio anch'io estate. Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Con la partecipazione di Fabrizio Zampa, Nino Frassica, Daniela Conti, Giorgio Bracardi, Mario Marenco. Collaborazione di Paola Tagliolini. Realizzazione di Maurizio Urbini

10 GR 1 flash

Radio anch'io '89 presenta **Da Venezia, ci-nema!** Un programma in diretta di Gianni 10,30 Bisiach. Coordinamento di Dino De Palma

Parigi 1939. Di Guglielmo Negri. Edizione 11 «Editoriale Viscontea». Adattamento radio-fonico di Antonello Capurso. Regia di Roberto Valentini. 3º puntata

Giorno per giorno. Con Raffaele Pisu. Re-gia di Roberto Brigada 11,30

12 GR 1 flash

12,03 Mario Scaletta e Paolo Testa presentano Via Asiago Tenda Estate. Un programma di Fabio Brasile. Realizz. di Gianfranco Leone

13

13,20 Chlamate Roma noi due noi due. Con Tonino Amurri e Dino Verde. Regia di Luciano Francisci

14 Musica ieri e oggi. Con Vivi Zizzo. Realizzazione di Pina Magri

GR 1 business

Asahm! Un milione di anni a tavola. Un programma di Carla Ghelli, scritto e raccontato da Mario Carnevale. Realizzazione di 15,03

16 Il Paginone Estate. A cura di Giuseppe Neri. Oggi potrete ascoltare: Utopie per oggi dalla 3º Repubblica di Amleto Micozzi (Re-plica) — Dalle parole alle note di Giuliana plica) — Dalle parole alle note di Giuliana Fantoni (Replica) — Un uomo, una città, un tempo di Piero Perona (Replica)

Radiouno jazz '89. A cura di A. Mazzoletti. «La big band degli anni '70-'80» di G. Cuppi-ni. Realizzazione di Gabriele Cavallari 17,30

Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti 17.55

Ogni giorno una storia. Fantasia radiofonica di Vito Riviello e Matteo Salvatore. Regia 18,08 di Nanni Tamma (Replica)

Musica sera. Visconti e l'Opera. «Trovato-re». Un programma di V. De Martino. Regia di M. Rosati 18,30

19 **GR 1 Sera**

19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni

19,25 Audiobox. Spazio multicodice di P. Fava. «In nome di Dio» di G. Piccoli

20 Pangloss. Fatti e personaggi sulla scena del tempo. Interviene Giuseppe Dall'Onga-

ro. Programma di Luigi Lambertini

Mi racconti una flaba? Favole di ogni paese
narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a
cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi 20,20

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeuno Radiouno-GR I 6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57 Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

7,18 9,43 11,43

ondaverderegione GR regionali 12,24 14,24 14,54

rdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte

daverdeuropa Radiouno - GR I i turisti stranieri in Italia)

20,30 Serata Radiouno presenta:

La Resistenza rivisitata per chi non c'era Un programma di Nanni Canesi. Regla di Rosario Crescenzi (Replica)

Il mistero dello squalo nero. Varietà radio-fonico di Minasi, Baranta e Di Marco. Con Piero e Rodolfo Baldini, Daniela De Giorgi, 21 Thomas Mostacci, Elettra Romani e Nicola Cavazza. Regla di Arturo Morfino

Titti al mare. Varietà radiofonico di Pietro Castellacci e Olimpia Di Nardo. Regia di A. Morfino

23

Intervallo musicale 22,49

In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bi-23,05 siach La telefonata. Di Pietro Cimatti

GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

I giorni. Appuntamento del mattino con Giuseppe Brunamontini. Telefonare al n. (06) 3611844 6.30 GR 2 Primomattino

7 Bollettino del mare

7.18 Paroie di vita. Di Don Camillo Pezzuoli

GR 2 Radiomattino 7,30

Un poeta, un attore. Incontro quotidiano con la poesia dell'800 a cura di Silvana Castelli. Collab. di Maria Pia Tosti Croce. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia di Nello Pepe

Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maria Grazia Putini 8,05

8,30 **GR 2 Radiomattino**

Rose del deserto. Originale radiofonico di Clai Calleri. 42° puntata. Con Rosaria De Cicco, Giancarlo Puglisi, Paola Ossorio, Lu-cio Allocca, Flora Cassella, Gianni Parisi, Antonio Pennarella, Rosaria Palermo, Gino Monteleone. Regia di Marco Gagliardo 8,45

Taglio di Terza. Ugo Ronfani legge le terze pagine dei giornali 9,10

9.30 **GR 2 Notizie**

Banda Osiris Gran Turismo. Un programma scritto e interpretato dalla «Banda Osi-ris». Realizzazione di Donato Rivetta

Lavori in corso. Impresa di spettacolo ese-10.30 gue opere di manutenzione estiva in cantiere radiofonico aperto al pubblico. Un pro-gramma di Gozzi, Anfossi e Gianotti. Regia di Maurizio Gianotti

11,30 GR 2 Notizie

12,10 **GR** regione - Ondaverderegione

12,30 GR 2 Radiogiorno

Mister Radio. Ovvero l'avventura in gioco. 12,45 Quiz a premi ideato dalla Cunsa e scritto con Tosco, Zatta e Carnevali. Conduce Ma-rio Brusa. Regla di Carlo Aluffi

13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 Programmi regionali 15

C'era una volta un... re. 1789, la Rivoluzione raccontata. Un programma di Simona Fasulo. Regia di Anna Leonardi

15,30 GR 2 Economia. Media delle valute. Bollet-

Dopplo misto. Dialoghi per l'estate 15,45 16,30 GR 2 Notizie

GR 2 Notizie 17,30

17,32 Una topolino amaranto. In viaggio nel paese della canzone. Conduce Paolo Jorio. Regia di Umberto Ammendola

GR 2 Notizie 18,30

Prima di cena in compagnia di Radiodue. «La musica della vita». Un programma di Paolo Fenoglio. In regia Giovanni Grimaldi e Marco Mortillaro 18.32

19,30

Colloqui, Anno Secondo. Conversazioni 19.50 private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031

30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

Preludio

Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Stefano Catucci. F. S. Geminiani: Concerto grosso in re minore op. 7 n. 2 (La Petite Band dir. S. Kuijken) ♦ J. Dowland: Walsingham, per liuto (Sol. P. O'Det-

7.20 Giornale Radio Tre

Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Giancarlo Zizola. Telefonare 7,30 al n. (06) 361 22 41

8,30 Concerto del mattino (Il parte). A. Corelli: Concerto grosso in re maggiore op. 6 n. 1 (The English Concert dir. T. Pinnock) ♦ C. Debussy: Jeux, poema danzato (Orch. de la Debussy: Jeux, poema danzato (Orch. de la Société des Concerts du Conservatoire di Parigi dir. P. Boulez) • G. Mahler: Cinque Lieder su poesie di Friedrich Rückert per voce e orchestra (Contr. H. Schwarz - Chicago Symphony Orchestra dir. C. Abbado) • G. Gershwin: Rhapsody in blue per pianoforte e orchestra (Sol. e dir. L. Bernstein - Columbia Suranbara (Archarta). Columbia Symphony Orchestra)

9.45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno

Voci di guerra. Immagini sonore della 2° guerra mondiale. Un programma scritto e 10 condotto da Giovanni De Luna. Collabora-zione di Chiara Ottaviano e Annabella Gioia. Regla di Renato Zanetto. 2º trasmissione: Sfide oratorie

Concerto del mattino (III parte). L. van Beethoven: Romanza n. 1 in sol maggiore per violino e orchestra op. 40 (Sol. D. Oistrakh - Royal Philharmonic Orchestra dir. E. Goossens) ♦ O. Messiaen: Le chocard des Alpes per pianoforte (da "Catalogue d'oiseaux") (Sol. J. de Oliviera) ♦ J. Desprès: Misserger mottetto a cinque voci con. gue d olseaux*) (Sol. 3. de Oliveira) ♥ 3. De-sprès: Miserere, mottetto a cinque voci con strum.i (Chorale P. Caillard dir. P. Caillard) ♥ P. I. Ciaikowski: Romeo e Giulietta, fanta-sia-ouverture (Chicago Symphony Orche-stra dir. C. Abbado) ♥ F. Chopin: Studio in la minore per pianoforte op. 25 n. 11 (Sol. V. Ashkenay) Ashkenazy)

11,45 **Giornale Radio Tre**

Pomeriggio musicale (I parte). Un pro-gramma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto lirico: Mady Mesplé e Louis Quilico — Il Bazar di 11,50 St. Pietroburgo: un ciclo di Giancarlo Mo-retti. 10º puntata

Giornale Radio Tre 13,45

Pomeriggio musicale (Il parte). Compact club dedicato a Ludwig van Beethoven

I concerti di Blue note. A cura di Pasquale 15,45 Santoli. Presenta Roberto Franchina

17,30 Conoscere. Nusch. Conversazione di Ser-

Pomeriggio musicale (III parte). Lo stile ga-lante. Selezione a cura di Sandro Rancitelli

Giornale Radio Tre 18,45

Terza pagina Quotidiano di informazione culturale condotto da Flavia Pesetti. In re-dazione F. Pesetti, V. Ripa di Meana, G. Vin-

19,45 Pomeriggio musicale (IV parte). I Quartetti di Sciostakovich: un ciclo di Bruno Lepido. 3º puntata (Replica) — Protagonista la voce

Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma. Direttore Eberhard Kloke. M. Cardi: In corde ♦ G. Mahler: Kindertotenlieder per voce e orchestra (su testi di Friedrich Rückert) orchestra (su testi di Friedrich Ruckert) Nun will die Sonn' so hell aufgeh'n - Nun seh' ich wohl, warum so dunkle Flammen -Wenn dei Mütterlein - Oft denk' ich - In die-sem Wetter! (Msopr. U. Walther) ♦ A. Berg: Lulu-Suite per soprano e orchestra: Ron-dò - Ostinato - Lied der Lulu - Variationen -Adagio (Sopr. E. Richards). Orchestra Sin-fonica di Roma della Rai

La biblioteca di Babele: Il carteggio Aspern di Henry James. Lettura integrale a 22,20 più voci diretta da Beppe Navello. 5º puntata (Replica)

22,50 Intermezzo

Blue note - Presenta Armando Bertozzi

23,20 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte

STEREO UNO

Stereoblg. Con Rosanna lannacone, Nino Mazzarino e Andrea Gris

15,30-16,30: GR 1 in breve

Ondaverdeuno

GR 1 Sera

21-23,59 Stereounosera. Con Marco Basso e Mar-

co Morosino

21,30 GR 1 in breve

22,57 Ondaverdeuno

GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Raistereonotte

STEREO DUE

15 Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e con Clarita Busti 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 Long Playing Hit 2

Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera 19,26

Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Francesco Maria 19,50 Marcucci

GR 2 Appuntamento flash

21,02-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e il fantastico «Fantomas»

gliaterri e il rantastico «Fantomas»
Long Playing Hit 2
Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi
Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con 22.27

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Carlo De Blasio, Enrico Righi, Francesco Adinolfi, Ernesto De Pascale

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari Dove Il si suona. Punto d'incontro fra Italia 23,31 ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

Luigi Bizzarri

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 intorno al giradischi. 1,06 Viaggio tra le costellazioni.
1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in
celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a
te. 3,36 Operette e commedie musicali. 4,06
Vai col liscio. 4,36 Gruppi di musica leggera.
5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon-

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33 5,45

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Gior-

nale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14

Nutizies. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30
Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Tra-

smissioni regionali. SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.

14,30 Programmi regionali.

DIF

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÁ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: The Dukes of Dixieland - Ray Charles - Bud Shank-Laurindo Almeida - Laurin-do Almeida - Mireille Mathieu - Ron - Quincy Jo-

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di F. J. Haydn - M. Ponce - S. Rachmaninov - J. Masse-

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: G. Bononcini: Sinfonia decima in re maggiore op. 3. F. Geminiani: Sonata in re maggiore per chitarra e continuo. F. Cavalli: Laetatus sum, salmo per tre voci soliste e coro. J. Beer: Suite in si bemolle maggiore, per orchestra. Ch. Avison: Concerto in si bemolle maggiore app. 6.9.2 le maggiore op. 6 n. 2

8/CONCERTO DI APERTURA: A. Roussel: Festin de l'araignée, balletto op. 17. A. Dvorak: Sinfonia n. 8 in sol maggiore op. 88

9,05/LUDWIG VAN BEETHOVEN - WILHELM BACKHAUS: L. van Beethoven: Sonata n. 4 in mi bemolle maggiore op. 7 - Pf. W. Backhaus

9,30/FILOMUSICA: M. Reger: Trio in sol maggio-re op. 141a, per flauto, violino e viola (Serenata) -W. Richter, fl.; S. Karolyi, v.la; H. Eurich, vc. J. Myslivecek: Suite in la maggiore per archi e bas-so continuo - Pro Arte Antiqua di Praga. G. Palsiello: La Semiramide in villa: «Serbo in seno» -Sopr. E. Ribetti - Orch. Sinf. di Torino della Rai Sopr. E. Hibetti - Orch. Sint. di Torino della Hai dir. A. Basile. **G. Palsiello**: Il Barbiere di Siviglia: «Già riede primavera» - A. Martino, sopr.; M. Ca-poraloni, clav. **F. Liszt**: «Orpheus», poema sinfo-nico n. 4 - Los Angeles Philharmonic Orchestra dir. Z. Mehta. **M. Clementi**: Sonata n. 2 in sol mi-nore op. 34, per pianoforte - Sol. P. Spada. **F. J.** Haydn: Sinfonia n. 88 in sol maggiore - Orch. New York Philharmonic dir. L. Bernstein

11/CONCERTISTI ITALIANI: TRIO DI TRIESTE: F. J. Haydn: Trio n. 4 in mi maggiore, per violino, violoncello e pianoforte. A. Casella: Sonata a tre op. 62, per pianoforte, violino e violoncello. R. Schumann: Trio in re minore op. 63, per violino, violoncello e pianoforte - D. De Rosa, pf.; R. Zanettovich, vl.; A. Baldovino, vc.

12,10/LE «SUITES INGLESI» DI JOHANN SEBA-STIAN BACH: Suite inglese n. 3, in sol minore BWV 808 - Clav. M. Galling

12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA CARLO MARIA GIULINI: B. Britten: Variazioni e Fuga op. 34, su un tema di Purcell - Orch. Philharmonia di Londra. L. van Beethoven: Sinfonia n. 8 in fa maggiore op. 93 - Orch. Sinf. di Londra. Mussorsgky - Ravel: Quadri di un'esposizione - Orch. Sinf. di Chicago

14/A CONFRONTO: ARPISTA MARIE-CLAIRE JAMET E NICANOR ZABALETA: A. de Cabezon: "Pavana e variazioni", dalla raccolta "Libro de Ci-

fra Nueva per tecla, arpa y vihuela» - M.-C. Jamet — Stesso brano - N. Zabaleta. F. F. Palero (XVI secolo): Romanza - M.-C. Jamet — Stesso brano - N. Zabaleta. S. Prokoflev: Preludio in do maggiore op. 12 n. 7 (trascrizione dell'autore dall'originale per pianoforte) - M.-C. Jamet — Stesso brano - N. Zabaleta. C. Debussy: Deux Danses per arpa e orchestra d'archi - M.-C. Jamet - Orch. National de l'ORTF dir. J. Martinon — Stesso brano - N. Zabaleta - Orch. da Camera "Paul Kuentz" dir. P. Kuentz dir P Kuentz

14,40/PER LA SCENA: H. Purcell: "Distressed 14,40/PER LA SCENA: H. Purcell: "Distressed Innocence or the Princess of Persia", per la tragedia di Settle - The Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood — "The Virtuous Wife or good Luck at last", per la commedia di Durfey - Orch. da Camera di Rouen dir. A. Beaucamp. K. Szymanowski: Harnasie, suite dal balletto per tenore, coro e orchestra - Ten. T. Frascati - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. A. Rodzinski - M° dal Coro N. Antonellini del Coro N. Antonellini

> 15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: VIOLINISTA LEONID KOGAN: J. S. Bach: Concerto in mi maggiore BWV 1042, per violino e orchestra - Strumentisti dell'Orch. Sinf. della Radio di Mosca. ORGANISTA ALBERT BOLLIGER: J.
Pachelbel: Due Ciaccone. TENORE MARTIN
HILL: G. Carissimi: "Apritevi, Inferni» (Peccatore penitente), cantata spirituale - R. Spencer, It.; T Jones, v.la da gamba; Ch. Hogwood, org. da ca-mera. PIANISTA KARL ENGEL: R. Schumann: Waldszenen op. 82. DANISH WIND QUINTET: C. Nielsen: Quintetto op. 43, per strumenti a fiato -V. Nicolet, fl.; B.-C. Nielsen, ob.; S. Birkelund, clar.; B. Fosdal, cr.; P. Bastian, fag. VIOLISTA BRUNO GIURANNA: B. Bartók: Concerto op. postuma, per viola e orchestra (completamento di Tibor Serly) - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. F Inhal

▶ 17,30/FILOMUSICA: A. Vivaldi: Concerto in re maggiore op. 10 n. 3, per flauto e archi «Il cardelli-no» - Sol. S. Preston - Academy of Ancient Mu-sic. J.-H. D'Anglebert: Tre Danze per cembalo solo - Sol. L. Boulay. J. Brahms: Rapsodia op. 53, per contralto, coro maschile e orchestra (Alto Rhapsodie) da «Harzeise Im Winter» di Goethe -Rhapsodie) da «Harzeise Im Winter» di Goethe - Sol. A. Heynis - Wiener Symphoniker e Coro Singverein di Vienna dir. W. Sawallisch. L. van Beethoven: Quartetto n. 11 in fa minore op. 95, per archi - Quartetto Allegri. C. Saint-Saëns: Suite op. 16, per violoncello e orchestra - Sol. Ch. Walevska - Orch. National dell'Opéra di Montecarlo dir. E. Inbal. M. Reger: Ballet-Suite op. 130 - Bamberger Symphoniker dir. J. Keilberth

▶ 19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI: Concerto in fa maggiore op. 47 n. 6, per due corin, archi e cembalo — Beatus Vir, salmo 111, per doppio coro, due orchestre e continuo op. 109 — Concerto in fa maggiore, per violino e archi «Per la solennità di S. Lorenzo» op. 31 n. 2

▶ 20/ARCHIVIO DEL DISCO: J. Brahms: Concerto n. 1 in re minore, per pianoforte e orchestra - Sol, W. Backhaus - Orch. Filarm. di Vienna dir. K. Böhm

▶ 20,40/PER GRUPPI STRUMENTALI: G. F. Haendel: Sonata in fa maggiore op. 1 n. 11, per flauto e continuo - F. Brüggen, fl.; G. Leonhardt, clav.; A. Bylsma, vc.

▶ 20,50/IL POEMA SINFONICO: J. Sibelius: En Saga, poema sinfonico op. 9 - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan

▶ 21,10/ORATORIO: F. J. Haydn: La Creazione, Oratorio in tre parti per soli, coro e orchestra - E. Ameling ed E. Spoorenberg, sopr.i; W. Krenn, ten.; T. Krause, bs.; R. Fairhurst, bs. - Orch. Filarm. di Vienna - Coro dell'Opera di Stato di Vienna dir. C. Munchinger - M° del Coro W. Pitz

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di R. Staube -D. Buxtehude - F. Chopin - G. Fauré - H. W. Ernst - G. Gerswhin

Sender Bozen

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Stars ohne Grenzen. 8,30 Saludos amigos! 9 Hauptsächlich Nebensächliches. 9,30 Oldies, but Goldies. 10,05 Matinée mit Konzertmitschnitten des Senders Bozen. 11 Tirol isch lei oans. 11,45 Blasmusik. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anschliessend: Werbung. 13,15-13,40 Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. 15,30 Musikparade. 16,30 Der Kinderfunk. A. Bröger. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. 18 Sag es mit Musik! 18,45 Naturparks in Südtirol. 19,30 Abend aktuell. 20 Zauberland der Musik. Melodien aus Operette und Musical. 21 Erzählungen. E. Montale: «Die Stürmisches. 21,15 Kammermusik. J. Brahms. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščini
7-13-19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček.
8,10-10 JUTRANJI ALMANAH: Na pičitnice (ponovitev).
(9,15) Otroški kotiček: «Kraljevič in beračs. Drugi del. Izvedba: Radijski oder. Vmes: Glasbeni listi. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LI-STI: Glasbeni listi, vmes: (12) Barvne sintonija. (12,40)
Letošnji festival narodnozabavne glasbe v Števerjanu.
13,20-17 POLETNI MOZAIK: Glasba po željah. (14,45)
Kresničke. (15,30) Premišljevanja za današnji čas. (16)
«Kulturnopolitiki» v kuhinji. Vmes: Glasbeni listi. 17,10
Klasični album. 18 Torkov dramski spored. «Magellanov oblak». Nadaljevanka v osmih delih. Po povesti Stanislawa Lema dramatiziral in režiral Mario Uršič. Drugi del. (ponovitev), nato: Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.



RAIUNO TELEFILM

LA SIGNORA IN GIALLO

Jessica Fletcher (Angela Lansbury, foto) va a passare una settimana di vacanza in un paesino sulle rive di un lago e si trova ad assistere a un feroce delitto: su una barca in mezzo al lago una donna viene gettata in acqua dal marito e annega. Sembra tutto chiaro, ma la signora detective si mette a indagare e scopre che la verità è completamente diversa.

RAIUNO VARIETA'

C'ERA UNA VOLTA IO... RENATO RASCEL

Argomento di questa puntata sono le parodie di Rascel (foto), caustiche manipolazioni di successi strappalacrime, come Il tango delle capinere negli anni Quaranta o Trilla viste, che cantava entrando in scena subito dopo che Claudio Villa aveva interpretato Villa triste. Si parla anche del film Questi fantasmi, del quale Eduardo De Filippo volle Rascel protagonista.





■ RAIUNO 06/36864890

- 9 Apemaia. Cartoni animati
- 9,25 Giramondo. Alla ricerca della guerra di Troia. 3º puntata
- 10,15 Sinbad e l'occhio della tigre (1977). Film d'avventura. Regia Sam Wanamaker. Con Patrick Wayne, Taryn Power, Jane Seymour, Margaret Whiting. Prod.: Columbia
- 11,55 Che tempo fa
- 12 TG 1 Flash
- 12,05 Casa, dolce casa! Telefilm. Il primo amore
- 12,30 Gli occhi dei gatti. Telefilm. Il trafficante
- 13,30 Telegiornale
- 13,55 TG 1 Tre minuti di...
- Buona fortuna Estate. Presenta Flavia Fortunato. Regla di Dante Fasciolo
- 14,10 Cinema: Italia-USA. Divi a confronto. Mariti in pericolo (1960). Film commedia. Regia di Mauro Morassi. Con Sylva Koscina, Mario e Memmo Carotenuto, Pupella Maggio. Prod.: Morino
- **15,35** Full Steam. Andare al massimo. Cinthia Rogosic: alla ricerca dei bambini scomparsi
- 16 Big Estate. Regia di Leone Mancini
- 16,50 Biblioteca di Raluno. Gialli d'autore. I giovedi della signora Giulia. 4º puntata. Sceneggiato in 5 puntate. Con Claudio Gora, Hélène Rémy, Martine Brochard, Tom Ponzi. Regia di P. Nuzzi e M. Scaglione
- 17,50 Paolo Frajese conduce Trent'anni della nostra storia. 1968. 1º parte
- 19,10 Venezia Cinema '89. Un programma di Carlo Tagliabue e Cecilia Valmarana. Conduce Vincenzo Mollica con Alessandra Canale. Regia di Luciana Ceci Mascolo
- 19,40 Almanacco del giorno dopo
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale
- 20,30 La signora in giallo. Telefilm. *Il mistero del lago*. Con Angela Lansbury, Tom Bosley, John Astin, Susan Blanchard, Laurence Luckinbill. Regia di Walter Grauman. Prod.: MCA
- 21,30 C'era una volta io... Renato Rascel. Un programma ideato e realizzato da Giancarlo Governi con la collaborazione di Laura Falavolti. Testi di Guido Leoni. Musiche a cura di Piero Montanari. 11º puntata
- 22,30 Telegiornale
- 22,40 Appuntamento al cinema
- 22,45 Mercoledi sport. Telecronache dall'Italia e dall'estero
 - Karisruhe. Pallavolo femminile: Italia-Germania
- 24 TG 1 Notte Che tempo fa
- 0,10 II meglio di Mezzanotte e dintorni. Un programma di Gigi Marzullo

A RAITRE 06/36864890

- Magazine 3. Il meglio di Raitre. Di Massimo De Marchis. Presentato da Antonella Monetti e Marco Beretta
- 14 Rai Regione. Telegiornali regionali
- 14,10 Viterbo. Calcio: Torneo giovanile Grossi Morera
- 15 Canazei, Hockey su ghiaccio: Italia-Finlandia. Sintesi
- 15,30 Bardolino. Triathion: Campionato italiano assoluto
- 16 Olomug. Karting: Campionato del mondo
- 16,30 Macerata. Atletica leggera: Triangolare Italia-DDR-Cecoslovacchia
- 18,45 TG 3 Derby. A cura di Aldo Biscardi
 - Meteo 3
- 19 TG3
- I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

Lassie. Telefilm. Il mostro

La pietra di Marco Polo. Telefilm. Il man-dolino turbato 9.30

10.10 Monòpoli. 27°. Vogliamo la pace nel paese

African Rainbow. In barca attraverso l'A-frica Eguatoriale dall'Oceano Indiano al-l'Atlantico. Di Lorenzo Ricciardi

11,30 Speciali International D.O.C. Club '88/'89. Dee Dee Bridgewater

12,05 Per amore e per onore. Vecchi amici

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina

Meteo 2

13,45 Capitol. 98" puntata. Serie tv

14,30 TG 2 - Economia

14,45 Tutti frutti per l'estate di Raidue Mente fresca. Regia di Nichi Stefi

Lassie. Telefilm. Un cavallo selvaggio 15.25

15,50 Thundercats. Cartoni animati

16,15 Braccio di Ferro - Tom & Jerry. Cartoni

Lo schermo in casa. Atto di accusa (1950). Film drammatico. Regia di Giaco-mo Gentilomo. Con Lea Padovani, Marga Cella, Andrea Checchi, Marcello Ma-stroianni 16,30

18,05 Videocomic. Di Nicoletta Leggeri

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Perry Mason. Telefilm

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Miniserie per l'estate. Il labirinto nello specchio («Le regard dans le miroir.»). 1 visione tv. Sceneggiatura di Jean Chapot e Nelly Kaplan. Con Aurore Clement, Bruno Cremer e Michel Bouquet. Regia di Jean Chapot. Prod.: France Media International. 1 parte

22.05 TG 2 - Stasera

22,15 Cinematografo. Immagini e altro dalla 46° Mostra Internazionale del Cinema di Venezia. Con Pino Caruso. A cura di Nicoletta Bonucci, Ettore Desideri. Regia di Gianzala Nicotra carlo Nicotra

22,45 Hill Street glorno e notte. Telefilm. Giovani profeti

23,35 TG 2 - Notte

Meteo 2

L'altra metà della notte. A Parigi con l'arti-sta che dipinge corpi umani. Un program-ma di Brando Quilici e Mario Rossini. 8°

Cinema di notte. **Macbeth** (1971). Film drammatico. Regia di Roman Polanski. Con John Finch, Francesca Annis, Martin Shaw, John Stride, Nicholas Selby, Terence Bay-ley. Prod.: Payboy. 2ª ed ultima parte

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 Sport Regione

Geo Estate

Sierra Charriba («Major Dundee», 1965). Film western. Regia di Sam Peckinpah. Con Charlton Heston, Richard Harris, Jim Hutton, James Coburn, Michael Anderson jr., Senta Berger, Warren Oates. Prod.: Jerry Bresler. 1º tempo 20,30

21,30 TG 3 - Sera

21,35 Sierra Charriba. Film. 2° tempo

22,40 Tv d'autore. A cura di Rosaria Bronzetti. Federico Fellini: «Prova d'orchestra». (1979)

23,55 TG 3 - Notte

Blob - Venezia Cinema. Un programma di Enrico Ghezzi, Marco Giusti

0,25 20 anni prima



IL LABIRINTO NELLO SPECCHIO (12)

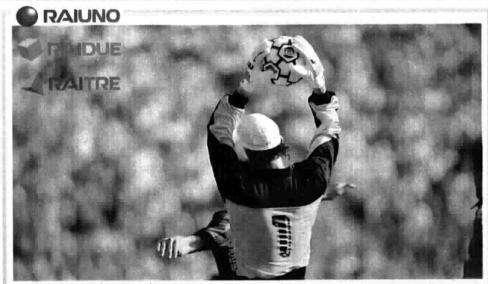
Dora Stern (Aurore Clement, nella foto con Jean-Pierre Aumont) è una fotografa di successo, ma terribili incubi la tormentano da quando perse la memoria a causa di un incidente stradale. Un giorno si riconosce nella foto di un viso allucinato e decide di indagare, ma tutti quelli che interroga vengono assassinati. A questo punto entra in scena un poliziotto. Domani seconda puntata.



L'ALTRA METÀ DELLA NOTTE

Protagonista di questo episodio, realizzato da Brando Quilici (foto), è un giovane pittore che a Parigi dipinge soprattutto corpi di donna. Sono opere che durano al massimo una notte, a volte appena il tempo di una doccia.





SPORT

Primo appuntamento infrasettimanale del Campionato di calcio con la disputa della terza giornata di andata. Le reti Rai seguono l'avvenimento con notizie, servizi e telecronache registrate in collocazioni orarie dipendenti dall'inizio delle partite. Di conseguenza i programmi qui riportati possono subire variazioni.

MERCOLEDÌ 6 SETTEMBRE





18,15

O.K. IL PREZZO **E** GIUSTO

Dopo l'edizione estiva, il programma torna all'appuntamento quotidiano e, in questa sesta stagione, presenta anche un numero domenicale. Iva Zanicchi ha al suo fianco tre vallette: Alexa Carcelli (nella foto con la conduttrice), Fabiola Rizzi e Laura Paternoster.





Nuove bravate dei quattro mattacchioni: Ugo Tognazzi, Gastone Moschin. Adolfo Celi e Renzo Montagnani. Il conte Mascetti, bloccato su una carrozzella, deve vivere in una casa di riposo, ma continua a organizzare beffe atroci con i tre amici: vittime i vecchi pensionanti.





All'Orchidea Blu si svolge lo spettacolo per la presentazione della vincitrice del concorso La ragazza Sampson. Mindy è nervosa per la presenza di Simon, perché teme che possa rovinarle la premiazione. Kyle è sempre alla ricerca di Maeve.



IL PROMONTORIO DELLA PAURA

Uno psicopatico vuole uccidere un avvocato che l'ha mandato in galera (Robert Mitchum e Gregory Peck, foto) e lo avverte che prima brutalizzerà sua moglie e sua figlia. L'avvocato scappa con la famiglia, ma non riesce a sfuggire al criminale.



- Fantasilandia Una famiglia americana
- 9.55 Première. Trailers
- 10 Scene di strada (1931). Film drammatico. Regla di King Vidor. Con Sylvia Sidney
- 12 I Jefferson - Hotel, Telefilm
- 13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- Rodaggio matrimoniale (1962). Film brillante. Regia di George Roy Hill. Con Tony Franciosa, Jane Fonda
- 17,10 Première. Trailers
- 17,15 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,45 Webster. Telefilm. La verità fa male
- 18,15 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19,15 Tale padre tale figlio. Telefilm
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Amici miei atto III (1985). Film brillante. Regia di Nanni Loy. Con Ugo Tognazzi, Renzo Montagnani, Adolfo Celi
- 22,45 Anteprima finale «Una rotonda sul mare»
- 23,30 Maurizio Costanzo Show Estate
 - La pulce nell'orecchio (1968), Film brillan-te. Regia di Jacques Charon, Con Rex Har-rison, Rosemary Harris



- 8.05 In casa Lawrence. Telefilm
- 8,55 Première. Trailers
- L'uomo della mia vita (1951). Film drammatico. Regia di Guy Lefranc. Con Made-leine Robinson, Umberto Spadaro
- 10,45 Bonanza Harry'O. Telefilm
- 12,45 Clao clao. Cartoni animati
- 13,45 Sentieri. Teleromanzo
- 14.45 California. Telefilm. Alla ricerca della verità
- 15,40 Una vita da vivere. Teleromanzo
- 16,35 Cuore d'accialo (1983). Film tv drammatico. Regia di Donald Strauss, Pamela Reed Wrye. Con Peter
- 18,30 Marcus Welby M. D. Il contratto
- 19,30 Baretta. Telefilm. Uccidi per me
- 20,30 Dimmi la verità (1961). Film commedia. Regia di Harry Keller. Con Sandra Dee, John Gavin
- 22,25 Il promontorio della paura (1962). Film giallo. Regia di Jack Lee Thompson. Con Gregory Peck, Robert Mitchum
- Agente speciale Ironside. Telefilm



7,30 e 8 CBS Evening News

- 11 Al confini dell'Arizona. Telefilm
- 12 Il giudice. Mio figlio vive in lui
- 12,30 II transatlantico della paura. 3º puntata.
- 13,30 Oggi Sport News Sportissimo
- 14,15 Beatles. Cartoni animati
- 14,30 Natura amica. Documentario. I profili della natura. L'oca canadese
- 15 I predatori dell'idolo d'oro. Telefilm. Il figlio delle scimmie
- La sopravvissuta (1979). Film d'avventu-

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

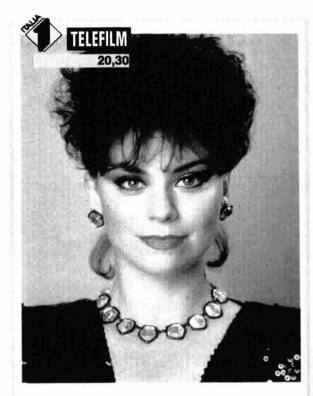
MERCOLEDÌ 6 SETTEMBRE

02/21225

- Skippi Gemelli Edison La gang degli orsi Superman La terra dei giganti -Kronos. Telefilm 8,15
- 12 Première. Trailers
- 12.05 Mork e Mindy. Telefilm. Mork in gonnella
- 12,30 Strega per amore. Telefilm
- 13 Simon & Simon, Telefilm, Brindisi per un cadavere. Con Jameson Parker
- 14 Megasalvishow. Con Francesco Salvi
- 14.15 Deelay Beach. A cura della Deejay's Gang
- 15 Ralphsupermaxieroe. Nuovi incarichi
- 16 Bim Bum Bam. I Puffi - C'era una volta Pollon - Il giro del mondo di Willy Fog - Tutti in campo con Lotti. Cartoni animati
- 18 Alla conquista del West. Telefilm
- 19 Riptide. Telefilm. Una polizza sulla vita
- 20 Siamo fatti così. Le ossa e lo scheletro
- 20,30 Scuola di football. Telefilm. Con Delta Burke, Geoffrey Scott, Clayton Landey
- Starsky & Hutch. Telefilm. Nemici per la pelle. Con David Soul, Paul Michael Glaser
- Jonathan. Con Ambrogio Fogar Première. Trailers 23,30
- 24 'uomo da sei milioni di dollari - Wonder Woman. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13 Sugar Estate. Presentano Casti, Paola e Christina
 - Dinosauri. Cartoni animati
 - Kimba. Cartoni animati
 - Minou Cartoni animati
 - Jeanle dal lunghi capelli. Cartoni animati
 - Mask. Cartoni animati
- 15,30 Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guera
- 16,30 Maria. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
- 17,30 Rituals. Sceneggiato
- 18-19 Lottery. Telefilm. Regia di Lee Phillips. Con Marshall Colt, Ben Murphy
- 19,30 Cartoni animati. Fantazoo L'allegro mondo di Talpilandia
- 20,30 Mr. Ed. Telefilm. Con Alan Young, Connie
- 21 Il deserto dei tartari (1976). Film drammatico. Regia di Valerio Zurlini. Con Jacques Perrin, Vittorio Gassman, Giuliano Gemma, Philippe Noiret, Francisco Rabal
- 24-1 Night Heat, Telefilm. Con Scott Hylands, Jeff Wincott
 - ra. Regia di William Graham. Con Blair Brown, Vera Miles
- 18 Flamingo Road. Telefilm
- 19 Operazione ladro. Telefilm. La vendetta di Erik il rosso
- 20 TMC News
- Stoccolma. Calcio: Svezia-Inghilterra. Qualificazione Mondiali '90
- 22,20 Il pianeta è in pericolo. Documentario
- 23,15 Stasera/News
- 23,30 Stasera/Sport
- Morte in tv (1982). Film giallo. Regia di Wil-liam Wiard. Con Suzanne Pleshette, Barry Newman, Robert Vaughn 24



SCUOLA DI FOOTBALL

L'inserimento di una campionessa di football nella formazione dei California Bulls dura poco: un incidente di gioco la toglie subito di mezzo. I dirigenti della squadra (nella foto, la proprietaria impersonata da Delta Burke) vogliono ingaggiare un giocatore velocissimo. Intanto l'allenatore scopre che la donna di cui è innamorato è una truffatrice.



STARSKY & HUTCH

Durante un inseguimento, Starsky e Hutch (Paul M. Glaser e David Soul, foto) hanno un grave incidente e vengono ricoverati in ospedale. Quando rinviene, Hutch non ricorda nulla, non riconosce Starsky che, per risvegliare la memoria, gli racconta episodi del passato.



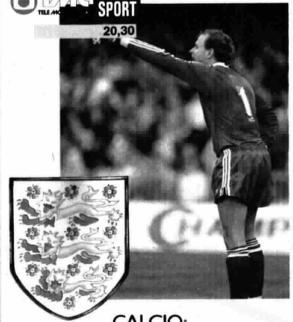




IL DESERTO **DEI TARTARI**

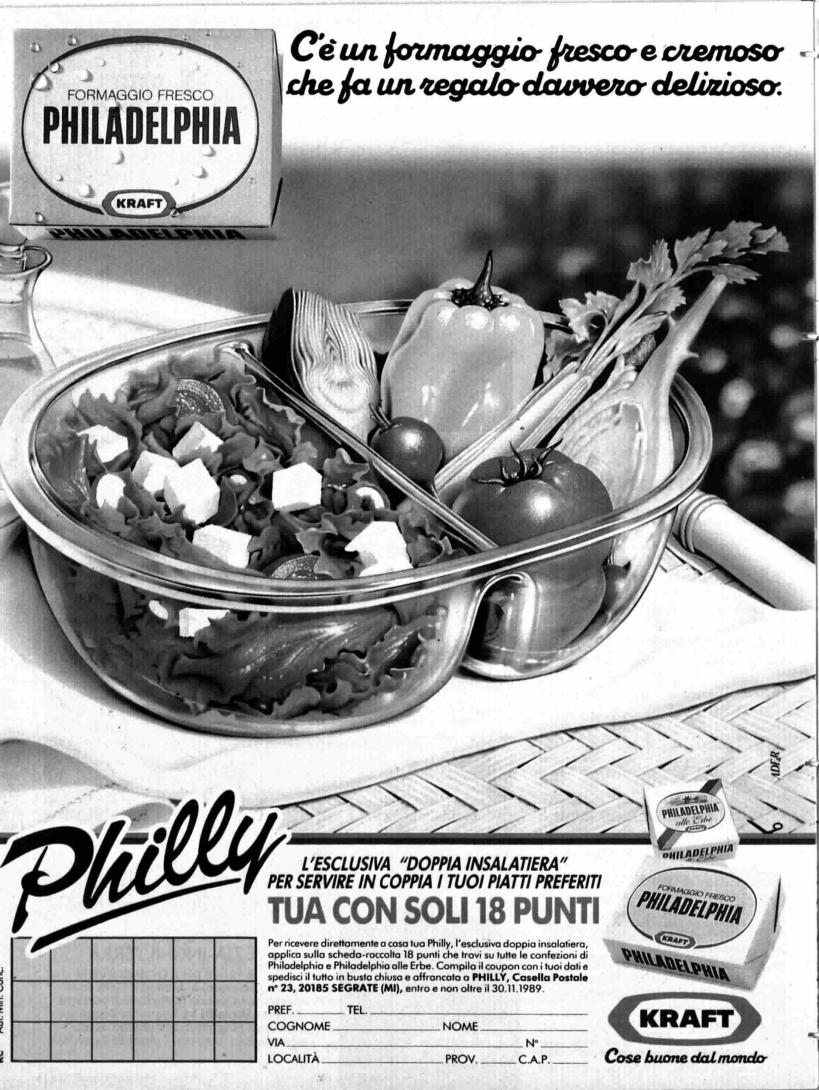
In un forte, ai confini con il deserto, i giorni passano nella sconfortante attesa di un attacco del nemico. Tratto dal romanzo di Buzzati, interpreti Jacques Perrin, Vittorio Gassman (foto), Giuliano Gemma, Philippe Noiret





CALCIO: SVEZIA-INGHILTERRA

Partita valida per il Gruppo 2 delle qualificazioni ai Mondiali 1990. In classifica, la Svezia (nella foto, il portiere Thomas Ravelli) ha 5 punti su 3 incontri, mentre l'Inghilterra (a sinistra, il suo stemma) è in testa con 7 punti su 4 partite.





18

02/433889

Mattina con Cinquestelle. Attualità

12.30 Scrittori in Sicilia. Documentario Telegiornale

Pomeriggio insieme Ciao ragazzi

> Colette. 6º puntata. Sceneggiato. Regia di Gerard Poitou Weber. Con Macha Meril, Clementine Amouroux, Henri Virlogeux

19,30 Telegiornale

20,30 Speciale con noi

22,30 Notte con Cinquestelle



02/654661

I video della mattina Corn flakes 13 On the air Summer 14 Grande gioco dell'estate

15 I video del pomeriggio

18 On the air Summer

19,30 Pete Townshend in concerto

14,30 La grande festa dell'estate

Madonna Special

22,15 La grande festa dell'estate

22,30 Arezzo Wave

23.30 On the air Night Summer



02/85411

14,15 I giorni di Bryan. Telefilm

15,15 Programmazione locale

17.15 Patrol Boat, Telefilm

18,15 Super 7. Cartoni. Erculoidi - La valle dei di-nosauri - She-Ra - La regina dei mille anni

20 M.A.S.H. Telefilm. Medicina preventiva

20,30 Maciste l'eroe più grande del mondo (1963). Film d'avventura. Regia di Michele Lupo. Con Mark Forrest, José Greci

22,20 Colpo grosso. Quiz con U. Smaila

23,05 Morte sul Tamigi (1971). Film giallo. Regia di Harald Philipp. Con Uschi Glas

0,45 Colpo grosso. Quiz con U. Smaila. Replica

1.30 M.A.S.H. Telefilm



02/85411

13,30 Telegiornale

13.40 Flushing Meadows. Torneo U.S. Open. Incontri della nona giornata in differita

17 Flushing Meadows. Tennis: Torneo U.S. Open. Incontri dei quarti di finale femminili. Diretta. Telecronista Rino Tommasi

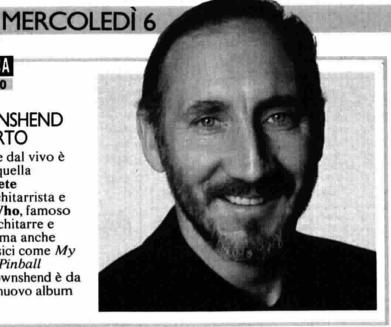
22 Telegiornale

Sportime. Quotidiano sportivo



PETE TOWNSHEND IN CONCERTO

La dimensione dal vivo è sempre stata quella preferita da Pete Townshend, chitarrista e mente degli Who, famoso distruttore di chitarre e amplificatori, ma anche autore di classici come My Generation e Pinball Wizard. Di Townshend è da poco uscito il nuovo album Iron Man.







MADONNA SPECIAL

A grande richiesta, uno special dedicato all'indiscussa numero uno del pop al femminile. Madonna continua ad avere qualche problema con la censura americana. Dopo il discusso Like a Prayer, anche il suo ultimo video, Express Yourself è incappato nella censura.



TENNIS: TORNEO U.S. OPEN

Per l'ultimo dei quattro tornei del Grande Slam, sui campi in cemento di Flushing Meadow, New York, oggi sono in programma i quarti di finale femminili. La prestigiosa manifestazione l'anno scorso fu vinta dalla tedesca Steffi Graf (foto).





MACISTE L'EROE PIÙ GRANDE DEL MONDO

Uno dei tanti film mitologici degli anni '60 che fecero la fortuna dei «mister-muscoli» americani come Mark Forrest. Il popolo di Udor ha perso la guerra ed è costretto ad inviare ogni anno ventiquattro vergini al nemico. Ma interviene Maciste. Con José Greci e Giuliano Gemma (foto).

8.30

RADIO UNO

- Ondaverde. Programma di Lino Matti. In di-retta da Radiouno per chi viaggia Cinque minuti insieme. «Estate-Mo-6-9 6,40
- stre» di Luigi Fantoni e Alberto Pellegrinetti
- GR regionali Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana 7,20
- GR 1 I fatti e le opinioni
- Maria Pia Fusco presenta Radio anch'io estate. Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Con la partecipazione di Fabrizio Zampa, Nino Frassica, Danlela Conti, Gior-gio Bracardi, Mario Marenco. Collaborazione di D. Tagliolini. Realizzazione di M. Urbini 10 GR 1 flash
- Radio anch'io '89 presenta Da Venezia, ci-10.30 nema! Un programma in diretta di Gianni Bisiach, Coordinamento di Dino De Palma
- Parigi 1939. Di Guglielmo Negri. Edizione «Editoriale Viscontea». Adattamento radio-11 fonico di Antonello Capurso. Regia di Roberto Valentini. 4º puntata
- Giorno per giorno. Con Raffaele Pisu. Re-11,30 gia di Roberto Brigada
- **GR 1 flash**
- 12,03 Mario Scaletta e Paolo Testa presentano Via Asiago Tenda Estate. Un programma di Fabio Brasile. Realizz. di Gianfranco Leone
- 13
- 13,20 Chiamate Roma noi due noi due. Con Tonino Amurri e Dino Verde. Regia di Luciano Francisci
- Musica leri e oggi. Con Dodi Moscati. Rea-lizzazione di Pina Magri 14
- Raistereouno, Radiouno e GR 1 presenta-no Carta Bianca Stereo (I parte). Dagli stu-di musica stereo e curiosità con Pino D'An-14,30 giò e Anna Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563 15 GR 1 business
- 17,22 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta Tutto il calcio minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe
- 18,30 Carta Bianca Stereo (Il parte). Telefonare al n. (06) 32 15 563
- 19
- 19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
- 19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
- Audiobox. Spazio multicodice di Pinotto Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Con-duce G. Forte. Realizz. di U. Ammendola 19.25
- 20,20 Mi racconti una flaba? Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi
- 20,30 Serata Radiouno presenta:
- Serata Hadiouno presenta:

 La Resistenza rivisitata per chi non c'era.

 Un programma di Nanni Canesi. Regia di Rosario Crescenzi (Replica)

 Al gazzettino del Musichese. Un varietà di Emilia Costantini. Con Enzo Garinei, Serena Bennato, Giorgio Giuliano, Luisella Mattei. Realizzazione di Sergio Fedele 21
- L'Incompluter. Un programma ideato e in-terpretato da Donatella Moretti. Con Angio-21,30 lina Quinterno e Franco Aloisi. Musiche di Luigi De Angelis. Realizz. Claudio Balducci

ONDAVERDE

Per viagglare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeune Radiouno-GR 1 6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57 Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 17,27 18,25 19,26 22,27 7,18 9,43 11,43 12,24 14,24 14,54 rdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte rdaverdeuropa Radiouno - GR I r i turisti stranieri in Italia)

- Aldo Reggiani in **Astri e disastri.** Varietà ra-diofonico di Mario Testa. Regia di Flavio Andreini (Replica)
- 22,30 Gil Elisir del diavolo. Sceneggiato di Amle-to Micozzi. Da Theodor Hoffmann. Regia di Marco Parodi (Replica)
- 22 50 Intervallo musicale
- GR 1 ultima edizione 23 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bi-siach La telefonata. Di Pietro Cimatti 23,05
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con 23.28 Notturno italiano

RADIO DU

- i giorni. Appuntamento del mattino con Giuseppe Brunamontini. Telefonare al n. (06) 36 11 844
 - 6.30 GR 2 Primomattino 7 Bollettino del mare
- Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Don 7,18 Camillo Pezzuoli
- 7.30
- Un poeta, un attore. Regla di N. Pepe
- 8.05 Radiodue presenta. Di Maria Grazia Putini
- 8.30 **GR 2 Radiomattino**
- Rose del deserto. Originale radiofonico di Clai Calleri. 43° puntata. Con Rosaria De Cicco, Giancarlo Puglisi, Aldo Puglisi, Anto-nio Angrisano, Cinzia Bruno, Guglielmo Ma-rino, Fernando Cajati, Dina Braschi. Regia di Marco Garliardo. 8.45 di Marco Gagliardo
- 9,10 Taglio di Terza. Ugo Ronfani legge le terze pagine dei giornali
- **GR 2 Notizie**
- Banda Osiris Gran Turismo. Un programma scritto e interpretato dalla «Banda Osiris». Realizzazione di Donato Rivetta
 - 10 GR 2 Estate Lavori in corso. Impresa di spettacolo ese-
- 10,30 gue opere di manutenzione estiva in cantiere radiofonico aperto al pubblico. Un program-ma di Gozzi, Anfossi e Gianotti. Regla di Mau-
 - 11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 **GR** regione - Ondaverderegione
- GR 2 Radiogiorno 12,30
- Mister Radio. Ovvero l'avventura in gioco. 12,45 Quiz a premi ideato dalla Cunsa e scritto con Tosco, Zatta e Carnevali. Conduce Ma-rio Brusa. Regia di Carlo Aluffi

13,30 GR 2 Radiogiorno

- 14,15 Programmi regionali
 - C'era una volta un... re. 1789, la Rivoluzio-ne raccontata. Un programma di Simona Fasulo. Regia di Anna Leonardi
- GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare
- Doppio misto. Dialoghi per l'estate. A cura di Franca Guerini. In studio Gabriele La Porta. Con la collaborazione di Alessandra Marinelli e Guido Caldiron. Regla di Antonio
 - 16,20 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta **Domenica sport** (I parte). A cura di Mario Giobbe
- **GR 2 Notizie** 17,30
- Una topolino amaranto. In viaggio nel pae-se della canzone. Conduce Paolo Jorio. Re-17,32 gia di Umberto Ammendola
- **GR 2 Notizie**
- 18,30 Domenica sport (Il parte)
- 19,30 GR 2 Radiosera
- Colloqui, Anno Secondo. Conversazioni 19,50 private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano 23.28

RADIO TRE

- Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Stefano Catucci. G. B. Marti-

ni: Concerto in sol maggiore per flauto e ar-chi (Sol. J-P. Rampal - I Solisti Veneti dir. C. Scimone) ♦ G. Caccini: Se voi lagrime a pieno, madrigale a una voce e basso continuo (T. d'Althann, sopr.; H. L. Hirsch, cemb.)

- 7.20 Giornale Radio Tre
- Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Giancarlo Zizola. Telefonare 7,30 al n. (06) 3612241
 - Concerto del mattino (Il parte). F. Chopin: Concerto del mattino (II parte). F. Chopin: Polacca in la bemolle maggiore per pianoforte op. 61 (Sol. V. Horowitz) • T. Susato: Sei Danze del Rinascimento (Clemencic Consort di Vienna dir. R. Clemencic) • D. Kabalevski: Concerto in do maggiore per violino e orchestra op. 48 (Sol. D. Oistrakh-Orch. Naz. dell'URSS dir. l'Autore) • T. Albinoni: Concerto a cinque in re minore per non: Concerto a cinque in re minore per oboe, archi e basso continuo (Sol. D. Rei-chenberg - English Concert dir. T. Pinnock) ◆ G. Fauré: Impromptu per arpa op. 86 (Sol. E. Zaniboni) ◆ I. Strawinsky: Feux d'artifice op. 4 (Columbia Symphony Orch. dir. l'Au-
- 9.45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno
- 10 Voci di guerra. Immagini sonore della 2º guerra mondiale. Un programma scritto e condotto da Giovanni De Luna. Collaborazione di Chiara Ottaviano e Annabella Gioia. Regia di Renato Zanetto, 3º trasmissione: Le notizie istantanee
- Concerto del mattino (III parte). R. Wa-gner: Tristano e Isotta, preludio e morte di Isotta (New York Philharmonic Orch. dir. B. Walter) C. M. von Weber: Introduzione, Tema e Variazioni in si bemolle maggiore per clarinetto e archi (G. Dangain, clar.; Ch. Frey e S. Hurel, vl.i; J. Verdier, v.la; J. Grout, vc.) L. Cherubini: Quartetto n. 5 in fa mag-giore per archi (Quartetto Melos di Stoccar-da) 10.45 Concerto del mattino (III parte). R. Wa-
- 11,45 Giornale Radio Tre
- Pomeriggio musicale (I parte). Un pro-gramma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto lirico: Agnes Baltsa e Francisco Araiza L'opera della Scapigliatura: un ciclo di Roberto Iovi-no e Mario Morini. 10º puntata 11,50
- Glornale Radio Tre
- 14 Pomeriggio musicale (Il parte). Compact club dedicato a Ludwig van Beethoven
- I concerti di Blue note. A cura di Pasquale 15.45 Santoli. Presenta Roberto Franchina
- of Educazione e società. 36° Congresso 17,30 Internazionale di Psicoanalisi (IPA). Temi e discussioni. Programma di Carla Cotti e Anna Vinci. 6* puntata
- Pomeriggio musicale (III parte). Parigi 1880-1905. Selezione a cura di Marco Persi-17,50 chetti
- 18.45 Glornale Radio Tre
- Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da Flavia Pesetti. In redazione F. Pesetti, V. Ripa di Meana, G. Vin-19
- Pomeriggio musicale (IV parte). Incontro con la chitarra: un ciclo di Roberto Porroni. 9º puntata Protagonista la voce
- 20,45 Giornale Radio Tre
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno 21 XXXII Luglio Musicale a Capodimonte con la collaborazione della Soprintendenza ai Beni Artistici e Storici e con il patrocinio della Giunta Regionale della Campania — Assessorato al Turismo, Sport e Spettacolo e dell'Azienda Autonoma di Soggiorno, Cu-ra e Turismo di Napoli. Direttore Franco Ca-R. Schumann: Concerto in la minore per violoncello e orchestra op. 129: Non troppo presto - Lento - Molto vivace ♦ J. Brahms: Serenata n. 1 in re maggiore op. 11: Allegro molto - Scherzo (Allegro non troppo) - Ada-gio non troppo - Minuetto I e II - Scherzo (Allegro) - Rondò (Allegro). Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai
- 22,15 La parola e la maschera: Uno sprazzo di realtà di George Bernard Shaw (Replica)
- 22.55 Intermezzo
- 23,20 Blue note - Presenta Armando Bertozzi
 - Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte

STEREO UNO

Raistereouno, Radiouno e GR 1 presenta-no Carta Bianca Stereo. Dagli studi musica stereo e curiosità con Pino D'Angiò e Anna 14,30 stereo e curiosita con Piño D'Angio e Annia Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli, Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563 16,57: Ondaverdeuno GR 1 business

15 17,22 Tutto il calcio minuto per minuto

Ondaverdeuno 18,56

GR 1 Sera

Stereobig. Con Rosanna lannacone, Nino Mazzarino e Andrea Gris 19,20

21-23.59 Stereounosera. Con Marco Basso e Mar-

21,30 22,57 23 GR 1 in breve

Ondaverdeuno

GR 1 - ultima edizione Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e 15 musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e con Clarita Busti

GR 2 Appuntamento flash Domenica sport (I parte) 16-18

18,30 Domenica sport (II parte)

19,26 Ondaverdedue

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Francesco Maria Marcucci

GR 2 Appuntamento flash

21,02-23,59 GR 2 e Radiodue presentano Stereo-sport. In studio Elena Carbonari e Gerardo

Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte 22.27 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Righi, Alessandro Mannozzi, Ernesto De Pascale, Alberto Castelli

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari Dove II si suona. Punto d'incontro fra Italia 23,31 ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

Luigi Bizzarri
II Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italian
graffiti. 2,06 II primo e l'ultimo. 2,36 Applausi
a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Rock italiano.
4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri.
5,06 Finestra sui golfo. 5,36 Per un buon-

giorno 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash. TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Gior-INENTINO-ALTO ADIGE: 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14
Nutizies. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30
Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali. SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

IODIF

IV CANALE Musica leggera

S/BUIONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETÀ

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Edoardo Bennato - Eugenio Finardi - Pino Daniele - Claudio Baglioni - Antonello Venditti - Gianna Nannini - Gilbert Bécaud - Char-Venditti - Gianna Narinini - Gilbert Bedaud - Char-les Aznavour - Harry Belafonte - Bob Marley -Jorge Ben - Joao Gilberto - Jair Rodrigues -Glenn Miller - B. B. King - Mel Lewis - Woody Her-man - Benny Goodman - Stan Kenton - Sonny Rollins - Buddy De Franco

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

►6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di A. Arensky - C. F. Abel - O. Respighi - Anonimo sec. XVI - K. Szymanowski - A. Roussel

► 7/INTERLUDIO BAROCCO: Musiche di H. Purcell - G. Legrenzi - G. F. Haendel - J. G. Pisendel - J. H. Roman

8/CONCERTO DI APERTURA: G. Donizetti: Quartetto n. 4 in re maggiore, per archi. C. Saint-Saëns: Pezzo da concerto op. 154. A. E. Cha-brier: Cinque Composizioni per pianoforte op. postuma. F. Delius: Sonata in re maggiore per violoncello e pianoforte - E. Mainardi, vc.; C. Zec-

9/IL BALLETTO: L. Minkus: Pas de deux da «Don Quixote» - London Symphony Orchestra dir. R. Bonynge. Ch. Gounod: Balletto dall'op. «Faust» - Orch. «The Royal Opera House Covent Garden» dir. G. Solti

9.30/FILOMUSICA: G. Pacini: Ottetto per tre violini, oboe, fagotto, corno, violoncello e contrab-basso - Strumentisti dell'Orch. Sinf. di Torino del-la Rai. J. Thomas: Quattro Variazioni sul tema della canzone irlandese «The Minstrel's adieu to his nativeland» (trascr. dell'addio del menestrel-lo, una delle canzoni della raccolta di Melodie gal-lesi dell'autore) - Arpa M. Nordmann. H. Duparc: Au pays ou se fait la guerre — Absence - K. Te Kanawa, sopr.; R. Amner, pf. G. Meyerbeer: Elle et moi (Friedrich Rückert) - D. Fischer-Dieskau, bar.; K. Engel, pf. G. Lekeu: Adagio, op. 3 per quartetto d'orchestra - Orch. «A. Scarlatti» di Na-poli della Rai dir. D. Sternefeld. R. Pick-Mangiagalli: Due Preludi op. 42, per orchestra - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. U. Cattini. J. Masse-net: Concerto per pianoforte e orchestra - Sol. L. Giarbella - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. von Remoortel

11/MUSICA OGGI: L. Mosca: Tre Sonatine per pianoforte e dieci strumenti - Orch. da Camera di Venezia dir. M. De Bernart. P. Boulez: Cummings ist der Dichter - Orch. Sinf. e Coro dell'ORTF di Vienna dir. B. Maderna - M° del Coro G. Preinfalk

11,25/IL PIANOFORTE A QUATTRO MANI DI WOLFGANG AMADEUS MOZART: Sonata in si bemolle maggiore K. 358 — Sonata in re maggio-re K. 381 - Duo pianistico Ch. Ivaldi e N. Lee to n. 1 in mi minore op. 11, per pianoforte e or-chestra - Sol. M. Pollini - Orch. Filarm. Nazionale di Varsavia dir. J. Katlewicz 12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA RUDOLF BAUMGARTNER: F. Geminiani: Con-

11.50/IL DISCO IN VETRINA: F. Chopin: Concer-

RUDOLF BAUMGARTNER: F. Geminiani: Concerto grosso in mi maggiore op. 3 n. 2. J. Pachebel: Canone e Giga in re maggiore (Trascrizione di Max Sciffert). A. Vivaldi: Concerto in sol minore per due violoncelli e archi. W. A. Mozart: Divertimento in si bemolle maggiore K. 317. J. S. Bach: Concerto Brandeburghese n. 1 in fa maggiore. Orch. d'archi del Fastival di Lucarne. giore - Orch. d'archi del Festival di Lucerna

13,35/PER GRUPPI STRUMENTALI: J. N. Hummel: Partita in mi bemolle maggiore, per due oboi, due clarinetti, due corni e due fagotti - Collegium Musicum Pragense. F. Mendelssohn-Bartholdy: Konzertstück per clarinetto e corno di bassetto con pianoforte op. 113 - D. Klocker, clar.; W. Wander, cr. di bassetto; W. Genuit, pf.

14/IL LIED IN LUDWIG VAN BEETHOVEN: Sette Canzoni popolari scozzesi e irlandesi - E. Mathis, sopr.; A. Young, ten.; D. Fischer-Dieskau, bar.; A. Rohn, vl.; G. Donderer, vc.; K. Engel, pf. - Rias Kammerchor dir. G. Arndt

14,25/FRANZ SCHUBERT: PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI: Divertimento all'ungherese in sol maggiore op. 54 - Duo pff. B. Canino e A. Bal-

15/UN DISCO PER VOI: ITALIA/ITL/70027: G. Petrassi: Serenata per cinque strumenti - I Solisti di Teatro Musica dir. M. Panni — Beatitudines, testimonianza per Martin Luther King (testi tratti dal Vangelo) - Bar. G. Sarti - I Solisti di Teatro Musica dir. M. Panni

▶ 15.30/FRA' DIAVOLO: Opera comica in tre atti ▶ 15,30/FRA' DIAVOLO: Opera comica in tre atti di Eugène Scribe e Casimir Delavigne. Musica di Danlel Auber. Fra' Diavolo, sotto il nome del Marchese di S. Marco: D. Raffanti; Lord Rochburg: N. Portella; Lady Pamela, sua moglie: M. Dupuy; Lorenzo, capo dei carabinieri: A. Bertolo; Matteo, oste: G. Tadeo; Zerlina, sua figlia: L. Serra; Giacomo: S. Kalabakos; Beppo: O. Di Credico; Francesco e un paesano: F. Luisi - Orch. del Festival di Martina Franca e Cambridge University Chamber Choir dir. A. Zedda - M° del Coro R. Marlow.

DUE TRII CON PIANOFORTE: F. Mendels-sohn-Bartholdy: Trio n. 1 in re minore op. 49, per pianoforte, violino e violoncello - E. Istomin, pf.; I. Stern, vl.; L. Rose, vc. D. Sciostakovich: Trio n. 2 in mi minore op. 67, per violino, violoncello e pianoforte - M. Vaiman, vl.; M. Rostropovich, vc.; P. Serebryakov, pf.

▶ 19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI: Concerto in sol minore op. 11 n. 6, per oboe, archi e cembalo — Sonata in do maggiore op. 13, per flauto e continuo — Stabat Mater per contralto, archi e continuo — Concerto in do maggiore op. 47 n. 4, per due oboi, due clarinetti e archi

▶ 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ISTVAN KERTESZ: W. A. Mozart: Sinfonia n. 29 in la maggiore K. 201 - Orch. Sinf. di Vienna. A. Bruckner: Sinfonia n. 4 in mi bemolle maggiore «Romantica» - Orch. London Symphony

21,30/IL DISCO IN VETRINA: CBS D3/37/861: F. J. Haydn: Sinfonia n. 39 in sol minore — Sinfonia n. 35 in si bemolle maggiore - L'Estro Armonico dir. D. Solomons

▶ 22,20/MUSICA D'OGGI: K. Stockhausen: Punkte, per orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Eotvös

► 22,45/VIOLONCELLISTA ENRICO MAINARDI - CLAVICEMBALISTA KARL RICHTER: A. Vivaldi: Sonata in mi minore

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di L. Spohr -J.-B. Vanhal - B. Marcello - D. Bortniansky - J. Sibellus - A. Rubinstein

Sender Bozen
7, 15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Zu guater Stund a Liadl, Volkslieder aus dem Burgenland, gesungen vom gemischten Chor St. Margarethen. 8,30 Klassik-Pop-et cetera... (Whg.). 9,30 Musik der Völker (Whg.). 10,05 Matinée. 10,30 Lang, lang ist's her... 11 Schlagerparade der 60er Jahre mit Jogchim Hendel. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Therma des Tages. Anschliessend: Werbung. 13,15-13,40 Openmusik. 15,30 Musikparade. 16 Spezial-Mix. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Rock-History. 18 Porträt in Jazz. 18,45 Lebensbildnisse aus dem Alpenraum gezeichnet von J. Rainer. Herzog Friedrich IV. Graf von Tirol. 16. Teil. 19,30 Abend aktuell. 20 Abendstudio. Eine Sendung, gestaltet von Heinz Degle. 21,57-22 Das Programm von morgen.

Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 -10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček.
8,10-10 JUTRANJI ALMANAH: Iz Dvignjene zavese.
(9,15) Otroški kotiček: «Kraljevič in berač». Napisal M.
Twain, dramatiziral J. Lukeš. Tretji in zadnji del. Izvedba:
Radijski oder. Vmes: Glasbeni listi. 10,10 S koncertnega
in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Trst, mesto znanosti. (12,40) Fol
klorna glasba. 13,20-17 POLETNI MOZAIK: Glasbeni listi, vmes: (14,45) Beležka. (15,30) Iz zemlje gre v trto - o
poeziji. (16) Pogled v restavratorsko delavnico. 17,10
Klasični album. 18 Literarne podobe: Dnevnik in spomini
Staneta Kavčiča, nato: Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za
naslednji dan.

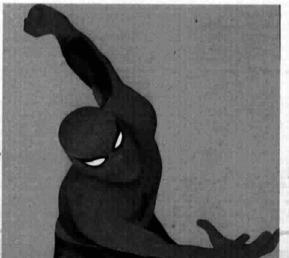


PAIUNO VARIETA'

GIOCHI SENZA FRONTIERE

Dal Parco delle Esposizioni di Bruxelles, Claudio Lippi (foto), Sylvie Rigot e Pettiaux Denis presentano l'ottavo incontro del torneo di Giochi senza frontiere. In gara le squadre di: Boulogne-Billancourt (Francia), Cefalù (Italia), Madere (Portogallo), Montegiardino (San Marino) e Bruxelles 2° (Belgio).





RAIUNO 21,45

L'UOMO RAGNO COLPISCE ANCORA

Seconda avventura per Spider-Man/Peter Parker (Nicholas Hammond). Inseguito dall'FBI, che lo crede coinvolto in un furto di plutonio, deve anche difendersi da una giornalista (Joanna Cameron) che vuole scoprire la sua vera identità.

RAIUNO 06/36864890

- 9 Apemaia. Cartoni animati
- 9,25 Giramondo. Alla ricerca della guerra di Troia. 4º puntata
- 10,15 Michele Strogoff (1956). Film d'avventura. Regia di Carmine Gallone. Con Curd Jürgens, Geneviève Page, Sylva Koscina
- 11,55 Che tempo fa
- 12 TG 1 Flash
- 12,05 Casa dolce casa! Telefilm. Il rivale
- 12,30 Gli occhi dei gatti. Vacanze intelligenti
- 13,30 Telegiornale
- 13,55 TG 1 Tre minuti di...
- Buona fortuna Estate. Presenta Flavia Fortunato. Regia di Dante Fasciolo
- 14,10 Cinema: Italia-USA. Divi a confronto. Gelosia. (1953). Film drammatico. Regia di Pietro Germi. Con Marisa Belli, Erno Crisa
- 15,40 I Gumml. Cartoni animati
- 16,05 Favole europee. L'uomo selvatico
- 16,25 Big Estate. Regia di Leone Mancini
- 17,15 I giovedì della Signora Giulla. 5° ed ultima punata. Sceneggiato. Con Claudio Gora, Hélène Rémy, Martine Brochard, Tom Ponzi. Regia P. Nuzzi e M. Scaglione
- 18,15 Paolo Frajese conduce Trent'anni della nostra storia. 1968. 2º parte
- 19,10 Venezia Cinema '89. Un programma di Carlo Tagliabue e Cecilia Valmarana. Conduce Vincenzo Mollica con Alessandra Canale. Regia di Luciana Ceci Mascolo
- 19,40 Almanacco del giorno dopo
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale
- 20,30 Dal Parco delle Esposizioni di Bruxelles, Raiuno, Antenne 2, RTBF, RTP presentano Glochi senza frontiere. 8º incontro tra le squadre di Boulogne-Billancourt (Francia), Cefalù (Italia), Madere (Portogallo), Montegiardino (San Marino), Bruxelles 2º (Belgio). Ideazione giochi Bailoux Didier e Pettiaux Denis. Presentano Sylvie Rigot e Thierry Tinlot. Commenta Claudio Lippi
- 21,45 L'Uomo Ragno colpisce ancora («Spider Man Strikes Back», 1978). Film commedia. Regia di Ron Satlof. Con Nicholas Hammond, Robert F. Simon, Chip Fields, Joanna Cameron. 1° tempo
- 22,45 Telegiornale
- 22,55 L'Uomo Ragno colpisce ancora. 2º tempo
- 23,30 Artisti d'oggi: Alberto Ziveri. A cura di Franco Simongini
- 24 TG 1 Notte Che tempo fa
- 0,10 Il meglio di Mezzanotte e dintorni. Un programma di Gigi Marzullo
- 0,30 Chiasso. Biliardo: Campionato del mondo. 5 birilli

■ RAITRE 06/36864890

- Magazine 3. Il meglio di Raitre. Di Massimo De Marchis. Presentato da Antonella Monetti e Marco Beretta
- 14 Rai Regione Telegiornali regionali
- 14,10 Chiasso. Biliardo: Campionato del mondo. 5 birilli
- 15,55 Eurovisione. Germania: Karlsruhe. Pallavolo femminile: Bulgaria-Italia. Campionato Europeo
- 17,30 Rai Regione. Calcio
- 18,45 TG 3 Derby. A cura di Aldo Biscardi
- Meteo 3
- 19 TG3
- 19,30 Rai Regione Telegiornali regionali
- 19,45 20 anni prima
- 20 Geo Estate
- I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAID

RAIDUE 06/36864890

9 Lassie. Telefilm. Il bel anatroccolo
9,30 La pietra di Marco Polo. Bulli e pupe

10 Monòpoli. 28º episodio. La vita riprende

10,50 African Rainbow. In barca attraverso l'Africa Equatoriale dall'Oceano Indiano all'Atlantico. Di Lorenzo Ricciardi

11,15 Speciali International D.O.C. Club '88/'89. Roachfard. Regia di Pino Leoni

12,05 Per amore e per onore. Telefilm. Problema scolastico

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina

- Meteo 2

13,45 Capitol. 99° puntata. Serie tv

14.30 TG 2 - Economia

14,45

Tutti frutti per l'estate di Raidue

Mente fresca. Cocktail di giochi, parole e numeri. Regia di Nichi Stefi

15,25 Lassie. Telefilm. Lassie e il piccione

15,50 Thundercats. Cartoni animati

16,15 Lo schermo in casa. Quello che spara per primo («Un nommé La Rocca», 1962). Film poliziesco. Regia di Jean Becker. Con Jean-Paul Belmondo, Christine Kaufmann, Pierre Vaneck, Beatrice Altariba. Prod.: DA.MA (Roma)/Film du Cyclope (Parigi)

18 Videocomic. Di Nicoletta Leggeri

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Perry Mason. Telefilm. *II bucaniere.* Con Raymond Burr, Barbara Hale

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Miniserie per l'estate. Il labirinto nello specchio («Le regard dans le miroir»). 1° visione tv. Sceneggiatura di Jean Chapot e Nelly Kaplan. Con Aurore Clement, Bruno Cremer e Michael Bouquet, Regia di Jean Chapot. Prod.: France Media International. 2° ed ultima parte

22,05 TG 2 - Stasera

22,15 Cinematografo. Immagini e altro dalla 46º Mostra Internazionale del Cinema di Venezia. Con Pino Caruso. A cura di N. Bonucci, E. Desideri. Regia di G. Nicotra

22,45 Dal Palasport di Saint-Vincent, con la partecipazione straordinaria di Gianfranco Funari, Improvvisando '89. Condotto da Ramona dell'Abate con Giorgio Mastrota. Regia di Antonio Moretti

23,25 TG 2 - Notte

- Meteo 2

23,35 Appuntamento al cinema

23,40 Cinema di notte. Terrore del circo (1936). Film giallo. Regla di Harry Lachman. Con Warner Oland, Keye Luke, George & Olive Brasno, J. Carrol Naish, Francis Ford, Maxine Reiner, John McGuire, Sherley Deane. Prod.: Fox

20,30 Un altro uomo un'altra donna («Another man another chance», 1977). Film commedia. Regia di Claude Lelouch. Con Geneviève Bujold, James Caan, Francis Huster, Susan Treil. Prod.: United Artists. 1° tempo

21.30 TG 3 - Sera

21,35 Un altro uomo un'altra donna. Film. 2º

22,40 Pinina Garavaglia conduce. Pronti a tutto. Concerto d'organi. Di Luigi Albertelli, Ludovico Peregrini e Illy Reale. A cura di Sergio Valzania. Regia di Gianni Rocco

23,05 Appuntamento al cinema

23.10 TG 3 - Notte

23,25 Tv d'autore. A cura di Rosaria Bronzetti. Bernardo Bertolucci: «La strategia del ragno» (1970)

1,05 Blob - Venezia Cinema. Un programma di Enrico Ghezzi, Marco Giusti



IL LABIRINTO NELLO SPECCHIO

Dora e Enric (Aurore Clement e Bruno Cremer, nella foto con Michael Bouquet) scoprono che la foto del collage è quella di una ex deportata nel lager nazista di Bergen-Belsen, che si chiamava Elizabeth. La donna aveva una figlia, scomparsa misteriosamente dopo la morte della madre. Dora decide di incontrare uno dei pochi sopravvissuti di quel lager.



RAIDUE

22,45 SHOW

IMPROVVISANDO '89

Franco Simone canta Amazzonia e Malafemmena di Totò. Il portiere della Juventus, Stefano Tacconi, dopo aver interpretato con il pianoforte Amo di Fausto Leali, collabora con Tony Binarelli (nella foto con Giorgio Mastrota e Ramona dell'Abate) per alcuni giochi di prestigio.



20,30 EM

UN ALTRO UOMO UN'ALTRA DONNA

Due storie di vita parallele: lui (James Caan, foto) è un medico del West che vede la moglie uccisa da teppisti. Lei (Geneviève Bujold), una francesina che perde il marito. Un giorno, per caso, si incontrano...



LA STRATEGIA DEL RAGNO

Athos (Giulio Brogi) vuole conoscere la verità sul padre ucciso dai fascisti nel 1936, perché aveva attentato alla vita del duce. In un paesino della Bassa Parmense rintraccia i testimoni di quell'episodio. Ma come nel mitico Rashomon la verità ha mille facce.



GIOVEDÌ 7 SETTEMBRE



ORCHIDEA NERA

Ambientato nel mondo degli immigrati italiani a New York, il film, con Anthony Quinn e Sophia Loren (foto), racconta la storia di una giovane e bella vedova di un famoso gangster che decide di rifarsi una vita sposando un suo più anziano compatriota.





UN DOLLARO D'ONORE

Uno dei western più famosi, con John Wayne (nella foto con Angie Dickinson), spalleggiato da un gruppo formidabile di caratteristi. L'onore è quello riscattato dal pentito **Dean Martin** che lascia la bottiglia per correre in aiuto dell'onesto sceriffo. La colonna sonora è di Dmitri Tiomkin.





Billy persuade Kyle, ancora sconvolto per la scomparsa di Maeve, a partecipare alla serata organizzata all'Orchidea Blu per il debutto delle due ragazze Sampson. Jesse, semplice e graziosa, conquista il pubblico; Mindy, eccessivamente frivola, non piace a nessuno.



I BUCANIERI

Uno spettacolare kolossal con Charlton Heston nei panni del generale americano Jackson, costretto per salvare New Orleans, assediata dagli inglesi, ad allearsi con il corsaro Lafitte (Yul Brynner). I due vincono, ma gli americani tradiscono i patti.



Fantasilandia - Una famiglia americana

9,55 Première. Trailers

10 Il miracolo del villaggio (1943). Film brillante. Regia di Preston Sturges. Con Betty Hutton, Eddie Bracken

12 I Jefferson - Hotel. Telefilm

13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 Il gioco delle coppie. Con M. Predolin

Orchidea nera (1958). Film sentimentale. Regla di Martin Ritt. Con Sophia Loren

17,10 Première. Trailers

17,15 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi

17.45 Webster. Telefilm. Salve, io devo andare

18,15 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

19.15 Tale padre tale figlio. Telefilm

19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro

20,30 Un dollaro d'onore (1959). Film western. Regia di Howard Hawks. Con John Wayne, Dean Martin

23.15 Maurizio Costanzo Show - Estate

Le strabilianti avventure di Superasso (1977). Film d'avventura. Regia di Gordon Douglas. Con Evel Knievel, Gene Kelly



02/21225

8,15 In casa Lawrence. Telefilm

9,05 Première. Trailers

Dagli Appennini alle Ande (1959). Film d'avventura. Regla di Folco Quilici. Con M. Paoletti, Fausto Tozzi

10,45 Bonanza - Harry'O. Telefilm

12,45 Clao clao. Cartoni animati

13,45 Sentierl. Teleromanzo

14,45 California. Telefilm. Microonde pericolose

15,40 Una vita da vivere. Teleromanzo

16,35 Storle di vita. Telefilm.

17 Dirottamento (1973). Film tv drammatico. Regia di Leonard Horn. Con Ronald Fein-berg, David Janssen

18,30 Marcus Welby M.D. Telefilm. Il ribelle

19,30 Baretta. Telefilm. I borsaioli

20,30 I bucanieri (1959). Film d'avventura. Regla di Anthony Quinn. Con Yul Brynner, Charl-

22,40 Pollice da scasso (1978). Film poliziesco. Regla di William Friedkin. Con Peter Falk, Warren Oates

Agente speciale - Ironside. Telefilm



06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

Ai confini dell'Arizona. Telefilm

12 Il gludice. Telefilm. Tutta sua madre

12,30 Il transatiantico della paura. 4º puntata.

13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo

14,15 Beatles. Cartoni animati

14,30 Natura amica. Il ritorno della lontra marina

15 I predatori dell'idolo d'oro. Telefilm. Vendica tuo fratello

Il mercante di schiavi (1937). Film dram-matico. Regia di Tay Garnett. Con Elisa-beth Allan, Mickey Rooney

GIOVEDÌ 7 SETTEMBRE

The state of the s

02/21225

- 8,15 Skippi Gemelli Edison La gang degli orsi Superman La terra dei giganti Kronos. Telefilm
- 12 Première. Trailers
- 12,05 Mork e Mindy. Mork impara a vedere
- 12,30 Strega per amore. Telefilm
- 13 Simon & Simon. Telefilm
- 14 Megasalvishow. Con Francesco Salvi
- 14,15 Deejay Beach. A cura della Deejay's Gang
- 15 Ralphsupermaxieroe. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam. I Puffi C'era una volta Pollon - Il giro del mondo di Willy Fog - Tutti in campo con Lotti. Cartoni animati
- 18 Alla conquista del West. Telefilm
- 19 Riptide. Telefilm. Uno sposo imbarazzante
- 20 Evviva Palm Town. Cartoni animati. Un difficile matrimonio
- 20,30 Scuola di football. Telefilm. Con Delta Burke, Geoffrey Scott, Reid Shelton
- 22,30 Starsky & Hutch. Telefilm. Radio taxi
- 23,30 Stazione di polizia. Il gorilla brillante
 Première. Trailers
- 0,30 L'uomo da sei milioni di dollari Wonder Woman. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13 Sugar Estate. Presentano Casti, Paola e Christina
 - Dinosauri. Cartoni animati
 - Kimba. Cartoni animati
 - Minou. Cartoni animati
 - Jeanie dai lunghi capelli. Cartoni animati
 - Mask. Cartoni animati
- 15,30 Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guera
- 16,30 Maria. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
- 17,30 Rituals. Sceneggiato
- 18-19 Lottery. Telefilm. Regia di Lee Phillips. Con Marshall Colt, Ben Murphy
- 19,30 Cartoni animati. Fantazoo L'allegro mondo di Talpilandia
- 20,30 Mr. Ed. Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines
- 21 Dejá vu Amore e morte (1985). Film thriller. Regia di Anthony Richmond. Con Jaclyn Smith, Shelley Winters, Claire Bloom, Nigel Terry
- 23-1 II rompiballe... rompe ancora (1970). Film commedia. Regia di Gérard Pirès. Con Lino Ventura, Jacques Dufilho, Mireille Darc, Nanni Lov
- 18 Flamingo Road. Telefilm. L'esplosione
- 19 Operazione ladro. Telefilm. Una spia della terza età. Con Robert Wagner
- 20 TMC News
- 20,30 Donne... dadi... denari (1956). Film musicale. Regia di Roy Rowland. Con Frank Sinatra, Cyd Charisse
- 22,30 Planeta mare. Di Lamberto Bottaro
- 23 Stasera/News
- 23,15 Stasera/Sport
- Vivi e lascia morire (1966). Film drammatico. Regia di Robert Gist. Con Janet Leigh, Eleanor Parker





EVVIVA PALM TOWN

Gli abitanti di Palm Town sono allegri e sportivi (foto). Oggi incontriamo Pecasso e Sylvie, due giovani innamorati. Lui vuole sposarla, ma lei chiede una grande prova d'amore: deve dimostrare di saper volare. Che cosa farà Pecasso?



TELEFILM

20,30

SCUOLA DI FOOTBALL

Ultimo episodio. Dopo aver disputato un Campionato brillante e ricco di soddisfazioni, i Bulls, guidati dal loro abile allenatore, riescono per la quarta volta consecutiva ad arrivare in finale. Tutti sperano di riuscire finalmente a conquistare il primo posto. Nella foto, Jason Beghe.





DEJA VU AMORE E MORTE

Un sanguinoso mélange di amore e morte in questo agghiacciante thriller con Jaclyn Smith (diventata famosa con la serie Charlie's Angels) e Nigel Terry (foto). I due si trovano a rivivere la stessa storia d'amore che li aveva visti insieme in una vita passata. Un delitto si intreccia con la loro love story.

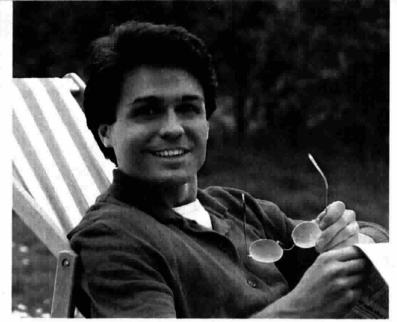


DONNE... DADI... DENARI

Jack, un giocatore accanito incontra, in un casinò di Las Vegas, Maria e dopo aver vinto una grossa somma di denaro si convince che la

20.30





"Contro la forfora ci voleva uno specialista."

La forfora è sicuramente un problema da non trattare in modo superficiale: meglio affrontarla basandosi sulla competenza scientifica e l'approfondimento clinico di uno specialista.

Per questo, oggi, dall'esperienza Neril nasce il nuovo Neril Shampoo antiforfora, appositamente studiato per ristabilire le condizioni ottimali del cuoio capelluto.

Azione antiforfora. La formula di Neril, con lo zinco piritione e lo speciale complesso RSN-O, combatte efficacemente i batteri e la forfora.

Azione eudermica. Neril diminuisce il prurito e riporta la desquamazione cellulare a livelli normali.

Delicata azione detergente. Grazie alla sua speciale formulazione, Neril deterge in modo

completo ma delicato, assicurando ai capelli più volume e leggerezza.

Per la forfora e i problemi del cuoio capelluto ci voleva uno specialista. Oggi, grazie a Neril, c'è.



NERIL ANTIFORFORA.
IL NUOVO SHAMPOO
DALL'ESPERIENZA NERI



02/433889

- Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30 Medicina 33. A cura di Luciano Onder Telegiornale
- Pomeriggio insieme Ciao ragazzi
- 18 Colette. 7º ed ultima puntata. Con Macha Meril, Jean-Pierre Bisson
- 19.30 Telegiornale
- 20,30 Una donna a Venezia. 3º puntata. Sceneg-giato. Regla di Sandro Bolchi. Con Lea Massari, Fernando Rey, Lino Troisi
- 21,30 Pan. Documentario. Regia di Marco Visalberghi. Ultima puntata
- 22,30 Notte con Cinquestelle



02/654661

- Corn flakes l video della mattina 14 Grande gioco dell'estate
- 14,30 La grande festa dell'estate
- 14.45 On the air Summer
- 19,30 Stevie Nicks in concerto
- Bryan Ferry Special
- 22,15 La grande festa dell'estate
- 22,30 Arezzo Wave
- On the air Night Summer
- I video della notte



02/85411

- 14.15 I giorni di Bryan. Telefilm. Sara Jane
- 15,15 Programmazione locale
- 17,15 Patrol Boat. Bottino di guerra
- 18,15 Super 7. Cartoni animati
- M.A.S.H. Telefilm. Cara sorella
- O' surdato nnammurato (1983). Film sentimentale. Regia di Nini Grassia. Con Franco Cipriani, Annie Belle 20,30
- 22,20 Colpo grosso. Quiz con U. Smaila
- 23,05 Fish-eye. Obiettivo pesca
- Trappola per quattro. Film d'avventura. Regla di Jurge Roland. Con Lang Jeffries
- Colpo grosso. Quiz con U. Smaila. Replica
- 2.10 M.A.S.H. Telefilm



- Bled (Jugoslavia). Canottaggio: Campionati mondiali. Semifinali
- 13,30 Telegiornale
- 13,40 Flushing Meadows. Tennis: Torneo U.S. Open. Incontri della decima giornata in differita
- 15 Canottaggio: Campionati mondiali. Semifinali
- 16 Tennis: Torneo U.S. Open. Differita
- Flushing Meadows. Tennis: Torneo U.S. Open. Incontri dei quarti di finale maschili
- Telegiornale
- Sportime. Quotidiano sportivo



UNA DONNA A VENEZIA (3°)

Con la morte del marito Alvise, che lascia una fabbrica in dissesto, comincia per Tina (Lea Massari, nella foto) un periodo difficile, reso più pesante dai problemi dei figli. Isa confida alla madre di essere incinta e chiede poi a Ricky di farla lavorare al casinò. Il fratello, però, si trova nei guai.



MUSICA

BRYAN FERRY SPECIAL

Dopo aver fatto parte dei Roxy Music, Bryan Ferry

(nella foto), dal 1985, ha scelto la strada da solista. Boys and Girls fu il suo primo album.



O SURDATO 'NNAMMURATO

Annie Belle, Franco Cipriani e Elena Valentino (foto) sono i protagonisti di questo film. Franco, partendo per il servizio di leva, promette a Maria, la sua fidanzata, di scriverle, Ma incontra Daniela e se ne innamora.



CANOTTAGGIO: CAMPIONATI MONDIALI SPORT

Oggi sono in programma le semifinali (sabato le finali) a Bled, il lago jugoslavo dove Giuseppe Abbagnale disputò



GIOVEDÌ 7 SETTEMBRE

A STEREOUNOSERA si premiano con dischi e valigette le segnalazioni di brani «memorabili» del rock, per la rubrica Memorabilia rock

RADIO UNO

6-9	Ondaverde. Programma di Lino Matti. In di-
C 9600	retta da Radiouno per chi viaggia
6.40	Cinque minuti insieme. «Estate-Mo-

stre» di Luigi Fantoni e Alberto Pellegrinetti

7.20 GR regionali 7,30 Quotidiano GR 1

GR 1 - I fatti e le opinioni

Maria Pia Fusco presenta Radio anch'io estate. Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Con la partecipazione di Fabrizio Zampa, Nino Frassica, Daniela Conti, Giorgio Bracardi, Mario Marenco. Collaborazio-ne di P. Tagliolini. Realizz. di M. Urbini 10 GR 1 flash

Radio anch'io '89 presenta Da Venezia, ci-10,30 nema! Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Coordinamento di Dino De Palma

Parigi 1939. Di Guglielmo Negri. Edizione 11 «Editoriale Viscontea». Adattamento radiofonico di Antonello Capurso. Regia di Roberto Valentini. 5º puntata

Giorno per giorno. Con Raffaele Pisu. Re-11,30 gia di Roberto Brigada

12 GR 1 flash

12,03 Mario Scaletta e Paolo Testa presentano Via Asiago Tenda Estate. Un programma di Fabio Brasile. Realizz. di Gianfranco Leone

13

13,20 Chiamate Roma noi due noi due. Con T. Amurri e D. Verde. Regia di L. Francisci

Musica leri e oggi. Con Vivì Zizzo. Realizza-zione di Pina Magri 14

GR 1 business

15,03 Asahm! Un milione di anni a tavola. Un programma di Carla Ghelli, scritto e raccontato da Mario Carnevale. Realizz. G. Musca 16

Il Paginone Estate. A cura di G. Neri. Oggi potrete ascoltare: Carissimo amico di Raf-faele Pellecchia (Replica) — Cronache mu-sicali del primo Ottocento romano di Mar-cello Teodonio (Replica) — Cinque modi di essere poeti nel Sud di Luigi Amendola (Replica)

17,30 Radiouno jazz '89. A cura di A. Mazzoletti. «Temi a confronto» di Giovanni Piccioni. Realizzazione di Giuliana Valci

Ondaverde camionisti. Di Lino Matti 17,58

Musica del '900. Eliodoro Sollima: Sonata per pianoforte ♦ Gennaro Napoli: Aria da un tema gregoriano per archi, organo e arpa ♦ Nicola Zingarelli: Sinfonia n. 6

18,30 Musica sera. La bella verità. Svelata e sceneggiata da Bruno Cagli (Replica)

19 **GR 1 Sera**

18,08

20

Ascolta, și fa sera. Rubrica religiosa 19,15 19.20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni

19,25 Audiobox. Spazio multicodice di P. Fava. Fonosfera: «Schubert's Lieder: l'incantesi-

mo di una voce» di E. Donda (Replica) Terno secco. Di Matilde Serao. Adattamento radiofonico di Giovanna Caico. Regia di

Armando Adolgiso (Replica) 20,20 Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con OLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeune Radiouno-GR 1 0,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27 7,18 9,43 11,43 12,24 14,24 14,54 enotte Notturno Ital.-Raistereonotte daverdeuropa Radiouno - GR I i turisti stranieri in Italia)

Serata Radiouno presenta:
La Resistenza rivisitata per chi non c'era.
Un programma di Nanni Canesi. Regia di
Rosario Crescenzi (Replica)
Jazz estate. Un programma di A. Mazzoletti. Realizzazione di A. Morfino 20,30

Lo stile innaturale. Frammenti per una sto-ria dell'immaginario giovanile di Francesco 22,30

GR 1 - ultima edizione

In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bi-siach La telefonata. Di Pietro Cimatti 23,05

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DL

I giorni. Appuntamento del mattino con Giuseppe Brunamontini. Telefonare al n. (06) 36 11 844

,30 GR 2 Primomattino 7 Bollettino del mare

Parole di vita. Di Don Camillo Pezzuoli 7.18

7,30 **GR 2 Radiomattino**

Un poeta, un attore. Incontro quotidiano con la poesia dell'800 a cura di S. Castel-li. Collaborazione di M. P. Tosti Croce. Mu-siche di E. Ranaldi. Regia di Nello Pepe

Radiodue presenta. Di Maria Grazia Putini 8.05

GR 2 Radiomattino

Rose del deserto. Originale radiofonico di Clai Calleri. 44º puntata. Con Rosaria De Cicco, Giancarlo Puglisi, Aldo Puglisi, Dina Braschi, Fernando Cajati, Paola Ossorio, Cinzia Bruno. Regla di Marco Gagliardo

9,10 Taglio di Terza. Ugo Ronfani legge le terze

pagine dei giornali

GR 2 Notizie 9,30

8,30

Banda Osiris Gran Turismo. Un programma scritto e interpretato dalla «Banda Osi-ris». Realizzazione di Donato Rivetta 10 GR 2 Estate

10,30 Lavori in corso. Impresa di spettacolo esegue opere di manutenzione estiva in cantiegue opere di manutenzione estiva in cantie-re radiofonico aperto al pubblico. Un pro-gramma di Gozzi, Anfossi e Gianotti. Con-ducono in studio Alberto Gozzi e Ermanno Anfossi. Regia di Maurizio Gianotti 11,30 GR 2 Notizie

GR regione - Ondaverderegione 12.10

12,30 GR 2 Radiogiorno

Mister Radio. Ovvero l'avventura in gioco. Quiz a premi ideato dalla Cunsa e scritto con Tosco, Zatta e Carnevali. Conduce Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi

13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 Programmi regionali

C'era una volta un... re. 1789, la Rivoluzione raccontata. Un programma di Simona Fasulo. Regia di Anna Leonardi

GR 2 Economia. Media delle valute. Bollet-15.30 tino del mare

Doppio misto. Dialoghi per l'estate. A cura di Franca Guerini. In studio Gabriele La Por-15.45 ta. Con la collaborazione di Alessandra Ma-rinelli e Guido Caldiron. Regia di A. Tentori 16,30 GR 2 Notizie

GR 2 Notizie

Una topolino amaranto. In viaggio nel pae-se della canzone. Conduce Paolo Jorio. Re-17,32 gia di Umberto Ammendola

18.30 **GR 2 Notizie**

Prima di cena in compagnia di Radiodue. «La musica della vita». Un programma di Paolo Fenoglio. In regia Giovanni Grimaldi e Marco Mortillaro 18,32

19.30 GR 2 Radiosera

Radiocampus. Un programma di ag-giornamento e informazione per gli studen-ti, gli insegnanti e i genitori. A cura di Fran-ca Lipparoni. Regia di Mario Peverada 19,50

Colloqui, Anno Secondo. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031 20,10

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

8.30

Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Stefano Catucci. O. Respighi: Gli uccelli, suite per piccola orchestra su temi di autori del XVI e del XVII sec. (I Solisti Veneti dir. C. Scimone)

7.20 Giornale Radio Tre

Prima pagine. I giornali del mattino letti e commentati da Giancarlo Zizola. Telefonare 7,30 al n. (06) 361 22 41

Concerto del mattino (Il parte). J. S. Bach: Magnificat in re magg., per soli, coro, orch., org. e continuo. (H. Heichele e H. Gardow, sopr.i; P. Esswood, controten.; K. Equiluz, ten.; R. Holl, bs.; H. Tachezi, org. - Concen-tus Musicus, Coro di voci bianche e Coro di Vienna diretti da N. Harnoncourt - M° del Coro U. Harrer) ♦ E. Satie: Gymnopedies per pf. (Sol. R. de Leeuw) ♦ H. Berlioz: II per pr. (Soi. H. de Leeuw) • H. Berlioz: II carnevale romano op. 9 (London Symphony Orchestra dir. C. Davis) • R. Schumann: Hermann und Dorothea, ouverture in si min. op. 136 post. (Orch. Philharmonia dir. R.

9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno

10 Voci di guerra. Immagini sonore della 2º guerra mondiale. Un programma scritto e condotto da Giovanni De Luna. Collaborazione di Chiara Ottaviano e Annabella Gioia Regia di Renato Zanetto. 4º trasmissione L'EIAR in guerra

Concerto del mattino (III parte). A. Jolivet: Chant de Linos per fl. e pf. (A. Marion, fl.; P. Rogé, pf.) ♦ B. Smetana: La Moldava, poema 10,45 sinfonico n. 2 (I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) ♦ F. Schubert: Quartetto n. 7 in re magg. per archi (Quartetto Melos di Stoccarda) ♦ I. Strawinsky: Ebony Concerto per cl. e big band (Sol. B. Goodman - Columbia Los Espandos dir. Il Autoro) bia Jazz Ensemble dir. l'Autore)

11,45 Giornale Radio Tre

11,50 Pomeriggio musicale (I parte). Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto lirico: Maria Callas e Tito Gobbi — Il rapporto col testo in Monteverdi (La maturità): un ciclo di Andrea Zaccaria. 5º puntata

13,45 Giornale Radio Tre

14

Pomeriggio musicale (Il parte). Compact club dedicato a Ludwig van Beethoven

15,45 I concerti di Blue note. A cura di Pasquale Santoli. Presenta Roberto Franchina

17,30 Informaciovani. Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Un programma di D. Goffredo. Curato e diretto da M. Serafini Giannotti (Replica)

17,50 Pomeriggio musicale (III parte). Magia e incanti. Selezione a cura di Andrea Vannucci

18.45 Giornale Radio Tre

Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da Flavia Pesetti. In redazione F. Pesetti, V. Ripa di Meana, G. Vin-19

19,45 Pomeriggio musicale (IV parte). Il pianoforte in Spagna: un ciclo di Riccardo Riccardi. 9º puntata — Protagonista la voce

Giornale Radio Tre 20,45

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Dal Teatro Bellini di Napoli. Giugno Barocco: Musica a Napoli tra il '600 e l'800. Li prodigi della Divina Grazia nella conversione e morte di San Guglielmo, duca d'Aquitania. Dramma sacro in due atti di pro-babile attribuzione a Ignazio Maria Mancini. Musica di Giovanni Battista Pergolesi (edizione a cura di Gabriele Catalucci e Fabio Maestri). Angelo: Gabriella Morigi; Demo-nio: Michele Pertusi; San Bernardo: Adelisa Tabiadon; San Guglielmo: Maria Angeles Peters; Capitano Cuòsemo: Bruno Praticò. Direttore Marcello Panni. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai. (Reg. eff. il 23 giugno 1989 in collaborazione con l'Accademia Musicale Napoletana)

Blue note. Presenta Armando Bertozzi

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con 23,58 Notturno Italiano e Raistereonotte

STEREO UNO

Stereobig. Con Rosanna lannacone, Nino Mazzarino e Andrea Gris

15.30-16.30: GR 1 in breve

18 56 Ondaverdeuno

GR 1 Sera

21-23,59 Stereounosera. Con Marco Basso e Mar-

co Morosino

21.30 GR 1 in breve

22.57 Ondaverdeuno

23 GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Raistereonotte

STEREO DUE

Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e con Clarita Busti 18-19: GR 2 Appuntamento flash I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Hit Parade**

Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera

Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. M. Marcucci 19,50 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02-23,59 F. M. Musica. Notzie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e il fantastico «Fantomas»

21,03 Long Playing Hit Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi

Ondaverdedue GR 2 Radionotte

24

5,45

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alessandro Mannozzi, Ernesto De Pascale, Alberto Castelli, Enrico Righi

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

5.45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie: 0,36 intorno al gi-radischi. 1,06 Viaggio tra le costellazioni. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Pagine piani-stiche. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno

Finestra sui gollo. 3,36 Per un buongiorno II Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

regionali

14,30 Programmi regionali.

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14, 15 Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14
Nutizies. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30
Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali. SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.

DIFF

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE 16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Premiata Forneria Marconi Leon Russell - Chris Farlowe Band - Raffaella Carrà - Commodores - Gli Angel - The Hoople -The 5th Dimension

22-23.30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di L. A. Dornel - F. M. Veracini - P. I. Claikowski - F. Brun C. Saint-Saëns

► 7/INTERLUDIO BAROCCO: H. I. F. von Biber: Passacaglia in sol minore per violino solo. J. XI-menez: Folias con veinte diferencias. S. Scheldt: Ludi Musici, parte 1*. H. Scheldemann: Due Co-rali per organo. P. A. Locatelli: Sonata n. 11 op. 2, per flauto e cembalo. J.-M. Leclair: Concerto n. 1 op. 10, per violino, archi e continuo

8/CONCERTO DI APERTURA: E. Grieg: «Holberg suite» op. 40, per archi. L. Janacek: «Il bambino del suonatore». C. Nielsen: Sinfonia n. 2 op. 16 «I quattro temperamenti»

9/RARITÀ MUSICALI: V. Th. Matejka: Dal Not-turno in sol maggiore op. 21, per flauto, viola e chitarra. S. Rossi: Quattro Sinfonie per liuto. P. Welwanowsky: Sonata italica per cinque trombe. archi e continuo

9.30/FILOMUSICA: I. Albeniz: "Asturias" n. 5 da "Suite espanola" "Leyenda" (trascr. A. Segovia)
- Chit. A. Minella. P. Locatelli: Sonata n. 1 in do
maggiore op. 2, per flauto e continuo - S. Preston, fl.; A. Pleeth, vc.; Ch. Hogwood, clav. F. J. Haydn: Divertimento in mi bernolle maggiore per archi - Quartetto Aeolian, A. Gretclaninov: «I forarchi - Quartetto Aeolian. A. Gretclaninov: «I forzati», lirica n. 3 op. 1, su testo di Aleksei Tolstoj, per voce e pianoforte - B. Carmeli, bs.; A. Beltrami, pf. Anonimo: «Canto del prigioniero siberiano» (trascr. Karatyghin) - Bs. N. Rossi-Lemeni. N. Rimski-Korsakov: «Le jour s'éteint» n. 5 op. 5 bis (A. Puskin) - B. Christoff, bs.; S. Zapolsky, pf. H. Rabaud: «La Processione notturna», poema sinfonico n. 6 (dal «Faust» di Nicolas Lenau) - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. F. Vernizzi. P. I. Claikowski: «I a belia addormentata», suite on Clalkowski: «La belia addormentata», suite op. 66 - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. R. De-

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: DUO PIANISTI-CO ALOYS E ALFONS KONTARSKY: C. Debusco ALOYS E ALFONS KONTARSKY: C. Debus-sy: En blanc et noir, tre pezzi per due pianoforti. CORO «MONTEVERDI» DI AMBURGO: J. De-spres: Ave nobilissima, mottetto. VIOLINISTA NATHAN MILSTEIN: J. Brahms: Concerto in re maggiore op. 77, per violino e orchestra. DIRET-TORE KAREL SEJNA: A. Dvorak: Suite in la mag-liors op. 98 «American Suite» giore op. 98 «American Suite»

12,30/CONCERTO D'ORGANO: SOLISTA EVA FRICK: J. S. Bach: Partite sul corale «O Gott, du frommer Gott» (BWV 767). C. Franck: Pastorale. A. Galllera: Preludio (quasi fantasia) e Fuga 13,05/INTERMEZZO: E. Elgar: Elegia. W. A. Mozart: Quartetto in si bemolle maggiore n. 17 «La caccia» (K. 458). L. van Beethoven: Sonata in fa minore, per pianoforte. R. Schumann: Ouverture in do minore op. 100 «Die Braut von Messina»

14/DAL «SOSARME» DI GEORG FRIEDRICH HAENDEL: Per le porte del tormento (duetto) — Alle sfere della gloria — In mille dolci modi — M'opporrò da generoso — Tu caro, caro sei (duetto)

14,30/COMPOSITORI DEL '900: HEITOR VILLA-LOBOS: Cinq Choros (suite populaire brasilienne) - Chit. M. Barrueco — Bachiana Brasileira n. 5, per soprano e otto violoncelli - Sopr. M. Mesplé — Mômo precoce, fantasia per pianoforte e orchestra - Sol. Ch. Ortiz

15,20/LA SONATA NEL PERIODO CLASSICO: M. Clementi: Sonata n. 1 in sol minore op. 8 - Pf. P. Spada

► 15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL COMPACT DISC: DISCO COMPACT CHRISTOP-HORUS 74531: J. A. Hasse: Te Deum, per soprano, coro e orchestra da camera - Sopr. A. Ihle -Voci bianche della Cappella di Dresda e strumen-tisti dell'Orch. di Stato di Dresda dir. K. Wagner. TISTI dell Orch. di Stato di Dresda dir. N. Wagner.
DISCO COMPACT MARCO POLO 8.223107: J. N.
Hummel: Concerto n. 3 in si bemolle minore, per
pianoforte e orchestra op. 89 - Sol. Chang WaeWon - Orch. Sinf. di Budapest dir. T. Pal. DISCO
COMPACT SIGNUM 01800: R. Strauss: Suite op. 4 in si bemolle maggiore per tredici strumenti a fiato - Solisti dell'Orch. Filarm. Rheinland-Pfalz dir. L. Segerstam. DISCO COMPACT SCHWANN 11608: J. A. Demersseman: Sexième solo de concert ovvero Concerto Italiano per flauto e orchestra op. 82 - Sol. K. B. Sebon - Orch. Sinf. di Radio Berlino dir. U. Lajovic. COMPACT DISC CLASSICS 90701.2: M. Tippet: Fantasia concer-tante per due violoni e violoncello su un tema di Corelli - J. Tunel e R. Ellison, vl.i; K. McCrae, vc. -Orch. da Camera Scozzese dir. M. Tippet

▶ 17,30/FILOMUSICA: A. Thyber: Concerto in mi bemolle maggiore per corno e orchestra - Sol. H. Baumann - Orch. Philharmonia Hungarica dir. Y. Talmi. M. Corrette: Sonata in re maggiore per violoncello e clavicembalo «Les delices de la solitude» - B. Braunholz, vc.; H. Ruf, cembalo. R. Schumann: Tre Lieder - M. Horne, msopr.; M. Katz, pf. S. Rachmaninov: Concerto n. 4 in sol minore op. 40, per pianoforte e orchestra - Sol. T. Vasary - Orch. London Symphony dir. Y. Ahronovitch. G. Rossini: Moïse et Pharaon, balletto. Rifacimento dell'originale Mosé in Egitto - Orch. National de l'Opera di Montecarlo dir. A. De Al-

▶ 19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI: Concerto in do maggiore per due mandolini, due chitarre e orchestra a plettro — Magnificat in sol minore per soli, coro e orchestra — Sinfonia in si minore op. 50 «Al Santo Sepoloro» — Concerto in la maggiore op. 62 n. 2, per violino principale e altro violino per «Eco in lontano»

► 20/CONCERTO DA CAMERA: R. Schumann: Trio n. 1 in re minore op. 63, per pianoforte, violi no e violoncello - Trio Beaux Arts. C. Debussy: Suite bergamasque - Pf. W. Gieseking. L. Jana-cek: Quartetto n. 2 per archi "Pagine intime" -Quartetto Janacek. M. Ravel: Ma mère l'Oye, sui-te per pianoforte a quattro mani - Duo pff. F. Samson e P. Barbizet

21,30/LA FILARMONICA DI BERLINO: W. A. Mozart: Serenata in sol maggiore K. 525 «Eine Kleine Nachtmusic» - Dir. F. Fricsay. A. Bruck-ner: Sinfonia n. 9 in re minore - Dir. E. Jochum

► 22,40/PIANISTA ALDO CICCOLINI: E. Satie: Six Pièces de la periode 1906-1913

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di A. Lladov -C. M. von Weber - M. Haydn - J. N. Geoffrey - H.

Sender Bozen

Sender Bozen
7.15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Operettenmelodien. 8,30 Volksmusik im Jahreslauf. 9,30 Tiroler Blasmusikkapellen (Whg.). 10,05 Matinée mit beliebter Klassik. 10,30 Treffpunkt. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anschliessend: Werbung. 13,15-13,40 Jodeln, singen, spielen! So klingt's mit A. Breitenberger. 15,30 Musikparade. 16,30 Der Notenschlüssel. K. Brüggemann: «Der Bürger als Edelmann» von R. Strauss. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Ferien, Reisen, Abenteuer! 18 Wiederhören macht Freude. 18,45 Dichtung und Wahrheit. 19,30 Abend aktuell. 20 «Edwin». Hörspiel von John Mortimer. Mit Gisela Trowe, Rolf Boysen, Henning Schlüter. Regie: Heinz Wilhelm Schwarz. Anschliessend: Eine kleine Nachtmusik... 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila,
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček.
8,10-10 JUTRANJI ALMANAH: Križem po svetu. Pripravlja Marko Jarc. (9,15) Otroški kotiček: «Erazem in potepuh». Dramatiziral Franjo Kumer. Prvi del. Izvedba: Radijski oder. Vmes: Glasbeni listi. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Trst. mesto znanosti. (12,40) Slovenski zbori: učiteljski pevski zbor. E. Adamič vodi B. Rajšter.
13,20-17 POLETNI MOZAIK: Glasba po željah. (14,45) Beležka. (15,30) Premišljevanja za današnji čas. (16) Koroški portreti. Vmes: Glasbeni listi. 17,10 Klasični album.
18 Četrtkova srečanja, nato: Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.





UN GARIBALDINO AL CONVENTO

Quarta e ultima commedia diretta da Vittorio De Sica prima di affrontare temi più drammatici. Un garibaldino ferito si rifugia in un collegio (Leonardo Cortese, nella foto con Maria Mercader) e ritrova la sua fidanzata. Mentre i soldati mettono a sogguadro l'istituto, il giovane si nasconde in attesa dei compagni.



Apemaia. Cartoni animati

9,45 Giramondo. Alla ricerca della guerra di Troia. 5° puntata

10.30 Barl: Inaugurazione della Fiera del Levante Campionaria-Generale-Internazio-nale. Telecronista Federico Pirro. Regia di Stefano Petruzzella

11.30 Mia sorella Sam. La camera accanto

11.55 Che tempo fa

TG1-Flash

12,05 Casa, dolce casa! Telefilm. Le ragazze del coro. Con Elliott Gould, Dee W. Stone

12,30 GII occhi del gatti. Telefilm. La tradizione dei Jordan. Con Jill Gascoine

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

Buona fortuna Estate. Presenta Flavia Fortunato. Regia di Dante Fasciolo

14,10 Cinema: Italia-USA. Divi a confronto. Un garibaldino al convento (1942). Film drammatico. Regia di Vittorio De Sica. Con Carla Del Poggio, Leonardo Cortese, Ma-ria Mercader. Prod.: Incine-Cristallo

15,35 I Gummi. Cartoni animati

16,05 Favole europee. Sandrone, Polonia e Sgorghinguelo

16,25 Big Estate. Regia di Leone Mancini

17,20 Biblioteca di Raluno. Gialli d'autore. La promessa. 1º puntata. Sceneggiato in 2 puntate. Con Rossano Brazzi, Raymond Pellegrin, Macha Meril, Gisella Burihato. Regia di Alberto Negrin

18,15 Paolo Frajese conduce Trent'anni della nostra storia. Come eravamo, come siamo cambiati. Di Carlo Fuscagni. 1969. 1º

19,10 Venezia Cinema '89. Un programma di Carlo Tagliabue e Cecilia Valmarana. Con-duce Vincenzo Mollica con Alessandra Ca-nale. Regia di Luciana Ceci Mascolo

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

Il dominatore («Diamond Head», 1962). Film drammatico. Regia di Guy Green. Con Charlton Heston, Yvette Mimieux, George Chakiris, France Nuyen. Prod.: Columbia 20,30

22,15 Telegiornale

22,25 Barcellona. Atletica leggera: V Coppa del mondo

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0.10 Il meglio di Mezzanotte e dintorni. Un programma di Gigi Marzullo



12,35 Magazine 3. Il meglio di Raitre. Di Massimo De Marchis. Presentato da Antonella Moretti e Marco Beretta

Ral Regione - Telegiornali regionali

14,10 Chiasso. Billardo: Campionato del mondo. 5 birilli

16,30 Sanremo. Golf: Trofeo Topolino

Schegge

Eurovisione. Spagna: Barcellona. Atletica leggera: V Coppa del mondo

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

Meteo 3

19,30 Ral Regione - Telegiornali regionali

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

19,45 20 anni prima



In un'isola delle Hawaii, Richard, un grosso possidente detto il «re» per la sua ricchezza ma soprattutto per la sua durezza (Charlton Heston, foto), riceve l'offerta di candidarsi al Senato USA. Ma sua sorella sposa, contro il suo volere, un meticcio e lui si lega a una mezzosangue. Quando questa gli annuncia di attendere un figlio, Richard le ordina di sbarazzarsene e in uno scontro col fratello della donna uccide il cognato. Sconfitto e amareggiato, il «re» comincia a capire i propri errori.





registrata su Raiuno alle 22,25 dei

Mondiali di atletica in corso a Barcellona. Sei gli italiani in gara: Antibo, Di Napoli, Lambruschini

(foto), Panetta, Ribaud e Tilli.

RAITRE 20,30 SCENEGGIATO

LE AVVENTURE DI PINOCCHIO

Torna in tre puntate lo sceneggiato di Luigi Comencini. Interpreti principali Nino Manfredi (Geppetto) e Andrea Balestri

> (Pinocchio, nella foto).

RAIUNO 06/36864890

RAIDUE 06/36864890

Lassie, Telefilm, I gattini

9,30 La pietra di Marco Polo. Mania del secolo

10 Monòpoli. 29º episodio. I fratelli

10.50 African Rainbow. In barca attraverso I'Arica Equatoriale dall'Oceano Indiano all'Atlantico. Di Lorenzo Ricciardi

11.15 Speciali International D.O.C. Club '88/'89. Irma Thomas e Cow-boy Junkles

12,05 Per amore e per onore. Telefilm. Gioco di squadra

13 TG 2 - Ore tredici

13.25 TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina

Meteo 2

13.45 Capitol. 100° puntata. Serie tv

14,30 TG 2 - Economia

14,45 Tutti frutti per l'estate di Raidue Mente fresca. Cocktail di giochi, parole e numeri. Regla di Nichi Stefi

Lassie. Telefilm. I distillatori clandestini 15,25

15,50 Thundercats. Cartoni animati

Monza. Automobilismo: G. P. Italia di Formula 1. Prove 16,15

Lo schermo in casa. Avvenne domani (1944). Film commedia. Regia di Renè Clair. Con Dick Powell, Linda Darnell, Jack Oakie, Edgard Kennedy, George Cleve-land, Edward Brophy. Prod.: United Artists

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Perry Mason. Telefilm. Il duello. Con Raymond Burr, Barbara Hale

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 In diretta dall'Auditorium di Napoli. Cocco. Uno spettacolo di Coccoteam condotto da Gabriella Carlucci. Musiche di Toto Savio. A cura di Alfonso de Liguoro e Lionello De Sena. Regla di Pier Francesco Pingitore

22,45 TG 2 - Stasera

22,55 Cinematografo. Immagini e altro dalla 46° Mostra Internazionale del Cinema di Venezia. Con Pino Caruso. A cura di Nicoletta Bonucci, Ettore Desideri. Regia di Giancarlo Nicotra

23,25 TG 2 - Notte

Meteo 2

23,35 Cinema di notte. I morituri (1965). Film di guerra. Regia di Bernhard Wicki. Con Mar-lon Brando, Yul Brynner, Janet Margolin, Hans Christian, Martin Benrath, Wally Cox, Max Huafler, Rainer Penkert, William Red-field. Prod.: Aaron Rosenberg

20 Geo Estate. Un programma di Luigi Villa e di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi. In studio Caterina Vertova

20,30 La Rai presenta Le avventure di Pinocchio. la na presenta Le avventre di Procchio.

1º parte. Sceneggiato dal racconto di Collodi. Con Andrea Balestri, Nino Manfredi, Gina Lollobrigida, Ciccio Ingrassia, Franco
Franchi, Ugo D'Alessio, Lionel Stander. Regia Luigi Comencini. Copr.: Rai-ORTF-Bavaria Film-Sampaolo Film-Cinepat

22,30 TG 3 - Sera

22,35 Pinina Garavaglia conduce Pronti a tutto. Sul filo del rasoio. Di Luigi Albertelli, Ludo-vico Peregrini e Illy Reale. Regia di Gianni

23,05 Volta pagina. Un programma di attualità del TG 3. Di Carlo Brienza

23,45 TG 3 - Notte

Tv d'autore. A cura di Rosaria Bronzetti. Liliana Cavani: «Francesco d'Assisi» (1966)



RAIDUE -17,10 IIM

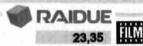
AVVENNE DOMANI

Un giornalista, Dick Powell (nella foto con Linda Darnell), riceve da Pop, vecchio correttore di bozze. il giornale del giorno dopo e così riesce a sapere le notizie prima che avvengano. Tutto funziona: amore, soldi e carriera fino al giorno in cui legge sul quotidiano la notizia della sua morte.



COCCO

Patty Pravo, Renato Zero ed Enrico Ruggeri sono i cantanti di questa puntata del programma condotto da Gabriella Carlucci (nella foto, al centro circondata dalle «Spogliatelles»). Come sempre musiche, giochi e i siparietti di Enzo Cannavale. Interviene al completo il cast del varietà Biberon.





BRANDO BRYNNER i MORITURI

Guerra e spionaggio con due antagonisti come Marlon Brando e Yul Brynner. La lotta si svolge a bordo di un mercantile tedesco: il comandante deve autoaffondarsi in caso di cattura, il rivale deve impedirlo.

RAITRE

24 TV D'AUTORE

FRANCESCO D'ASSISI

La storia tormentata e sublime del «poverello d'Assisi» è ricostruita dalla regista Liliana Cavani in un'ottica moderna e senza concessioni all'agiografia. Lou Castel veste i panni di Francesco (nella foto, al centro).



VENERDI O CETTEMBRE





DIAMANTI A COLAZIONE

Per riprendersi i gioielli che il padre ha perso alla roulette, il giovane figlio di un granduca russo (Marcello Mastroianni) organizza con una giovane ladra (Rita Tushingham) una banda tutta al femminile per creare una fittizia casa di moda e sfilare con i suoi «ex» gioielli.



SUL MARE

Marco Predolin, Red Ronnie, Teo Teocoli (gli ultimi due nella foto grande con Nino

Ferrer, al centro) e Massimo Boldi presentano la finalissima della gara musicale tra i cantanti e le canzoni degli anni Sessanta. Per chi vince c'è una Giulietta Spider, ovviamente d'epoca. In gara, tra gli altri, i Dik Dik (foto), Gino Paoli, Jimmy Fontana e Rocky Roberts





Dopo la scoperta della cartella dei Nuovi Obiettivi, India è costretta a confessare alcune irregolarità amministrative e a rassegnare le sue dimissioni. Calla è convinta di occupare il posto di India alla Fondazione.



SCIARADA

Cary Grant in una commedia piena di suspense, con Audrey Hepburn: deve esibirsi nel ballo dell'arancia, lottare con un gangster dalla mano uncinata su un tetto, fare una doccia vestito e recuperare i soldi per conto di un'americanina che già ama.



02/21225

Fantasilandia - Una famiglia americana

9.55 Première. Trailers

Al di là dell'odio... (1972). Film western. Regla di Alessandro Santini. Con Jeff Ca-meron, Stefania Nelli

I Jefferson - Hotel. Telefilm

13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 II gioco delle coppie. Con Marco Predolin

Diamanti a colazione (1968). Film brillan-te. Regia di Christopher Morahan. Con Marcello Mastroianni, Rita Tushingham

17,10 Première. Trailers

17,15 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi

17,45 Webster, Telefilm, Essere ricchi

18,15 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

19,15 Tale padre tale figlio. Telefilm

19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro

Una rotonda sul mare. Show condotto da Marco Predolin, Red Ronnie, Teo Teocoli con Massimo Boldi. Regla di Cesare Gigli

23 Maurizio Costanzo Show - Estate

0,30 Inferno in Florida (1977). Film d'avventura. Regia di Corey Allen. Con David Carradine, Kate Jackson



In casa Lawrence. Sentimenti a cenfronto

8,45 Première. Trailers

8,55 La Certosa di Parma (1947). Film drammatico. Regia di Christian-Jaque. Con Re-née Faure, Louis Salou

10,45 Bonanza. Telefilm. Il corteggiamento

11,45 Harry'O. Telefilm. Emergenza

12,45 Clao clao. Principessa dai capelli blu - Una sirenetta fra noi. Cartoni animati

13,45 Sentieri. Teleromanzo

14,45 California. Telefilm

15,40 Una vita da vivere. Teleromanzo

16.35 La doppia vita di Carol Letner (1981). Film tv drammatico. Regia di Philip Leacock. Con Robert Webber, Don Johnson

18,30 Marcus Welby M.D. Telefilm

19,30 Baretta. Telefilm. Legami di sangue

Sciarada (1963). Film commedia. Regia di Stanley Donen. Con Cary Grant, Walter Matthau

22,35 Foxtrot (1976). Film drammatico. Regla di Arturo Ripstein. Con Peter O'Toole, Charlotte Rampling

0,20 Agente speciale - Ironside. Telefilm



06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

Al confini dell'Arizona. Telefilm. Il campione. Con Leif Erickson

Il giudice. Telefilm. Fanatismo religioso

12,30 Il transatiantico della paura. 5º puntata. Miniserie

13,30 Oggi - Sport News. Monza: Formula 1. Prove - Sportissimo

14,15 Beatles. Cartoni animati

14,30 Natura amica. Documentario. I profili della natura. Walter e Myrna Berlet

I predatori dell'idolo d'oro. Telefilm. La tribù di fango



- 8.15 Skippi - Gemelli Edison - La gang degli orsi - Superman - La terra dei giganti -Kronos. Telefilm
- 12 Première. Trailers
- 12,05 Mork e Mindy Strega per amore Simon & Simon. Telefilm
- 14 Megasalvishow. Con Francesco Salvi
- 14.15 Deejay Beach. A cura della Deejay's Gang
- 15 Ralphsupermaxieroe. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam. I Puffi - C'era una volta Pol-lon - Il giro del mondo di Willy Fog - Tutti in campo con Lotti. Cartoni animati
- 18 Alla conquista del West. Telefilm
- 19 Riptide. Inseguimento a suon di... musica
- 20 Siamo fatti così. I muscoli e il grasso
- 20,30 I Paladini - Storia d'armi e d'amori (1983). Film d'avventura. 1º visione tv. Regia di Giacomo Battiato. Con Zeudi Araya, Barbara De Rossi, Rick Edwards
- 22,20 Calciomania. Conducono Cesare Cadeo, Paola Perego, Maurizio Mosca
- 23,20 Grand Prix. Conduce Andrea De Adamich Première. Trailers
- 0,20 L'uomo da sei milioni di dollari - Wonder

ODEO// 06/3454121

- 13 Sugar Estate. Presentano Casti, Paola e Christina
 - Dinosauri. Cartoni animati
 - Kimba. Cartoni animati Minou. Cartoni animati
 - Jeanie dai lunghi capelli. Cartoni animati Mask. Cartoni animati
- 15,30 Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guera
- 16,30 Maria. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
- 17,30 Rituals. Sceneggiato
- 18-19 Lottery. Telefilm. Regia di Lee Phillips. Con Marshall Colt, Ben Murphy
- 19,30 Cartoni animati. Fantazoo L'allegro mondo di Talpilandia
- 20,30 Mr. Ed. Telefilm. Con Alan Young, Connie
- 21 Emma: la regina dei mari del Sud. Miniserie. Regia di John Banas. Con Barbara Car-
- Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tum-barello
- Top Motori
- 0.30-1 Un salto nel bulo. Telefilm
- 16 Saremo famosi (1978). Film commedia. Regla di Lee Phillips. Con Jack Albertson, Susan Sullivan
- 18 Barcellona. Atletica leggera: Coppa del mondo
- 20 **TMC News**
- 20,30 Barcellona. Atletica leggera: Coppa del mondo
- 21,40 Mondocalcio
- 23 Stasera/News
- 23,15 Stasera/Sport
- II sostituto(1981). Film commedia. Regia di Jean-Jacques Annaud. Con Patrick De-waere, France Dougnac





DEEIAY BEACH

Ultimo appuntamento con i Bros (nella foto il cantante Matt Goss), ospiti della settimana, mentre la New Blues Brothers Band si esibisce dal vivo. Inoltre, alcune fasi della Walky Cup Competition, la gara tra disc-jockey di Aquafan.



peripezie del paladino Rolando che, dopo aver molto penato a causa della

bella Isabella, decide di porre fine alla lunga guerra tra cristiani e musulmani con una tenzone fra quattro guerrieri di una parte e quattro dell'altra.

ODEON

MINISERIE

EMMA: LA regina dei MARI DEL SUD

Si conclude la storia di Emma (Barbara Carrera, nella foto con Hal Holbrook) che, coinvolta nelle manovre coloniali

della seconda metà dell'Ottocento nel Sud Pacifico, sceglie di battersi per l'indipendenza delle isole Samoa.



IL SOSTITUTO

Jean-Jacques Annaud (foto) è il regista di questa commedia ambientata nel mondo del calcio. Dopo un alterco con la star della squadra, François viene cacciato dai dirigenti. Prima di andarsene cerca di rivedere la sua ragazza.





02/433889

11 Mattina con Cinquestelle. Attualità

12,30 Rurbica d'attualità — Telegiornale

14 Pomeriggio insieme Clao ragazzi

18 Anna Kuliscioff. 1° puntata. Regia di Ro-berto Guicciardini. Con Marina Malfatti, Luigi Montini, Mario Maranzana

19,30 Telegiornale

20,30 Una donna a Venezia. 4º ed ultima punta-ta. Sceneggiato. Regla di Sandro Bolchi. Con Lea Massari, Fernando Rey

21,30 TIGI 7. Settimanale d'attualità

22,30 Notte con Cinquestelle



02/654661

Corn flakes -I video della mattina Grande gioco dell'estate

14,15 On the air Summer

14,30 La grande festa dell'estate

15 I video del pomeriggio

19.30 U 2 e Ultravox in concerto

21 **David Sylvian Special**

22,15 La grande festa dell'estate

23 Il meglio di Blue Night

23,30 On the air Night Summer

I video della notte



02/85411

14,15 I glorni di Bryan. Telefilm

15,15 Programmazione locale

16,45 Fish-eye. Obiettivo pesca

17,15 Patrol Boat. Telefilm

18,15 Super 7. Cartoni animati

M.A.S.H. Telefilm. La ricompensa

20,30 Strange Invaders (1983). Film di fanta-scienza. Regia di Michael Laughlin. Con Nancy Allen, Paul Lemat

22,20 Colpo grosso. Quiz con U. Smaila

23,05 La nave fantasma (1980). Film horror. Regia di Alvin Rakoff. Con George Kennedy

Colpo grosso. Quiz con U. Smaila. Replica

1.30 M.A.S.H. Telefilm



02/85411

13,30 Telegiornale

13,40 Flushing Meadows. Tennis: Torneo U.S. Open. Incontri dell'undicesima giornata in differita

17 Flushing Meadows. Tennis. Torneo U.S. Open. Incontri di semifinale femminile. Diretta. Telecronista Rino Tommasi

22 Telegiornale

Sportime. Quotidiano sportivo



SCENEGGIATO

ANNA KULISCIOFF (12)

Marina Malfatti (nella foto) è Anna Kuliscioff nello sceneggiato che prende le mosse nel 1924, quando i fascisti hanno ormai il controllo del Parlamento. Parlando con Turati, Anna ritorna col pensiero all'epoca in cui arrivò in Svizzera per studiare ed entrò in contatto con i gruppi anarchici.







SCENEGGIATO

UNA DONNA A VENEZIA (4°)

Si conclude lo sceneggiato diretto da Sandro Bolchi, nella foto con Lea Massari). La morte di Ricky, la partenza di Loe, la brusca rottura con Bruna gettano Tina in una crisi di sconforto non mitigata dalla serenità di Isa.



U2 IN CONCERTO

Appuntamento in concerto con Bono (foto) e soci, che hanno realizzato sul litorale romano, tra Ostia e Torvaianica, il video di All I Want Is You, avendo come punto di riferimento La strada di Fellini. In programma anche gli Ultravox.





STRANGE INVADERS

Gli extraterrestri vogliono invadere la Terra è il primo passo è assumere le sembianze di alcuni terrestri. L'astronave aliena scende su una piccola città del West e inizia le operazioni. Uno scrittore, senza saperlo, sposa un'aliena e da lei ha una bambina.

10

RADIO UNO

6-9	Ondaverde. Programma di Lino Matti. In di-
	retta da Radiouno per chi viaggia
6.32	Pack. Settimanale della terza età

Cinque minuti insieme. «Estate-Mo-stre» di Luigi Fantoni e Alberto Pellegrinetti 6,40

8

7,20 GR regionali Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana

GR 1 - I fatti e le opinioni

Maria Pia Fusco presenta Radio anch'io estate. Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Con la partecipazione di Fabrizio Zampa, Nino Frassica, Daniela Conti, Giorgio Bracardi, Mario Marenco. Collaborazione di Paola Tagliolini. Realizzazione di Mau-

10 GR 1 flash Radio Opera. Il barbiere di Siviglia

Radio anch'io '89 presenta Da Venezia, ci-10,30 nema! Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Coordinamento di Dino De Palma

I Nobel della Letteratura Italiana. Salvato-11 re Quasimodo: «La parola impareggiabile» di Giorgio Bandini e Paolo Modugno. Regla di Paolo Modugno. 1º puntata

Giorno per giorno. Con Raffaele Pisu. Re-gia di Roberto Brigada 11,30

GR 1 flash

Mario Scaletta e Paolo Testa presentano Via Asiago Tenda Estate. Un programma di Fabio Brasile. Realizz. di Gianfranco Leone 12,03

13

16

19

13,20 Chiamate Roma noi due noi due. Con Tonino Amurri e Dino Verde. Regia di Luciano

Musica ieri e oggi. Con Dodi Moscati. Rea-lizzazione di Pina Magri 14

GR 1 business

15,03 Aaahm! Un milione di anni a tavola. Un programma di Carla Ghelli, scritto e raccontato da Mario Carnevale. Realizzazione di

Il Paginone Estate. A cura di Giuseppe Nein raginone estate. A cura di diuseppe Neri. I tre appuntamenti di oggi sono: Il seguito al prossimo numero di Giuseppe Lazzari (Replica) — Storie musicali degli italiani in Brasile di Paolo Scarnecchia (Replica) — In viaggio verso Gadda di Epifanio Ajello (Replica)

Radiouno jazz '89. A cura di Adriano Maz-zoletti. «I maestri del jazz europeo» di F. 17,30 Favenz

17,55 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti

18,05 Oblettivo Europa. A cura di Dino De Palma Musica sera. Artur Rubinstein suona Cho-18,30 pin. Ciclo presentato da Giorgio Pestelli

GR 1 Sport presenta Mondomotori. A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli 19,15

Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni 19,35 Audiobox. Spazio multicodice di Pinotto

Fava. Da Napoli "Diretta Audiobox". Conduce Giacomo Forte. Realizzazione di U. Ammendola

Mi racconti una flaba? Favole di ogni paese 20.20 narrate da Elio Pandolfi

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Dindaverdeune Radiouno-GR I 5,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 21,35 22,57 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27 Ondaverdetre Radiotre-GR 3 7,18 9,43 11,43 12,24 14,24 14,54 Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte 0.20 5.43 daverdeuropa Radiouno - GR I I turisti stranieri in Italia)

Serata Radiouno presenta: Dalla Sala A del Centro di Produzione Radio di Roma. I Concerti da Camera di Radiouno. Quintetto Academica: Vincenzo Mariozzi, clarinetto; Mariana Sirbu e Ruxandra Colan, violini; James Creitz, viola; Mihai Dancilla, violon-cello, W. A. Mozart; Quintetto in la maggiocello. W. A. Mozart: Quintetto in la maggio-re K. 581 per clarinetto e archi — Quartetto in do maggiore K. 465 ♦ J. Brahms: Quintet-to in si minore op. 115 per clarinetto e archi (Registrazione eff. il 19 gennaio 1989) Al termine (ore 22,20 circa): L'usignolo di Lecce: Tito Schipa. Una biografia sceneg-giata in 13 puntate scritta e diretta da Tito Schipa jr. 10° puntata

GR 1 - ultima edizione

20.30

In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bi-siach La telefonata. Di Pietro Cimatti

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO **DUE**

I giorni. Appuntamento del mattino con Giuseppe Brunamontini. Telefonare al n. (06) 3611844 30 GR 2 Primomattino

7 Bollettino del mare 7,18 Parole di vita. Di Don Camillo Pezzuoli

7,30

% Un poeta, un attore. Incontro quotidiano con la poesia dell'800 a cura di Silvana Castelli. Collab. di Maria Pia Tosti Croce. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia Nello Pepe 8.05 Radiodue presenta. Di Maria Grazia Putini

Rose del deserto. Originale radiofonico di Clai Calleri. 45º puntata. Con Rosaria De Cicco, Giancarlo Puglisi, Paola Ossorio. Regia di Marco Gagliardo

Taglio di Terza. Ugo Ronfani legge le terze 9.10 pagine dei giornali

9,30 **GR 2 Notizie**

8.30

9.34 Banda Osiris Gran Turismo. Un program-ma scritto e interpretato dalla «Banda Osiris». Realizzazione di Donato Rivetta 10 GR 2 Estate

Lavori in corso. Impresa di spettacolo ese-gue opere di manutenzione estiva in cantie-10.30 gue opere di mandretizione estava il cante-re radiofonico aperto al pubblico. Un pro-gramma di Gozzi, Anfossi e Gianotti. Con-ducono in studio Alberto Gozzi e Ermanno Anfossi. Regia di Maurizio Gianotti 11,30 GR 2 Notizie

12,10 **GR** regione - Ondaverderegione

GR 2 Radiogiorno 12,30

12,45 Mister Radio. Ovvero l'avventura in gioco. Quiz a premi ideato dalla Cunsa e scritto con Tosco, Zatta e Carnevali. Conduce Ma-rio Brusa. Regia di Carlo Aluffi

14,15 Programmi regionali

C'era una volta un... re. 1789, la Rivoluzio-ne raccontata. Un programma di Simona Fasulo. Regia di Anna Leonardi

15.30 GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare

Doppio misto. Dialoghi per l'estate. A cura di Franca Guerini. In studio Gabriele La Por-ta. Con la collaborazione di Alessandra Ma-rinelli e Guido Caldiron. Regia di Antonio 15,45

16,30 GR 2 Notizie

17,30 **GR 2 Notizie**

Una topolino amaranto. In viaggio nel pae-se della canzone. Conduce Paolo Jorio. Re-gia di Umberto Ammendola 17,32

18.30 **GR 2 Notizie**

19,50

Prima di cena in compagnia di Radiodue. «La musica della vita». Un programma di Paolo Fenoglio. In regia Giovanni Grimaldi e Marco Mortillaro 18,32

19.30

Colloqui, Anno Secondo. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

Preludio

Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Stefania Gianni. H. Purcell: Quattro Fantasie a quattro, per archi (London Baroque Ensemble)

Glornale Radio Tre 7,20

Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Giancarlo Zizola. Telefonare al n. (06) 361 22 41 7.30

Concerto del mattino (II parte). G. da Ve-nosa: Quattro Mottetti a cinque e sei voci 8.30 (Compl. voc. The Tallis Scholars dir. P. Phillips) ♦ A. Casella: Sonata per arpa op. 68 (Sol. I. Moretti) ♦ C. Saint-Saëns: Romanza in re bemolle maggiore per flauto e piano-forte op. 37 (A. Marion, fl.; P. Rogé, pf.) • A. Dvorak: Serenata in mi maggiore per archi op. 22 (Strumentisti dell'Orch. Philharmonia dir. Ch. Warren Green)

945 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno

Voci di guerra. Immagini della 2º guerra mondiale. Un programma scritto e condotto da Giovanni De Luna. Collaborazione di Chiara Ottaviano e Annabella Gioia. Regla di Renato Zanetto. 5º trasmissione: La radio nel mondo

Concerto del mattino (III parte). E. Satie: Trois gnoissiennes (Sol. Ph. Entremont) ♦ W. A. Mozart: Divertimento in re maggiore 10.45 K.136 (I Berliner Philharmoniker dir. R. Muti) J. Ockeghem: Presque transi chanson, ▼ J. Ockegnem: Presque transi chanson, rondeau a tre (Controten. D. Visse - Stru-mentisti del Clemencic Consort dir. R. Cle-mencic) ♦ J. Ibert: Concerto per flauto e or-chestra (Sol. P. L. Graf - English Chamber Orch. dir. R. Leppard)

Giornale Radio Tre 11.45

Pomeriggio musicale (I parte). Un pro-gramma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli: Concerto lirico: Edith Mathis e Peter Schreier — Italiani 11,50 ciarlatani: un ciclo di Carlo Vitali. 10º punta-

13.45 Giornale Radio Tre

14 Pomeriggio musicale (Il parte). Compact club dedicato a Ludwig van Beethoven

I concerti di Blue note. A cura di Pasquale 15.45 Santoli. Presenta Roberto Franchina

Schede musicali. Un programma cura-17,30 to e realizzato da Franca Lipparoni e Anto-nella Proietti. Testi di S. Balzola (Replica)

Pomeriggio musicale (III parte). Sinfonie nel '900. Selezione a cura di Sandro Rancitelli 17,50

18.45

Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da Flavia Pesetti. In re-dazione F. Pesetti, V. Ripa di Meana, G. Vin-19

Pomeriggio musicale (IV parte). Ritratto di Mario Zafred: un ciclo di Renato Badali. 4º puntata - Protagonista la voce

Glornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno Un maestro del clavicembalo: Domenico 21 Scarlatti. Un ciclo di Giorgio Pestelli. 4º puntata (Replica)

Dall'Auditorium D. Scarlatti di Napoli della Rai. Musica sacra e profana nella Napoli selcentesca. G. C. Netti: da «Filli»: Introduzione e due arie per contralto, strumenti e continuo (Contr. D. Del Monaco) + F. Provenzale: Care selve, amati orrori, cantata per soprano, archi e continuo (Soprano V. Peiono Compil. et rum «Canonilla della Pie-Baiano - Compl. strum. «Cappella della Pie-tà de' Turchini» dir. Antonio Florio)

Quando i popoli si mescolano. A cura di Piero Carpi de' Resmini e Guido Gola. 10º trasmissione: Italia paese di immigrazioni. Intervengono: Damiano Bonini, Aurora Campus, Augusto Casolo, Graziella Favaro 22,20 (Replica)

22,50 Blue note - Presenta Armando Bertozzi

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte

STEREO UNO

Stereoblg. Con Rosanna lannacone, Nino Mazzarino e Andrea Gris

15.30-16.30: GR 1 in breve

18,56 Ondaverdeuno

19

19,15 GR 1 Sport - Mondomotori. A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli

21-23,59 Stereounosera. Con Marco Basso e Mar-

co Morosino

21.30 GR 1 in breve

22,57 Ondaverdeuno

23 GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Raistereonotte

STEREO DUE

Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e con Clarita Busti 8-19: GR 2 Appuntamento flash I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade Hit Parade C. D.

16-17-

Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera

Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. M. Marcucci

21 GR 2 Appuntamento nasn 21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di suc-cesso. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e il fantastico «Fantomas»

Hit Parade Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi

Ondaverdedue GR 2 Radionotte 22,27

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alberto Castelli, Francesco Adinolfi, Alessandro Mannozzi, Carlo De Blasio

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte 5.45

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Dove II sì suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 intorno al gi-radischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italian graffiti. 2,06 Applausi a... 2,36 Dedicato a te. 3,06 Le nuove leve. 3,36 Juke box. 4,06 Vai

col liscio. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

14,30 Programmi regionali.

5,45

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali, 17 GR flash. TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali. TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. 19,05-19,30 Dai crepes di Selle. FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali regionali regionali regionali regionali. smissioni regionali. SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.

LODIFFUSIONE

IV CANALE

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Ivan Graziani - Lou Rawls - The Weather Report - Lou Reed - The Plastic Ono Band - Joan Baez

22-23 30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di R. Vaughan-Williams - A. Dvorak - G. B. Viotti - W. A. Mozart

► 7/INTERLUDIO BAROCCO: A. Vivaldi: Concerto in do maggiore per violino, archi in due cori e continuo «Per la SS. Assunzione di Maria Vergi-ne». A. Steffani: Tassilone: «Piangerete, io ben lo so». J. G. Graun: Sonata in fa maggiore per flau-to, violino e continuo. C. Farina: Capriccio stra-vagante, per violino, viola da gamba, violoncello e basso continuo

8/CONCERTO DI APERTURA: M. Reger: «Fantasia e Fuga», in do minore op. 29 (dedicata a Strauss) - Org. H. Lohmann. L. Spohr: Nonetto in fa maggiore op. 31 - A. Feitz, VI.; G. Breinten-bach, V.Ia; E. Brabec, vc.; B. Kräutler, cb.; M. Nie-nermayer, fl.; K. Mayrhofer, ob.; A. Boskovsky, clar.; E. Pamperl, fag.; J. Valeda, cr. J. Brahms: Sonata n. 1 in ml minore op. 38, per violoncello e planoforte - P. Fournier, vc.; W. Bakhaus, pf.

9/MUSICHE DI SCENA: H. Purcell: The wife virsuite orchestrale dalle musiche di scena. P. I. Clalkowski: «Dimitri l'impostore e Vassilli Shuiski» (Musiche di scena per il dramma omoni-mo da Ostrovsky). I. Pizzetti: «Danza bassa dello sparviero» n. 4 da «La Pisanella» (testo di Gabriele D'Annunzio)

9,30/FILOMUSICA: W. F. Bach: Trio in sol mag-giore per due flauti e viola. F. Chopin: Tre Valzer. G. Carissimi: «Lamento di Maria Stuarda», per soprano e basso continuo. L. Perosi: «Gioria» in fa maggiore da «Messa a tre voci pari». G. F. Haendel: Balletto dall'op. «Almira». H. Pfitzner: Concerto op. 34, per violino e orchestra

11/IL QUARTETTO: L'OP. 18 DI LUDWIG VAN BEETHOVEN: Quartetto in si bemolle maggiore op. 18 n. 6 - Quartetto Vegh

11,25/TRASCRIZIONI: J. S. Bach: Largo (trascrizione di Kempff dal 2º movimento del concerto in fa minore BWV 1056, per clavicembalo, archi e continuo) - Pf. W. Kempff. W. A. Mozart: Marcia turca (trascrizione dal 3º movimento «Alla turca» della sonata in la maggiore K. 331, per pianoforte) - Clav. M. Dalfosse. F. Chopin: Notturno in do diesis minore op. postuma (trascrizione Kreisler) - R. Ricci, vl.; E. Lush, pf. G. Bizet: Menuet (da «L'Arlesienne», suite n. 2, terzo brano) - S. Gazzelloni, fl.; B. Canino, pf. C. Debussy: «Minstrels» (trascrizione del preludio n. 12, per pianoforte, libro I) - D. Shafran, vc.; A. Ginsburg, pf. G. Dinicu: «Hora staccato», (trascrizione di Dokschutzer della danza per violino e pianoforte) - T. Dokscht-11,25/TRASCRIZIONI: J. S. Bach: Largo (trascrizer, tr.; A. Zhak, pf. A. Dvorak: «Umoresca» (tra-scrizione di Kreisler dall'op. 10 n. 7, per pianofor-te) - J. Suk, vl.; A. Holecek, pf. Verdi-Liszt: «Mi-serere» dal «Trovatore» - Pf. M. Binns

12.05/PER ARPA E ORCHESTRA: A. Ginastera: Concerto per arpa e orchestra

12,30/LA VOCALITÀ NEL NOVECENTO ITALIA-NO: TESTI DI FILIPPO DE PISIS E DI ALDO BRAIBANTI PER SYLVANO BUSSOTTI: "Una ro-BRAIBANTI PER SYLVANO BUSSOTTI: «Una ro-sa» op. 6 n. 4, testo di Filippo de Pisis (versione dell'autore per voce e pianoforte) - A. Vercelli, sopr.; A. Bersone, pf. — «Torso» («Letture di Braibanti»), con voci e orchestra (1960) - L. Poli, sopr.; C. Berberian, msopr.; M. Basiola, bar.; S. Bussotti, lettore - Società Cameristica Italiana: E. Porta e U. Oliveti, VI.; E. Poggioni, V.la; I. Gomez, vc.; G. Belgeri, pf. - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. Taverna

13,30/RAPSODIE: F. Liszt: Due Rapsodie - Pf. M. Campanella. V. Mortari: «Rapsodia italiana» -Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Rossi

14/RITRATTO D'AUTORE: IL PRIMO PAUL HIN-DEMITH: Sonatina canonica op. 31 n. 3, per due flauti — "Die Serenaden", piccola cantata op. 35 su testi romantici per soprano e strumenti Due «Kammermusiken»

15,15/SU TEMI D'OPERA: M. Castelnuovo-Te-desco: Trascrizione concertante su un tema di Rossini «Largo al factotum» dal «Barbiere di Sivi-glia» (per violino solo) - VI. L. Kogan. F. Busoni: Sonatina op. 6 «Super Carmen» - Pf. B. Canino

> 15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA
RAFAEL FRÜHBECK DE BURGOS, CON LA
PARTECIPAZIONE DEL VIOLINISTA NATHAN
MILSTEIN: P. I. Claikowski: Sinfonia n. 4 in fa minore op. 36 - Orch. Sinf. di Milano della Rai. A. nore op. 36 - Orch. Sint. di Milano della Mal. A. Dvorak: Concerto in la minore op. 53, per violino e orchestra - Orch. New Philharmonia. I. Strawinsky: Le Sacre du Printemps, scene coreografiche della Russia pagana - Orch. Sinf. di Torino della Rai. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata in la maggiore op. 65 n. 3, per organo - Sol. W. Dall-

▶ 17.30/FILOMUSICA: J. S. Bach: Concerto in la maggiore BWV 1055, per oboe d'amore e orche-stra d'archi - Sol. N. Black - Academy of St. Marstra d'archi - Sol. N. Black - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. J. Pachelbel: Cinque Composizioni per organo - Sol. A. Bolliger. G. Donizetti: Don Pasquale: "So anch'io la virtù magica" - Sopr. I. Cotrubas - Orch. New Philharmonia dir. J. Pritchard. F. J. Haydn: Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra (Cadenze di Nino Rota) - Sol. A. Benedetti-Michelangeli - Orch. da Camera di Zurigo dir. E. De Stoutz. A. Borodin: Quintetto in do minore per pianoforte e archi - W. Panhoffer, pf.; A. Fietz e W. Hubner, vl.i; G. Breitenbach, v.la; F. Mihaly, vc. G. Bizet: La Jolie fille de Perth: Danse bohemienne - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet

▶ 19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI: Le quattro stagioni, da «Il cimento dell'armonia e dell'invenzione» — Concerto in re maggiore op. dell'invenzione» — Concerto in re maggiore op. 54 n. 2, per violino, archi in due cori, cembalo e

▶ 20/MODESTO MUSSORGSKY: Kovancina. ▶ 20/MODESTO MUSSORGSKY: Kovancina.

Dramma musicale popolare in cinque atti - A.

Krivcenya, bs.; W. Pyavro e A. Maslennikov, ten.i;

V. Necipailo, bar.; A. Ognivstseve, bs.; I. Arkhipova, msopr.; G. Yefimov, ten.; T. Sorokina, sopr.;

Y. Grigoriev e Y. Korolev, bs.i; T. Tugarinova, sopr.; A. Fedoseiev e V. Filippo, ten.i; L. Maslov e M. Shkaptsov, bs.i - Orch. del Teatro Bolshoi di Mosca e Coro dir. B. Khaikin - M.i dei Cori A. Ribnov e A. Kharazonov nov e A. Kharazonov

▶ 22,45/VIOLINISTA LEONIDE KOGAN: J. S. Bach: Ciaccona, per violino solo

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di F. Durante -V. Galliel - C. Wieck-Schumann - G. Puccini - S. Prokofiev - S. Dodgaon

Sender Bozen

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Fröhlich unterwegs. 8,30 Ferien. Reisen. Abenteuer! (Whg.). 9,30 Landschaften der Erde. Nigeria - 6. Teil. 10,05 Matinée mit Barockmusik. 10,30 Kleine Worte-Grosse Wertel. 11 Aufg'spielt und g'sungen. Eine volksmusikalische Sendung aus dem Alpenraum Übern Schneuz. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anschliessend: Werbung. 13,15 - 13,40 Musik für Bläser. 15,30 Musikparade. 16,30 Für unsere Kleinen. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. 18 Sommer, Sonne, Spess und Songs. 18,40 Ein Sommer in den Bergen. 19,30 Abend aktuell. Eine Informationssendung des Aktuellen Diënstes. 20 Konzertabend. 21,30 Bücher der Gegenwart vorgestellt von H. Degle. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila, 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. 8,10-10 JUTRANJI ALMANAH: V Evropi manjšin. (9,15) Otroški kotiček: «Erazem in potepuh». Napisala Astrid Lindgren, dramatiziral Franjo Kumer. Drugi del. Iz-vedba: Radijski oder. Vmes: Glasbeni listi. 10,10 S konvedos: Radijski oder. Vmes: Glasbeni listi. 10,10 S kon-certnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LI-STI: Glasbeni listi, vmes: (12) Film in njegova vloga v naši družbi. (12,40) Folklorna glasba. 13,20-17 POLETNI MOZAIK: Glasbeni listi, vmes: (14,45) Beležka. (15,30) O tolmačenju otroške risbe. (16) Koncert za srce in orke 17,10 Klasični album. 18 Kulturni dogodki. 18,30 Glas-beni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.



RAIUNO. 17,05 RAGAZZI

SPECIALE ESTATE IL SABATO **DELLO ZECCHINO**

In programma, i burattini del Teatro del Drago, una scenetta con Maurizio Cardillo e Cristina Lionello, il cartone animato Quick e Flupke di Hergé. Il gruppo folcloristico di Pavullo esegue la Monferrina. Conducono Didi Leoni e Gianfranco Agus (foto).



Una insolita accoppiata vincente: Giuliano Gemma e Bud Spencer (foto), per una volta senza il fedele Terence Hill. Due vagabondi, in

America, durante gli anni della Depressione, per tirare avanti diventano i guardiaspalle di un temuto boss. Ma hanno il cuore troppo tenero e invece di ricattare i negozianti finiscono per schierarsi dalla loro parte.



RAIUNO 06/36864890

Apemaia. Cartoni animati 9,25 Giramondo. Alla ricerca della guerra di Troia. 6º ed ultima puntata

10,25 Totò nella fossa del leoni/due cuori tra le belve, (1943). Film. Regia di Giorgio Simo-nelli. Con Totò, Vera Carmi, Enrico Glori

11,55 Che tempo fa

TG 1 - Flash

12,05 Maratona d'estate. Rassegna internazionale di danza. A cura di V. Ottolenghi. William Forsythe: «Work in progress». (2º parte) e Micha Van Hoecke: «Guitare». Con Marzia Falcon e il Ballet Theâtre «L'Ensemble». Coreografia di Micha Van Hoecke. Musica di Heitor Villa-Lobos. Regia tv di Angelo Zito. Prod.: Raiuno - Comune di Rosignano Marittimo

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

Cinema: Italia-Usa. Divi a confronto. La storia di Glenn Miller (1954). Film biografi-co. Regia di Anthony Mann. Con James Stewart, June Allyson, Louis Armstrong 14

15.50 Vedrai. Settegiorni Tv

16,05 Sabato sport

Chiasso. Biliardo: Campionato del mondo. 5 birilli

Montecatini. Tiro a volo: Campionati mondiali

Dall'Antoniano di Bologna. Speciale estate. Il sabato dello zecchino. Regia di Toni-2777 no Nieddu

18.05 Estrazioni del Lotto

18,10 Parola e vita: Il Vangelo della domenica. STEREO Commentato da S. E. Mons. Clemente Riva

18,20
STEREO
STEREO
Assisi. Concerto per II 50° anniversario di San Francesco d'Assisi a Patrono d'Italia. Uto Ughi e i Virtuosi di Santa Cecilia. Bach: Concerto in mi maggiore. Vivaldi: Le quattro stagioni. Regia di Walter Licastro

19,20 Venezia Cinema '89. Un programma di Carlo Tagliabue e Cecilia Valmarana. Con-duce Vincenzo Mollica con Alessandra Ca-nale. Regia di Luciana Ceci Mascoli

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

Telegiornale

20,30 Anche gli angeli manglano fagioli (1973).
Film d'avventura. Regia di Enzo Barboni.
Con Giuliano Gemma, Bud Spencer, Robert Middleton, Bill Vanders, R. Pizzuti

22,40 Telegiornale

22,50 Speciale TG 1

23,50 Sabato club. I cancelli del cielo. 2º parte (1980). Ediz. orig. con sottotitoli. Film. Regia di Michael Cimino. Con Kris Kristofferson, Christopher Walken, John Hurt, Isabelle Huppert, Joseph Cotten. 1º tempo

0.30 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,40 Sabato club. I cancelli del cielo. 2º parte. 2º tempo

RAITRE 06/36864890

12,40 Magazine 3. Il meglio di Raitre. Di Massi-mo De Marchis. Presentato da Antonella Monetti e Marco Beretta

13,45 Vedral. Settegiornity

Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10 Chiasso. Billardo: Campionato del mon-do. 5 birilli

15,45 Trento. Ciclismo: Trofeo Baracchi

16,30 I Pirati della Malesia (1941). Film d'avventura. Regia di Enrico Guazzoni. Con Massimo Girotti, Clara Calamai, Camillo Pilotto, Luigi Pavese. Prod.: Sol Film

17,45 Barcellona. Atletica leggera: V Coppa del mondo

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

Meteo 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 20 anni prima

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

SABATO 9 SETTEMBRE

RAIDUE 06/36864890

Lassie. Telefilm. Il primo giorno di scuola

9.30 La pietra di Marco Polo. Il somaro

9.50 Vedrai. Settegiornity

10,05 Monòpoli. 30°. La quinta generazione

10,50 Spazio musica. A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. Chopin: Appunti evocativi in concerto. Da un idea di Walter Maestosi e Claudio Del Prato. Pianisti Luigi Calabria, Elio Maestosi. Con Laura Gianoli e Walter Maestosi. Regia G. Colli. 2º parte

12,05 Per amore e per onore. Telefilm. Lavaggio del cervello

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 TG 2 - Tuttocampionati

Meteo 2

13,40 Estrazioni del Lotto

13,45 Capitol. 101° puntata. Serie tv

14,35 Tutti frutti per l'estate di Raidue Mente fresca. Regia di Nichi Stefi

Patatrac. Speciale vacanze. Con Shirine Sabet e Armando Traverso. A cura di Lucia Bolzoni. Regia di Marco Bazzi

Punky Brewster. Due biglietti per lo stadio

Lo schermo in casa Una adorabile idiota («Une ravissante idiote», 1964). Film commedia. Regia di Edouard Molinaro. Con Brigitte Bardot, Anthony Perkins, Gregorie Aslan, André Luguet, J. M. Tennberg, Denise Provence. Prod.: Belles Rives/Flora Film/Imperia.

Monza, Automobilsmo: G. P. Italia di Formula 1. Prove

18,55 TG 2 - Dribbling. Rotocalco del sabato di calcio e grande sport. A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Una città chiamata Bastarda («A Town Called Bastard», 1971). Film d'avventura. Regia di Robert Parrish. Con Robert Shaw, Telly Savalas, Fernando Rey, Martin Landau, Michael Graig, Dudley Sutton, Al Lettieri. Prod.: Benmar Production

22 TG 2 - Stasera

Meteo 2

Cinematografo. Immagini e altro dalla 46º Mostra Internazionale del Cinema di Vene-zia. Con Pino Caruso. A cura di N. Bonuc-ci, E. Desideri. Regia G. Nicotra

22,45 Barcellona. Atletica leggera: V Coppa del mondo

23,45 Speciale sereno variabile. Artide Antarti-de. Un programma di Osvaldo Bevilacqua ed Ermanno Corbella. A cura di Simona Fortini. Regia di Ermanno Corbella

0,25 TG 2 - Notte sport

Pole Position Lucca. Pallacanestro: Finale Tofeo Lovari Parigi. Baseball: Campionato Europeo. Finali

20 Black and blue. Videoframmenti di Raitre

20,30 Anni di guerra (II). L'ultimo metrò («Le dernier métro», 1980). Film commedia. Re-gla di François Truffaut. Con Catherine De-neuve, Gérard Depardieu, Jean Poiret, Heinz Bennet, Andréa Ferréol, Sabine Haudepin, Pauline Dubost, Maurice Risch. Prod.: Film du Carosse-Sedif S. A. TF 1-Société Française de Production

22,40 Appuntamento al cinema

22,45 TG 3 - Notte

23 Pinina Garavaglia conduce Pronti a tutto. Inferno e Paradise. Di Luigi Albertelli, Lu-dovico Peregrini e Illy Reale. A cura di Ser-gio Valzania. Regia di Gianni Rocco

23.35 Blob - Venezia Cinema. Un programma di Enrico Ghezzi, Marco Giusti

0,25 20 anni prima





UNA ADORABILE IDIOTA

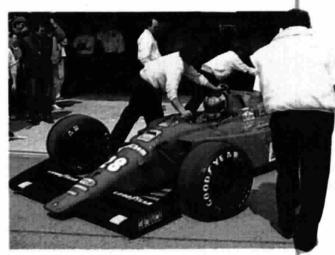
Una commedia giallo-rosa con Brigitte Bardot (foto) e Anthony Perkins. Un giovanotto di origine russa, perso il lavoro, ricontatta un vecchio amico che gli propone di sottrarre da una cassaforte alcuni piani segreti. Il ragazzo, che si è invaghito di una giovane alquanto svagata, le confida la missione che deve compiere.



SPORT

G. P. D'ITALIA DI FORMULA 1

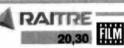
Lungo il circuito di Monza ultima giornata delle prove ufficiali del 40º Gran Premio d'Italia valido per il Mondiale di Formula 1. Lo scorso anno la «pole position» fu ottenuta da Ayrton Senna su McLaren, mentre la gara venne vinta da Gerhard Berger (nella foto ai box) su Ferrari davanti al compagno di squadra dell'88, Michele Alboreto.



RAIDUE FILM 20.30

UNA CITTÀ CHIAMATA BASTARDA

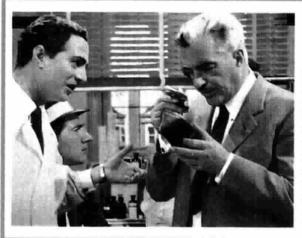
Telly Savalas (foto), Fernando Rey e Martin Landau sono i protagonisti di questa avventura messicana, sottolineata dalle musiche di Waldo de Los Rios. Un ufficiale dell'esercito messicano arriva a Bastarda. cittadina in mano ai rivoltosi, per scoprire chi è il leggendario comandante Aguila.



L'ULTIMO METRÒ

Un film sul teatro e la vita di François Truffaut con Gérard Depardieu e Catherine Deneuve (foto). Nella Parigi occupata dai nazisti in un teatro di Montmartre il direttore, Lucas, ebreo, con la complicità della moglie, Marion, è nascosto in cantina. Proprio dal nascondiglio l'uomo si accorge che la moglie si sta innamorando del primo attore, al servizio della Resistenza.

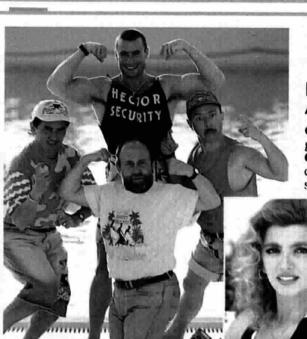






LE PILLOLE DI ERCOLE

Un medico, vittima di uno scherzo, sotto gli effetti di una droga ha un'avventura con una cliente. Il marito della donna, scoperto il tradimento, cerca di rifarsi con la moglie del dottore. Con Nino Manfredi e Vittorio De Sica (foto).





BELLEZZE AL BAGNO

Grande finale del torneo di giochi condotto da Milly Carlucci (foto). In campo, a contendersi la vittoria, le squadre di Arborea

(Sardegna)
e Pila
(Val d'Aosta)
capitanate da
Carlo
Pistarino e
Enzo Braschi
(nella foto con
Enrico
Beruschi ed
uno dei
ragazzibagnino).



PIANETA BIG BANG

Jas Gawronski (foto) ci parlerà dei satelliti spia, sofisticati strumenti scientifico-militari. La storia delle macchine spia comincia nell'Ottocento: durante la guerra di Secessione l'esercito di Lincoln inviava

mongolfiere a scrutare le linee dei sudisti. Seguono due servizi sulla polizia scientifica.



MISSILI IN GIARDINO

Paul Newman e Joanne Woodward in due ruoli insolitamente brillanti. In una cittadina verrà installata una base missilistica. Un tranquillo padre di famiglia viene convinto dalla moglie a recarsi al Pentagono come portavoce delle proteste dei cittadini.



02/21225

- 8 Fantasilandia Una famiglia americana
- 9,55 Première. Trailers
- Rivista di stelle (1947). Film musicale. Regla di George Marshall. Con Gary Cooper, Bob Hope
- 12 I Jefferson Hotel. Telefilm
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Le pillole di Ercole (1960). Film brillante. Regla di Luciano Salce. Con Nino Manfredi, Sylva Koscina
- 17,10 Première. Trailers
- 17,15 Attenti a quel due. Telefilm
- 18,15 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19,15 Tale padre tale figlio. Telefilm
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Bellezze al bagno. Conduce Milly Carlucci. Con Carlo Pistarino, Enzo Braschi, Enrico Beruschi. Regia di Mario Bianchi
- 23 Ovidio. Telefilm. Ultimo amore
- 23,30 La nuova terra (1972). Film d'avventura. Regla di Jan Troell. Con Max Von Sydow, Liv Ullmann



02/21225

- 8,20 In casa Lawrence. Volare da soli
- 9,20 Première. Trailers
- 9,30 La Certosa di Parma Amanti senza speranza (1947). Film drammatico. Regia di Christian-Jaque. Con Renée Faure
- 10,45 Bonanza Harry'O. Telefilm
- 12,45 Clao clao. La principessa dai capelli blu -Una sirenetta fra noi. Cartoni animati
- 13,45 Planeta Big Bang. Con Jas Gawronski
- 15,30 Longstreet. Telefilm. Come Giuda
- 16,30 I sette ladri (1960). Film tv commedia. Regia di Henry Hathaway. Con Joan Collins, Rod Steiger
- 18,30 Marcus Welby M.D. Telefilm. Il fantino
- 19,30 Baretta. Telefilm. Portatori di morte
- 20,30 Missili in giardino (1958). Film commedia. Regla di Leo McCarey. Con Paul Newman, Joan Collins
- 22,30 Grissom Gang Niente orchidee per Miss Blandish (1971). Film poliziesco. Regia di Robert Aldrich. Con Kim Darby, Tony Musante, Irene Dailey
- 0,40 Agente speciale Ironside. Telefilm



06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

- Ai confini dell'Arizona. Telefilm. Una terra selvaggia. Con Leif Erickson
- 12 Planeta azzurro. Documentario. Il mondo che scompare. I Baschi di Santazi. 1º parte
- 12,50 Oggi/News
- Monza. Automobilismo: G.P. d'Italia Formula Uno. Prove ufficiali
- 14 Sport Show. Rotocalco sportivo
- I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 8,15 Skippi Gemelli Edison La gang degli orsi - Superman - La terra del giganti -Kronos. Telefilm
- 12 Première. Trailers
- 12,05 Mork e Mindy Strega per amore. Telefilm
- 13 Jonathan. Con Ambrogio Fogar
- 13.30 Robin Hood. Telefilm. La spia
- 14,30 I forti di Forte Coraggio. Telefilm
- 15 Musica è. A cura di Maurizio Seymandi
- 16 Bim Bum Bam. I Puffi - C'era una volta Pol-lon - Il giro del mondo di Willy Fog - Tutti in campo con Lotti. Cartoni animati
- 18 Alla conquista del West. Telefilm
- 19 Calciomania. Replica
- 20 Evviva Palm Town, Cartoni animati
- 20,30 Liquirizia (1979). Film brillante. Regia di Salvatore Samperi. Con Christian De Sica, Massimo Anzelotti, Jenny Tamburi
- 22.25 Superstars of Wrestling con Dan Peterson
- 23,10 Zio Tibia Picture Show
- 23,55 L'ascensore (1983). Film horror. Regla di Dick Mass. Con Huub Stapel
 Première. Trailers
- Star Trek, Telefilm, Corte marziale

(IDE(III 06/3454121

- 13 Sugar Estate. Presentano Casti, Paola e Flabe ed erol. Cartoni animati
- 13,30 Top Motori
- 14 Forza Italia. Replica
- 15 Guinness dei primati
- 15,30 Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guera
- 16,30 Maria. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
- 17,30 Rituals. Sceneggiato
- L'uomo e la terra. Documentario
- 18,30-19 Beyond 2000
- 19,30 Special Motori
- 20 Guinness dei primati
- 20,30 T and T. Una trasmissione esplosiva
- 21 Ghost-busters cops (Due poliziotti acchiappafantasmi). Film commedia. Regia di Alan Smithee. Con Sherman Hemsley, Luis Avalos, Jennifer Rhodes
- 23-1 Parking Paradise (1980). Film commedia. Regia di Robert Batler. Con Jerry Ohrbach, Melanie Griffith, Frank Goshin
- 17 Custer II ribelle (1967). Film western. Regia di Norman Foster. Con Wayne Maun-der, Michael Dante
- 18.45 Barcellona. Atletica leggera: Coppa del mondo
- 20 **TMC News**
- 20,30 Barcellona. Atletica leggera: Coppa del mondo. Commento di Giacomo Mazzoc-chi ed Enzo Rossi
- 21,45 Brown Sugar. 1* parte
- 24 La maledizione di Frankenstein (1966). Film dell'orrore. Regla di Terence Fisher. Con Peter Cushing, Susan Denberg





Nel programma condotto da Ambrogio Fogar alcuni personaggi famosi si cimentano in imprese pazze. Questa volta per Marco Columbro (foto) il banco di prova è il rafting, navigazione in gommone su fiumi e torrenti.



SABATO 9



Il regista di Malizia, Salvatore Samperi, rievoca il modo di vivere e di divertirsi degli studenti negli

anni '50. Come pretesto, una gara teatrale organizzata per festeggiare la fine della scuola. Tra gli interpreti: Christian De Sica, Barbara Bouchet (foto), Jenny Tamburi e Teo Teocoli.



SUPERSTARS OF WRESTLING

Ritornano i giganti del wrestling nel «Summer Slam» che si disputa nella Meadowlands Arena (New Jersey). In scena i migliori lottatori: Hulk Hogan, Brutus «the Barber» Beefcake (foto) e Ultimate Warrior.





Prima puntata di uno special dedicato alle grandi dive di colore. Tra le cantanti, la georgiana Gertrude Ma Rainey e la sua allieva Bessie Smith. Per la rivista, Josephine Baker che conquistò le platee con il suo gonnellino di banane. Per il cinema l'attrice brillante Nina McKinney e Lena Horne. Gran finale con Billie Holiday.



Dal 14 giugno al 15 settembre va in onda su Raiuno la trasmissione *Big Estate*. Al programma è abbinato un nuovo concorso che il TV Radiocorriere ha realizzato in collaborazione con Maxicono (Gelati Motta). Per partecipare, oltre che seguire la trasmissione Big Estate, si dovrà, utilizzando il tagliando stampato a fianco, rispondere a queste domande e si concorrerà all'estrazione di divertenti e simpatici premi (surf.

borse o il vostro peso in gelatol. DOMANDA N. 1 - IN UNA FAVOLA DI PERRAULT UNA BELLISSIMA FANCIULLA SI NASCONDE LA PELLE DI UN ANIMALE. QUALE?

DOMANDA N. 2 - LA GRANDE ARTISTA AMERICANA DIONNE WARWICK HA UNA NIPOTE CANTANTE COME LEI. COME SI CHIAMA?

DOMANDA N. 3 - IL TASSO È UN ALBERO CHE PUÒ VIVERE PER MILLENNI, FINO A CHE ALTITUDINE SI PUÒ SVILUPPARE?

Estratti fra tutti coloro che avranno indicato:

- 3 risposte esatte: un surf Maxicono 2 risposte esatte: il proprio peso in gelato Maxicono (Gelati Motta)
- 1 risposta esatta: una borsa Maxicono
- nessuna risposta esatta: uno zaino realizzato dalla FB 87 di San Miniato Basso (Pisa).







SEGNARE LE RISPOSTE ESATTE: Ø

- 1. D PELLE DI POLLO
 - ☐ PELLICCIA DI VISONE
 - ☐ PELLE D'ASINO
- 2. WHITNEY HOUSTON
- ☐ OTHELMA HOUSTON ☐ HOUSTON CAPE CANAVERAL
- 3. TRA GLI 800 E I 1500 METRI
 - ☐ TRA I 4400 E I 5800 METRI SUL LIVELLO DEL MARE

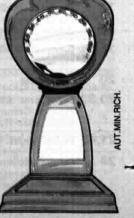
Nuova ERI TV RadioCorriere Concorso BIG ESTATE Via del Babuino 51 00187 Roma

Nome Cognome

Età Peso Via

Città c.a.p.

Tel. Incollare su cartolina postale



SABATO 9 SETTEM



02/433889

- Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30 Voglia di musica. Giovani interpreti: James Edward Goettsche, organista Telegiornale
- Pomeriggio insieme Ciao ragazzi
- 19,30 Telegiornale
- 20,30 Fanny e Alexander, 2º parte. (1982). Film tv drammatico. Regia di Ingmar Bergman. Con Pernilla Allwrin, Bertil Guve, E. Froeling
- 22.30 I grandi della lirica: Renato Bruson. Programma di Guido Guarnera



I video della mattina Corn flakes Grande gioco dell'estate 14.15 On the air Summer

14.30 La grande festa dell'estate

I video del pomeriggio

19.30 Elton John in concerto

Inxs Special

22,15 La grande festa dell'estate

23.30 On the air Night Summer

I video della notte



12,30 Le 7 bellezze

Buck Rogers. Telefilm 14.15 Nero Wolfe

16,15 Programmazione locale

16.45 Speedy. Replica

17,15 Patrol Boat. Telefilm. Un ladro a bordo

18,15 Super 7. Cartoni animati

M.A.S.H. Telefilm. Inga

20,30 Il figlio del corsaro Rosso (1958). Film d'avventura. Regla di Primo Zeglio. Con Lex Barker, Sylvia Lopez

22,20 Colpo grosso. Quiz con U. Smaila

23,20 La casa vuota dopo II funerale (1983). Film giallo. Regia di K. Keller Frederick. Con Patrick Duffy

1,20 Colpo grosso. Quiz con U. Smaila. Replica



10 Bled (Jugoslavia). Canottaggio: Campionati mondiali. Finali

13,30 Telegiornale

13,40 Canottaggio: Campionati mondiali. Finali

17 Flushing Meadows. Tennis: Torneo U.S. Open. Incontri di semifinale maschile. Diretta. Telecronista Rino Tommasi

22 Telegiornale

Sportime. Quotidiano sportivo





FANNY E ALEXANDER (2^a)

Dopo le feste natalizie, la compagnia teatrale di Oscar ed Emilie mette in scena Amleto. Durante le prove, Oscar viene colpito da un infarto. Tutta la famiglia si riunisce intorno al suo letto, compresi i bambini, ma Alexander ha orrore della morte e scappa. Tra gli interpreti, Mona Malm e Jarl Kulle (foto).





INXS SPECIAL

Sono sulla strada già da dieci anni questi sei ragazzi australiani che hanno scelto come nome una sigla, Inxs, che, letta per esteso (In Excess, in eccesso), è più di





IL FIGLIO DEL CORSARO ROSSO

Il conte Enrico di Ventimiglia (Lex Barker, nella foto), figlio del celebre Corsaro Rosso, solca i mari, sventolando la bandiera pirata, alla ricerca del filibustiere Van Hais, il cui tradimento è costato la vita a suo padre. Ma Enrico ha anche un altro obiettivo.

7,20

8,30

RADIO UNO

Ondaverde. Programma di Lino Matti. In di-6-9 retta da Radiouno per chi viaggia

7.20 GR regionali

7,30 GR 1 Scienza. A cura di Luciano Lombardi

GR 1 - I fatti e le opinioni

Week-end. Varietà radiofonico. Di O. Bevilacqua e T. Cosenza. Regia di L. Piovesan 10 GR 1 flash

La grande mela. Voci e suoni di New York. 10.15 Sesta serie. Un programma di Dino De Palma. 8º puntata

11 Ornella Vanoni presenta Incontri musicali del mio tipo

Cinecittà. Di Franco Cauli e Paola Lasi 11,45 12 GR 1 flash

12,30 I personaggi della storia. Renzo Montagnani in Glovanni Fattori: I colori della fatica. Uno sceneggiato di Silvano Ambrogi, e con Renato Moretti e Pierluigi Zollo. Regia di Riccardo Caggiano. 11º puntata

13

Estrazioni del Lotto

13,25 Natalino Otto canta

Spettacolo. Profili in bianco e nero. Vita, 14 sogni e arte di tredici personaggi del cinema. Di Gianni Buscaglia ed Ezio Suppini

15 **GR 1 business**

Varietà, varietà si chiude. Rassegna anto-15,03 logica dello spettacolo della domenica con Federica Morandi e Riccardo Garrone. Programma a cura di Roberto Brigada e Federico Sanguigni. Realizz. di Emilio Cecca

Riccardo Caggiano vi invita a Teatro Insie-16.27 me con «Le donne» al Festival di Todi

Il cuore. Programma di Olindo Fameli 17,13

Autoradio. Di L. Matti con F. Montanaro 17,30 Oblettivo Europa - Spettacolo. Di Giuseppe Liuccio. Realizzazione di Gigi Musca

Musicalmente. Dischi e curiosità in diretta 18.30

19

20

21

19,20

19.15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

Ci siamo anche noi. Programma di Paola Scarabello, Realizzazione di Luciano Pasquini (Replica)

Il teatrino delle venti. Varietà radiofonico di Susanna Mancinotti... rosolato, ben pepato, e insaporito a puntino con una manciata di

allegria, tanta musica e un pizzico di poesia. Realizzazione di Giancarlo Terribili Dottore, buonasera di Luciano Sterpellone

(Replica) Giallo sera. Radiodrammi con brividi, emo-21,30 zioni e suspense (Replica)

Musica notte. Musicisti di oggi: Virgilio 22 Mortari: Eleonora D'Arborea «Ouverture»
— Concerto a Mstislav Rostropovic, per violoncello e orchestra

Teatrino. L'evasione. Biografia sceneggiata 22.27 di Romano Costa. Regia di Romano Costa (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi

23 GR 1 - ultima edizione

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeuno Radiouno-GR 1 6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57 Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 6,27 17,27 18,09 19,26 22,27 7,18 9,43 11,43 12,24 14,24 14,54

enotte Notturno Ital.-Raistereonotte

Ondaverdeuropa Radiouno - GR I (per i turisti stranieri in Italia) 13,56

In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach. La telefonata. Di Pietro Cimatti 23.05

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con 23.28

RADIO DUE

Animali senza zoo. Un programma in diretta di Giorgio Angiolini. Regla di Cristina Norante

6,30 GR 2 Primomattino 7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

Glocate con nol. 1 X 2 alla radio

8,05 WE Un poeta, un attore. Incontro quotidiano con la poesia dell'800 a cura di Silvana Castelli. Collab. di Maria Pia Tosti Croce. Musiche di Ezio Ranaldi. Regla di N. Pepe

8,10 Radiodue presenta. Di Maria Grazia Putini

GR 2 Radiomattino

8,45 Mille e una canzone. Presenta Rita Rocca

GR 2 Notizie 9.30

8,30

Oggetti smarriti. Distrazioni estive di Anto-nio Bottiglieri 9,34 10 GR 2 Estate

Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e ssimo Rinaldi 11.30 GR 2 Notizie

12,10 **GR** regione - Ondaverderegione

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e 12,45 Massimo Rinaldi

13.30 GR 2 Radiogiorno

14,15 Programmi regionali

Un secolo d'operetta. 13 grandi della pic-cola lirica. A cura di Gianni Gori. Regia di 15 Marisandra Calacione

15.30 Previsioni del tempo. Bollettino del mare

Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi 15,40

16,30 GR 2 Notizie

16,32 Estrazioni del Lotto

16,37 Mille e una canzone. Presenta Rita Rocca

17,30 17,32 **GR 2 Notizie**

Invito a teatro. «Amore e danaro» - Cinquant'anni di Teatro borghese. Tramonto. Tre atti di Renato Simoni. Con Virgilio Zernitz, Lidia Koslovic, Wanda Benedetti, Davide Garbolino, Daniele Griggio, Alberto Ricca, Orazio Bobbio, Vittoria Lottero, Alfredo Piano, Adriana Vianello, Toni Barpi, Dario Mazzoli, Angelo Bertolotti. Regla di Gianni Caralino.

Nell'intervallo (18,12 circa): GR 2 Notizie

19,30 **GR 2 Radiosera**

Come al cinema. 13 serate in compagnia di 19.50 Alvise Sapori, con le storie, le musiche e personaggi che dallo schermo sono entrati nella nostra vita. Programma a cura di Maria Grazia Cavagnino

Strumento solista e orchestra. W. A. Mo-zart: Concerto n. 3 in sol maggiore per violi-no e orchestra K. 216 (Sol. Z. Francescatti. 21 Columbia Symphony Orch. dir. B. Walter)
— Concerto n. 4 in re maggiore per violino
e orchestra K. 218 (Sol. P. Zukerman Orch. Saint Paul Chamber dir. P. Zukerman) Concerto n. 5 in la maggiore per violino e orchestra K. 219 (Sol. U. Ughi - Orch. da

Camera di Santa Cecilia dir. U. Ughi) 22.30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22,50 Via Emilia. Gente, terra, nebbie, musiche e ricordi. Un programma di Ruggero Po

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

5

Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Stefania Gianni. D. Zipoli: Aria (dalla Suite in fa magg.) (Orch. da Camera Jean-François Paillard dir. J.F. Paillard) ♦ F. Liszt: Rigoletto, parafrasi da concerto per pf. (Sol. C. Arrau) ♦ B. Pasquini: Tre arie per cembalo (Sol. I. Kipnis)

Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Giancarlo Zizola. Telefonare al n. (06) 361 22 41

Concerto del mattino (Il parte). F. Schubert: Rondò in la magg. per due pf.i op. 107, «Grand rondeau» (Sol.i I. Rohmann e A. Schiff) A. Vivaldi: Sinfonia in si min. op. 50 «Al Santo Sepolcro» (I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) ♦ I. Albeniz: Concerto n. 1 in fa min. per pf. e orch. op. 78 (Sol. A. Ciccolini - Royal Philharmonic Orch. dir. E. Batiz) ♦ L. van Beethoven: Fantasia in do min. per pf., soli, coro e orch. op. 80 (A. De Larrocha, pf.; I. Dobozy, sopr.; M. L. Wilke, msopr.; D. Kurster, contr.; W. Fuchls, ten.; K. Thiem, bar.; R. Hillebrand, bs. Orch. Sinf. della Radio di Berlino e Coro da Camera del Rias dir. R. Chailly - Mº del Coro Uwe Gronostay)

9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno

I concerti di Blue note. A cura di Pasquale 10 Santoli, Presenta Roberto Franchina

Concerto del mattino (III parte). P. Dukas': L'apprenti sorcier, scherzo sinfonico (I Berliner Philharmoniker dir. J. Levine) . A. Stradella: Due Sinfonie a due per vl. e bs. cont. (R. Bonucci, vl.; B. Canino, cemb.)

11.45 Giornale Radio Tre

11,50 Dirige Herbert von Karajan (I parte). Una selezione a cura di Daniela Costantini. A. Bruckner: Sinfonia n. 6 in la magg. (I Berliner Philharmoniker

12,50 Conversazioni sulla lingua italiana. Programma della Comunità Radiotelevisiva Italofona a cura di Anna Rosa Mavaracchio (Replica)

Dirige Herbert von Karajan (II parte). J. Brahms: Sinfonia n. 2 in re magg. op. 73 13 (Orchestra Philharmonia)

13.45 Giornale Radio Tre

Musica strumentale Italiana

La parola e la maschera. Tutto il teatro di 15 Italo Svevo a cura di Sandro Bolchi. «L'avventura di Maria» (Replica)

16.40 Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. Concerto del pianista Giovanni Bellucci. L. van Beethoven: Sonata in si bemolle maggiore op. 106 ♦ F. Liszt: Quattro Pezzi brevi — Sonata in si minore Nell'int. (ore 17,25 circa): Libri novità

Cinema all'ascolto. Primi piani sul cinema 18.15 italiano tra cronaca e storia girati per la radio da Adolfo Moriconi

18,45 Giornale Radio Tre

Folkoncerto. «La vita lattea, ovvero la musica spagnola nel cammino verso Santiago» di Marina Cepeda Fuentes (Replica)

Dall'Aula Magna dell'Università della Calawill a visible of the contract of the contrac den, per sopr. e pf. (su testo di A. Marvell) (L. Castellani, sopr.; V. De Vita, pf.) ♦ A. Schönberg: Pierrot lunaire, ventun poesie di A. Giraud tradotte in tedesco da O. E. Hartleben, per voce e strumenti (Sopr. L. Castellani - Gruppo Strumentale Musica d'oggi dir. M. Panni; V. De Vita, pf.; A. Salvatore, vl.; A. Vismara, v.la; L. Lanzillotta, vc.; M. Berni, fl.; C. Scarponi, clar.) (Reg. eff. il 4-5-1988)

20,45 Giornale Radio Tre

21

Note e corrispondenze sui fatti del giorno Dal Teatro alla Scala di Milano. Stagione Lirica 1988-'89. Cosl fan tutte. Dramma giocoso in due atti di Lorenzo Da Ponte. Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. Fiordiligi: Daniela Dessi; Dorabella: Ann Murray; Ferrando: Josef Kundlak; Guglielmo: Alessandro Corbelli; Despina: Adelina Scarabelli; Don Alfonso: Claudio Desderi. Direttore Riccardo Muti. Orch. e Coro dell'E.A. Teatro alla Scala di Milano. Mº del Coro Giulio Bertola (Reg. eff. il 28-3-1989)

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte

STEREO UNO

Stereoblg. Con Rosanna lannacone, Nino Mazzarino e Andrea Gris

Stereobig parade. I dischi più graditi dagli italiani

15,30-16,30: GR 1 in breve

18.56 Ondaverdeuno

19 **GR 1 Sera**

21-23,59 Stereounosera. Con Paolo Di Lorenzo e

Fabio Micci

21,30 **GR 1 in breve**

22,57 Ondaverdeuno

23 GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Raistereonotte

STEREO DUE

Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e con Clarita Busti 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash 16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit

18.05 Classifiche internazionali

19,26 Ondaverdedue

19.30 **GR 2 Radiosera**

19,50-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e il fantastico «Fantomas»

21 GR 2 Appuntamento flash

Disconovità, II D.J. ha scelto per voi

22,27 Ondaverdedue 22,30

GR 2 Radionotte Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Francesco Adinolfi, Alessandro Mannozzi, Carlo De Blasio, Alberto Castelli

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Dove Il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie: 0,36 intorno al gi-radischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 I favo-losi anni '50. 2,06 Facciamo le ore piccole. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Novità discografiche. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33 5,45

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash. TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali. TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutzies. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella. FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali. SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.

14,30 Programmi regionali.

IIODIFFU

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: John Denver - Nina Simone - Claudio Villa - King Crimson - The Who

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

►6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di O. Schoeck - W. A. Mozart - E. Chausson - M. E. Bossi - E. Ysaye - H. Rabaud

► 7/INTERLUDIO BAROCCO: B. Marcello: Sonata in fa maggiore op. 2 n. 12, per flauto e cem-balo. J. Bull: Queen Elisabeth's chromatic pavan and galiard. M. Marais: Sonata à la maresienne. Benda: Concerto in sol maggiore per flauto e orchestra

8/CONCERTO DI APERTURA: M. Ravel: Pavane pour une infante défunte, per orchestra - Orche-stre de Paris dir. Ch. Münch. F. Liszt: Danza macabra «Totentanz», per pianoforte e orchestra (Parafrasi sul «Dies Irae») - Sol. G. Cziffra - Or-chestre de Paris dir. G. Cziffra jr. C. Debussy: Rapsodia n. 1, per clarinetto e orchestra - Sol. G. de Peyer - New Philharmonia Orchestra dir. P. Boulez. F. Martin: Concerto per sette strumenti a fiato, timpani, batteria e orchestra d'archi - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. F. Caracciolo

9/UN QUINTETTO DI FRANZ REINZENSTEIN: Quintetto in re maggiore op. 23, per pianoforte e archi - The Melos Ensemble

9,30/FILOMUSICA: F. M. Veracini: Sonata n. 8 in si minore op. 1, per violino e continuo - P. Toso, vl.; G. Chiampan, vc.; E. Farina, clav. C. M. von Weber: Quattro Lieder per strumenti a fiato (Quattro Lieder des Herzogs vom Gott) - Consortium Classicum. L. Spohr: Veriazioni per arpa (sull'aria dell'epoca «Je suis encore dans mon printemps») - Sol. N. Zabaleta. M. Glinka: Cinque liriche - N. Dorliac, sopr.; S. Richter, pf. J. Siberlus: «Il cigno di Tuonela», leggenda n. 3 - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan. R. Vaughan-Williams: Sinfonia n. 3 «A Pastoral Symphony» - Sopr. M. Richie - London Philharmonic Orchestra dir. A. Boult 9.30/FILOMUSICA: F. M. Veracini: Sonata n. 8 in dir. A. Boult

11/LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI: OR-CHESTRA SINFONICA E CORO DI MILANO: G. Mahler: Sinfonia n. 2 in do minore per soli, coro e

12,30/I MUSICISTI DELLA RINASCITA: FER-RUCCIO BUSONI: Ouverture giocosa op. 38 — Berceuse elegiaca op. 42, per orchestra — Balla-ta finnica op. 36 n. 5 — Concertino per clarinetto e orchestra da camera op. 48 — Rondò arlecchinesco op. 46

13,15/IL SOLISTA: ALEXIS WEISSENBERG: J. S. Bach: Preludio e fuga in la minore. R. Schumann: Dodici Studi sinfonici in do diesis minore

14/FORME MUSICALI DEL '400: G. Dufay: Due Rondeaux. A. de Latins: «Puisque je voy», can-

zone. Anonimo del XV secolo: «Ephitaphe de l'amant vert», trenodia. J. de Limburgia: «Ave Mater», mottetto. J. Dunstable: O rosa bella, canzone. P. de Escobar: Las Mis penas, madre, villan-

14,30/MUSICHE DI BALLETTO: I. Strawinsky: «Apollon Musagète», balletto in due quadri per orchestra d'archi. A. Glazunov: Scènes de ballet

▶ 15,30/SINFONIE DI PAUL HINDEMITH: Sinfo-

nia Mathis der Maler (1934)
▶ DUE QUARTETTI PER ARCHI: J. Brahms:
Quartetto in do minore op. 51 n. 1 - Quartetto Melos di Stoccarda. D. Sciostakovic: Quartetto n. 3 in fa maggiore op. 73 - Quartetto Gabrielli
▶ DUE CONCERTI PER MANDOLINO: J. A. Has-

se: Concerto in sol maggiore per mandolino e or-chestra. J. Hoffmann: Concerto in re maggiore per mandolino e orchestra

▶ 17,30/FILOMUSICA: A. Vivaldi: Concerto n. 4 in fa minore «L'Inverno» da «Le Quattro Stagioni» op. 8 - Sol. e dir. P. Zukermann - Orch. da Camera Inglese. L. Boccherini: Quintetto in re maggiore op. 45 n. 3, per oboe e archi - Sol. A. Lardrot - I Solisti di Zagabria dir. A. Janigro. G. Rossini: L'I-Solisti di Zagabria dir. A. Janigro. G. Rossini: L'I-taliana in Algeri: «Ho un gran peso sulla testa» -Bs. F. Corena - Orch. del Maggio Musicale Fio-rentino dir. G. Gavazzeni. J. Massenet: Manon: «Oui, fus cruelle et coupable» - B. Sills, sopr.; N. Gedda, ten. - Orch. New Philharmonia dir. J. Ru-del. K. Szymanowski: Maschere, tre pezzi op. 34, per pianoforte - Sol. J. Bulva. A. Dvorak: L'Arco-lica d'assenzamenta de la Corch. Sinf laio d'oro, poema sinfonico op. 109 - Orch. Sinf. di Londra dir. I. Kertesz

► 19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI: Sa-▶ 19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI: Sacrum, Messa in do maggiore per soli, coro, orchestra e continuo - M. Marshall, sopr.; A. Collins, contr.; A. Rolfe, ten.; R. Hall, bs.; J. Constable, org. - English Chamber Orchestra e John Alldis Choir dir. V. Negri — Concerto in do minore op. 20 n. 3, per violoncello, archi e continuo - K. Heath, vc.; J. Churchill, cemb. - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner — Concerto in la maggiore op. 25 n. 6, per viola d'amore, archi in la maggiore op. 25 n. 6, per viola d'amore, archi e continuo - Sol. N. Calabrese - I Solisti Veneti dir. C. Scimone

≥ 20/IL CORO DELL'OPERA DI STATO DI VIEN-NA: A. Bruckner: Messa n. 2 in mi minore per co-ro a otto voci e strumenti a fiato - Strumentisti dell'Orch. Filarm. di Vienna dir. Z. Mehta - M° del Coro N. Balatsch

► 20,35/GLI STRUMENTI: LA VIOLA: E. Bloch: Suite hebraïque per viola e orchestra - Sol. M. Thopson - Orch. Sinf. MIT dir. D. Epstein. R. Schumann: Marchenbilder op. 113, per viola e pianoforte - A. Bennici, v.la; G. Barsotti, pf. P. Hindemith: Kammermusik n. 5, concerto per viola e orchestra da camera op. 36 n. 4 - Sol. P. Doktor - Strumentisti dell'Orch. Concerto Amster-

▶ 21,30/RITRATTO D'AUTORE: LEOS JANA-CEK: Taras Bulba, rapsodia per orchestra - Orch. Filarm. di Londra dir. F. Huybrechts — Tema con Variazioni - Pf. R. Firkusny — Danze di Lachi -Orch. Filarm. di Londra dir. F. Huybrechts

▶ 22,30/ARIE, DUETTI, TERZETTI E CONCERTATI DA OPERE: G. Puccini: Madama Butterfly: «Bimba dagli occhi pieni di malla» - R. Tebaldi, sopr.; C. Bergonzi, ten. - Orch. dell'Accademia di S. Cecilla dir. T. Serafin. G. Rossini: «La Cene-rentola»: «Tutto è deserto» - T. Berganza, M. Gu-glielmi e L. Zannini, sopr.i; L. Alva, ten. - Orch. Sinf. di Londra dir. C. Abbado

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di B. Smetana - Khandoshkin - W. Stenhammar - G. Donizetti -A. Ferrabosco - T. Glordani

A cura di: Leonardo De Palma, Tamara Mariani, Mario Scillia (IV Canale); Rita Granati (V Canale)

Sender Bozen

Sender Bozen
7, 15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05
Lasst's es sauber klingen. 8,30 Porträt in Musik. 9,30
Gestatten, alte Platten. 10,05 Matinée mit berühmten
Interpreten. V. Neumann, Dirigent. 10,30 ∢Etwas Positivess. Kurzhörspiel von und mit Gisela Hanschen. 11
Stelldichein bei Musik. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10
Thema des Tages. Anschliessend: Werbung.
13,15-13,40 Ein Sommer in den Bergen (Whgl.) 15,30
Musikparade. 16 Stars live! 16,55 Lotto. 17,05 5 nach
5: Jugendwelle. Ping-Pong. 18 Das Liederbuch. 18,45
Die Französische Revolution und ihre Folgen. 3. Folge.
19,30 Abend aktuell. 20 's Landi, die Leut und a Musik
dazua. «Knoschpn und Bugglkörb». 21 Sternstunden der
Schallplatte. 21,57-22 Das Programm von morgen.

Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček.
8,10-10 JUTRANJI ALMANAH: Kulturni dogodki (ponovitev). (9,15) Otroški kotiček: «Erazem in potepuh».
Dramatiziral F. Kumer. Tretij in zadnji del. Izvedba: Radijski oder. Vmes: Glasbeni listi. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Poti, zanimivosti in lepote naše dežele. (12,40) Nāsi zbori. Mladinski zbor Glasbene matice iz Trsta. 13,20-17 POLETNI MOZAIK: Glasba po željah. (14,45) Filmi na ekranih. (15,30) O tolmačenju otroške risbe. (16) Med zemljo in sanjami. Vmes: Glasbeni listi. 17,10 Klasični album. 18 Sonatina za glas in klavir v interpretaciji A. Rustje. 18,20 Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

Settimana dal 3 al 9 settembre. Pesci: la vostra serenità susciterà invidie



ARIETE

DAL 21 MARZO AL 20 APRILE

Affetti: sappiate accogliere una notizia con quello spirito di serenità adatto alla situazione.

Lavoro: l'attività incontra il favore degli astri, perciò scrollatevi di dosso l'indolenza che vi opprime. Salute: reagite alla depressione che vi assale. Giorni favorevoli: 5, 6, 7,



TORO

DAL 21 APRILE AL 21 MAGGIO

Affetti: per non creare imbarazzo negativo per ora non manife-

state le segrete intenzioni. Lavoro: l'azione sia energica e tempestiva allontanando le persone che non collaborano.

Salute: fegato e reni da equilibrare attentamente. Giorni ottimi: 3, 4, 5.



GEMELLI

DAL 22 MAGGIO AL 21 GIUGNO

Affetti: la situazione è ricca di insidie ma se vi muoverete con destrezza la spunterete.

Lavoro: sul piano pratico non tutto filerà secondo le cose pro-

grammate.
Salute: netto miglioramento fausti: 3, 5, 7.



CANCRO

DAL 22 GIUGNO AL 22 LUGLIO

Affetti: seguite l'istinto che difficilmente sbaglia.

Lavoro: non rimandate gli ap-puntamenti. Vigilate affinché nulla sfugga.

Salute: temperatura leggermente alterata. Si farà sentire della stanchezza nervosa. Giorni ottimi: 3, 4, 5.



LEONE

DAL 23 LUGLIO AL 23 AGOSTO

Affetti: buona notizia. Eccellente occasione per mettere in risalto la capacità di conquista. Lavoro: nulla di nuovo per quanto riguarda la questione finanziaria.

Salute: non permettete alle preoccupazioni di togliervi il sonno. Giorni buoni: 4, 5, 6.



VERGINE

DAL 24 AGOSTO AL 23 SETTEMBRE

Affetti: perplessità su certi strani atteggiamenti. Dovrete adottare una nuova linea di azione.

Lavoro: passerete in rassegna la situazione per sapervi regolare sulle iniziative da adottare. Salute: netto miglioramento dello stato psicologico. Giorni favorevoli: 5, 6, 7.





James Woods, Vergine, è nato a Cambridge (Massachusetts) Il 4 settembre 1947

Sono nata sotto il segno dello Scorpione alle 23. Vorrei sapere come sarà il mio futuro sentimentale e se ho qualche speranza con un ragaz-zo che mi interessa ed è nato

nell'agosto del 1958. (Enrica M.).

Difficile dirle se ha qualche possibilità con il ragazzo che le interessa: senza la data di nascita sono nell'impossibilità di fare qualsiasi previsione. Posso però dirle che l'anno prossimo, nell'ultimo trimestre, e nel 1991 avrà modo di intrecciare un legame serio con una persona nativa dei segni del Toro, del Leone o dello Scorpione. È prevedibile, inoltre, anche un amore importante nella seconda metà dell'esistenza, dopo i 40 anni.

Sono nata il 16 aprile 1965, alle 3 e sono studentessa all'università. Come sarà il mio futuro? Come sarà il decorso dei miei studi? Arriverò alla laurea? Ho avuto molti problemi finanziari dopo la dipartita di mio

Per quel che riguarda i suoi studi, fra quest'anno e l'anno prossimo c'è un po' di fermo, gli esami andranno a rilento, al pari dell'entusiasmo e della voglia di studiare. Mettersi a tavolino, sui libri, potrà costarle più fatica del solito. Ma si laureerà, non tema, perché lei è una ragazza che sa lottare e soprattutto sa quel che vuole dalla vita. Il 1992 sarà un anno molto importante per la sua vita professionale, troverà una buona sistemazione, mentre nel settore affettivo può contare su cose concrete e positive verso il 1991.

Sono ammalata senza speranza e mi trovo in gravi difficoltà finanziarie. Vorrei sapere se riuscirò a pagare tuttì i debiti e se il mio inquilino se ne andrà in breve tempo. Una cartomante mi ha predetto «nessuna risoluzione e nessuna vincita» ma non voglio crederci, voglio sperare in qualcosa di migliore. Sono nata il 28 marzo, alle 4,30. (E. C. - prov. di Forli).

Sono veramente dispiaciuta per il suo cattivo stato di salute e per le condizioni di indigenza economica in cui versa. Vorrei fare qualcosa per lei, ma non posso neppure darle un re-sponso valido, poiché ha dimenticato di accludere l'anno di nascita. Basandomi sul solo segno natale, le dico che a partire dal prossimo settembre per i nativi dei Pesci inizia un periodo fecondo, che potrebbe anche portarle delle buone soluzioni sia per la salute sia per la sfera finanziaria.

Le lettere vanno inviate a TV Radiocorriere - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma

Monica Salerno



BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE AL 23 OTTOBRE

Affetti: vi offriranno una alleanza ma nel settore dei sentimenti è bene non avere soci. Lavoro: attaccate con energia,

non avete alternativa. Saranno tutti con voi e la spunterete. Salute: sforzi da eliminare, rilassatevi per ricaricarvi. Giorni fausti: 3, 4, 5.



SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE AL 22 NOVEMBRE

Affetti: il periodo è propizio al dei consolidamento legami amorosi.

Lavoro: eviterete gli sbagli dannosi ai vostri interessi. Le iniziative saranno fruttifere.

Salute: evitate gli ambienti chiusi e i cibi conservati. Giorni buoni: 4, 5, 6.



SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE

Affetti: una notizia ed un incontro allieteranno la settimana. Inatteso successo.

Lavoro: avrete occasione di dare prova di coraggio. Brillerete per certe idee che entusiasmeranno i superiori.

Salute: seguite le cure prescrit-te. Giorni favorevoli: 5, 6, 7.



CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO

Affetti: felicità e serenità. La vita si presenterà generosa e ricca di promesse.

Lavoro: si profilano nuove relazioni e possibilità di assumere incarichi. Siate cauti.

Salute: assicuratevi un riposo tranquillo e sereno. Giorni ottimi: 6, 7, 9.



ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO AL 18 FEBBRAIO

Affetti: l'orizzonte sentimentale sarà momentaneamente oscurato ma tornerà il sereno per l'intervento di un'amica.

Lavoro: qualcuno pensa di valorizzarvi. Utili incontri per allargare le vostre responsabilità. Salute: disturbi alle vie respiratorie. Giorni favorevoli: 4, 5, 8.



PESCI

DAL 19 FEBBRAIO AL 20 MARZO

Affetti: cautelatevi contro le

malignità di una coppia. Lavoro: riuscirete a realizzare portando l'azione su un piano

dinamico. Salute: riflettete ed indagate per trovare l'origine dei vostri disturbi. Giorni buoni: 3, 4, 6.

Rosa Palamidessi

LA QUALITA KIMBO NON HA CONFRONTI.

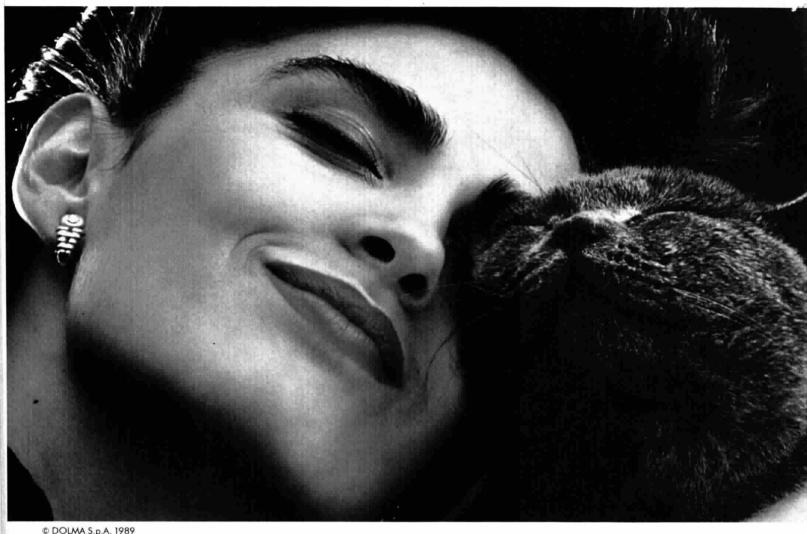


CONFRONTA.

I caffè Kimbo è speciale perché è fatto prevalentemente con miscele brasiliane di altissima qualità. Una saggia torrefazione alla napoletana lo rende decisamente unico. Assaggiandolo, non stupitevi se il suo inconfondibile aroma conquisterà immediatamente anche voi.







© DOLMA S.p.A. 1989

SHEBA è speciale e il tuo gatto lo sa. Nella vaschetta d'oro in porzione singola ci sono solo ingredienti di prima scelta: pollo, manzo, vitello, gamberetti e selvaggina, perché il suo pasto sia sempre fresco e invitante, una leccornia ogni giorno diversa. Se vuoi vederlo felice dagli il meglio, dagli Sheba.



SHEBA". IL GRANDE AMORE DEI GATTI